

Relatório de Mídia

XIV BIENAL

INTERNACIONAL

DO LIVRO DE PE

Outubro . 2023



**XIV BIENAL
INTERNACIONAL
DO LIVRO
DE PERNAMBUCO**

Jornalistas responsáveis

Verbo Assessoria de Comunicação

Lula Portela

Telefone: 81. 9 9976-6847

Anninha Cavalcanti

Telefone: 81. 9 8884.9097

Yuri Euzébio

Telefone: 81. 9 9513.3200

Maria Luna

Telefone: 81. 9 9506.0897



Relatório de Mídia

Relatório de Mídia - XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

Data: Outubro de 2023

Resumo Executivo:

A XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco foi um evento que capturou a atenção da mídia local e nacional. Este relatório destaca as principais menções em diversos tipos de veículos de comunicação, incluindo TV, rádio, jornais, portais de notícias e redes sociais.

Televisão

A cobertura televisiva da Bienal de Pernambuco alcançou um público significativo em todo o Brasil. Destaques incluem TV Globo, TV Jornal, TV Guararapes, TV Tribuna, TV Pernambuco, Nova Nordeste e Rede TV. Foram contabilizadas 36 inserções.

Rádio

A cobertura radiofônica também desempenhou um papel importante na disseminação do sucesso da Bienal. Alguns destaques incluem Rádio Jornal, CBN Recife e Frei Caneca. Foram contabilizadas 15 inserções.

Jornais

Os principais jornais do estado cobriram extensivamente a XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. São exemplos a Folha de Pernambuco, Jornal do Commercio e Diario de Pernambuco.

Portais de Notícias

A presença online da Bienal também recebeu atenção significativa. Entre os portais que mais noticiaram, estão Folha de Pernambuco, Jornal do Commercio, NE10, Diario de Pernambuco, Leia Já, G1 Pernambuco, PublishNews, Tesão Literário, Revista Continente, O Grito!, Pernambuco Tem e mais.

Entre jornais e portais, foram contabilizadas mais de 140 inserções

Conclusão:

A XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco foi um sucesso de imprensa, com ampla cobertura positiva nos mais diversos tipos de veículos de comunicação. O evento alcançou um público amplo, promovendo a literatura, a cultura e a leitura. O envolvimento das redes sociais também contribuiu para aumentar a visibilidade da Bienal, consolidando sua reputação como um dos principais eventos literários do Brasil.

Este relatório é um resumo das principais inserções de mídia.

Trabalho desenvolvido pela Verbo

A equipe

Os jornalistas da Verbo Assessoria estiveram presentes no Centro de Convenções de Pernambuco durante os dez dias de evento, se revezando para cobrir todo o extenso horário do evento. Assim, a equipe esteve disponível para atender ou viabilizar toda e qualquer demanda vinda da mídia.

O trabalho

Para noticiar todas as novidades ligadas a XIV Bienal PE, o trabalho da assessoria começou bem antes do início do evento e seguiu após a finalização da feira, ocorrendo através de produção de releases e notas para diferentes editorias, contato com diferentes veículos, articulação e acompanhamento de entrevistas e muito mais.

Boa parte do material textual produzido antes, durante e após a XIV Bienal PE pode ser conferido no link:

https://docs.google.com/document/d/1xBaNSKkr0xofcxBl3SNq1dZlR6S7ZpJVhey_Bu3ulfo/edit?usp=sharing

Valoração

Valoração de rádio

DATA	ASSUNTO	PROGRAMA	EMISSORA	TURNO	DURAÇÃO	VALORAÇÃO
09.08.2023	OS PRIMEIROS NOMES DOS ESCRITORES QUE ESTARÃO PRESENTES NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO QUE CHEGA A 14ª EDIÇÃO, JÁ FORAM CONFIRMADAS.	CBN RECIFE	RÁDIO CBN	MANHÃ	00'01'05"	R\$ 614,00
02.10.2023	A ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DE PERNAMBUCO, LANÇA NESTA TERÇA-FEIRA UM NOVO PROJETO VOLTADO AO PÚBLICO INFANTIL. O ALEPINHA LITERÁRIA COM O LANÇAMENTO REALIZADO NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO, ÀS 10H30 DA MANHÃ, NO CENTRO DE CONVENÇÕES DE PERNAMBUCO, EM OLINDA	CBN RECIFE	RÁDIO CBN	TARDE	00'02'22"	R\$ 873,20
02.10.2023	ALEPE LANÇA SELO E PUBLICAÇÃO INFANTIL NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	CULTURA INFORMA	RÁDIO CULTURA	TARDE	00'01'37"	R\$ 460,00
05.10.2023	COMEÇA AMANHÃ A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO. ENTREVISTA COM ROGÉRIO ROBALINHO-ORGANIZADOR.	EDIÇÃO DO MEIO DIA	RÁDIO JORNAL	TARDE	00'01'38"	R\$ 1.035,53
05.10.2023	BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO COMEÇA AMANHÃ E SEGUE ATÉ 15 DE OUTUBRO. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS-ORGANIZADOR.	RÁDIO LIVRE	RÁDIO JORNAL	TARDE	00'11'30"	R\$ 7.291,00
06.10.2023	COMEÇA HOJE NO CENTRO DE CONVENÇÕES, EM OLINDA, A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO. ENTREVISTA COM ROGÉRIO ROBALINHO-COORDENADOR GERAL DA FEIRA.	O REDATOR DE PLANTÃO	RÁDIO JORNAL	MANHÃ	00'02'25"	R\$ 2.121,00
06.10.2023	A COMPANHIA EDITORA DE PERNAMBUCO LEVA LANÇAMENTOS DE LIVROS PARA A BIENAL INTERNACIONAL DE LIVRO DE PERNAMBUCO. ENTREVISTA COM DIOGO GUEDES- EDITOR DA CEPE.	JOTA FERREIRA AGORA	RÁDIO FOLHA	MANHÃ	00'02'25"	R\$ 976,33
06.10.2023	A SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE PAULISTA, INICIOU A ENTREGA DE CARTÕES NO VALOR DE R\$600,00 PARA PROFESSORES UTILIZAREM NA COMPRA DE LIVROS NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	JOTA FERREIRA AGORA	RÁDIO FOLHA	MANHÃ	00'01'07"	R\$ 451,11

Valoração de rádio

06.10.2023	COMEÇA HOJE A BIENAL INTERNACIONAL DE LIVRO DE PERNAMBUCO, NO CENTRO DE CONVENÇÕES, EM OLINDA.	EDIÇÃO DO MEIO DIA	RÁDIO JORNAL	TARDE	00'00'51"	R\$ 538,90
06.10.2023	AGENDA CULTURAL: CHEGA NESTE FINAL DE SEMANA, A 14ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	RÁDIO LIVRE	RÁDIO JORNAL	TARDE	00'00'50"	R\$ 528,33
06.10.2023	AMANHÃ A BIENAL TAMBÉM SERÁ PALCO DO LANÇAMENTO DA SEGUNDA EDIÇÃO DO LIVRO DE LUIZ GONZAGA 110 ANOS DO NASCIMENTO. ENTREVISTA COM PAULO WANDERLEY- AUTOR E ESCRITOR.	BALANÇO DE NOTÍCIAS	RÁDIO JORNAL	TARDE	00'08'29"	R\$ 5.379,00
06.10.2023	ENTREVISTA COM RHALDIANNY PEREIRA- ESCRITORA.	RELICÁRIO	RÁDIO FREI CANECA	TARDE	00'23'38"	R\$ 5.500,00
08.10.2023	AGENDA CULTURAL: NESTE PRIMEIRO FIM DE SEMANA, A 14ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO, CHEGA AO PAVILHÃO DO CENTRO DE CONVENÇÕES DE PERNAMBUCO, EM OLINDA.	COMANDO GERAL	RÁDIO JORNAL	MANHÃ	00'01'00"	R\$ 878,00
09.10.2023	TEMA: BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO ENTREVISTA COM GUILHERME ROBALINHO- COORDENADOR DA BIENAL E SIDNEY NICÉAS- ESCRITOR.	OPPE	RÁDIO UNIVERSITÁRIA	TARDE	00'50'25"	R\$ 9.500,00
15.10.2023	AGENDA: DOMINGO É O DIA DE APROVEITAR O ÚLTIMO DIA DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	COMANDO GERAL	RÁDIO JORNAL	TARDE	00'00'56"	R\$ 591,73

TOTAL: 15

Valoração de TV

DATA	ASSUNTO	PROGRAMA	EMISSORA	TURNO	DURAÇÃO	VALORAÇÃO
01.10.2023	" FOME DE QUÊ? VOCÊ É O QUE VOCÊ LÊ? É O TEMA DA 14ª BIENAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS- ESCRITOR E ORGANIZADOR DA BIENAL.	PODER & NEGÓCIO	TV GUARARAPES	MANHÃ	00'31'53"	R\$ 190.00,00
05.10.2023	JÁ ESTÁ QUASE TUDO PRONTO PARA A 14ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO. ENTREVISTA COM GUILHERME ROBALINHO.	JORNAL GUARARAPES	TV GUARARAPES	NOITE	00'03'35"	R\$ 80.983,33
06.10.2023	COMEÇA HOJE EM OLINDA, A BIENAL DO LIVRO. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS-COORDENADOR DA BIENAL.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'04'17"	R\$ 33.195,72
06.10.2023	HOJE TEM LANÇAMENTOS DE LIVROS NA BIENAL.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'02'36"	R\$ 20.149,96
06.10.2023	ESTÁ ABERTA A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO. AO VIVO DA BIENAL: ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS. A HISTORIA DE LURDES AMARAL CONTADA EM LIVRO LANÇADO NA BIENAL.	JORNAL GUARARAPES	TV GUARARAPES	NOITE	00'05'41"	R\$ 128.443,33
06.10.2023	ESTÁ ABERTA A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO. AO VIVO DA BIENAL: ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS. A HISTORIA DE LURDES AMARAL CONTADA EM LIVRO LANÇADO NA BIENAL.	JORNAL GUARARAPES	TV GUARARAPES	NOITE	00'05'41"	R\$ 128.443,33
06.10.2023	AO VIVO DA BIENAL DO LIVRO. OFICINA DE MÚSICA COM TIO BRUNINHO.	JORNAL GUARARAPES	TV GUARARAPES	NOITE	00'02'21"	R\$ 31.640,00
06.10.2023	COMEÇOU HOJE A BIENAL DO LIVRO. AO VIVO ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS- ORGANIZADOR.	O POVO NA TV	TV JORNAL	NOITE	00'02'24"	R\$ 43.929,60
06.10.2023	COMEÇOU HOJE A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO NO CENTRO DE CONVENÇÕES. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS- ORGANIZADOR DA BIENAL.	JORNAL DA TRIBUNA 2ª EDIÇÃO	TV TRIBUNA	NOITE	00'02'30"	R\$ 54.130,00
06.10.2023	A BIENAL DO LIVRO TEM PROGRAMAÇÃO ESPECIAL PARA AS CRIANÇAS. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS-COORDENADOR DA BIENAL.	NOVA GERAL	TV NOVA	NOITE	00'02'51"	R\$ 29.907,90

Valoração de TV

06.10.2023	BIENAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO 2023. CONCENTRA LANÇAMENTOS E DEBATES VOLTADOS AO MERCADO LITERÁRIO.	NOTÍCIAS DA HORA	TV PE	TARDE	00'01'52"	R\$10.826,00
06.10.2023	COMEÇOU HOJE A BIENAL DO LIVRO DE PE. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS-ORGANIZADOR.	PERNAMBUCO HOJE	TV PE	NOITE	00'01'55"	R\$ 11.075,00
06.10.2023	COMEÇA HOJE A BIENAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	REPÓRTER PERNAMBUCO	TV PE	NOITE	00'01'50"	R\$ 10.660,00
06.10.2023	A 14ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO COMEÇOU HOJE NO CENTRO DE CONVENÇÕES DE PE, EM OLINDA.	NE1	TV GLOBO	TARDE	00'02'14"	R\$ 21.042,42
07.10.2023	OUTRAS OPÇÕES DE PRESENTE PARA A CRIANÇA NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	NE1	TV GLOBO	TARDE	00'01'09"	R\$ 10.835,27
07.10.2023	COMEÇOU A 14ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO COMEÇOU HOJE NO CENTRO DE CONVENÇÕES DE PE, EM OLINDA.	NE2	TV GLOBO	NOITE	00'01'07"	R\$ 37.639,41
09.10.2023	CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, TAPETES INTERATIVOS E PROMOÇÕES DE LIVROS SÃO ATRATIVOS DA BIENAL.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'04'57"	R\$ 38.362,32
09.10.2023	COMEÇOU A 14ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO. O EVENTO TERÁ NOVA DIAS DE PROGRAMAÇÃO. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS.	JORNAL FATO NOVO	TV NOVA	MANHÃ	00'02'47"	R\$ 23.363,64
09.10.2023	COMEÇOU A 14ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO E VAI ATÉ DIA 15. ENTREVISTA COM SIDNEY NICÉAS.	A HORA DO POVO	TV NOVA	TARDE	00'02'48"	R\$ 21.547,2
09.10.2023	ALUNOS DO RECIFE TEM ESPAÇO ESPECIAL NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	NOVA GERAL	TV NOVA	TARDE	00'02'38"	R\$ 27.634,20
10.10.2023	LANÇAMENTO DE LIVRO HOJE NA BIENAL DO LIVRO.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'00'29"	R\$ 3.745,64
10.10.2023	ESPAÇO ADOTADO PELA PREFEITURA DO RECIFE NA BIENAL, LEVA EDUCAÇÃO E DIVERSÃO PARA ALUNOS DA REDE MUNICIPAL.	JORNAL FATO NOVO	TV NOVA	MANHÃ	00'02'40"	R\$ 20.985,00
10.10.2023	ESPAÇO ADOTADO PELA PREFEITURA DO RECIFE NA BIENAL, LEVA EDUCAÇÃO E DIVERSÃO PARA ALUNOS DA REDE MUNICIPAL.	A HORA DO POVO	TV NOVA	TARDE	00'02'48"	R\$ 21.547,20
11.10.2023	A 14ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE	REPÓRTER PERNAMBUCO	TV PE	TARDE	00'02'57"	R\$ 17.241,00

Valoração de TV

	PERNAMBUCO ACONTECE ATÉ DOMINGO DIA 15.					
11.10.2023	EM CLIMA DE FERIADÃO. BIENAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO VAI ATÉ DOMINGO.	PERNAMBUCO HOJE	TV PE	TARDE	00'02'52"	R\$ 16.826,00
11.10.2023	LIVROS: LANÇAMENTO DE LIVROS NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO EU VAI ATÉ DOMINGO, NO CENTRO DE CONVENÇÕES, EM OLINDA LANÇAMENTO DO LIVRO DA PEQUENA LÔ E OUTROS LIVROS.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'03'01"	R\$ 23.379,16
11.10.2023	A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO VAI ATÉ DOMINGO (15).	REPÓRTER BRASIL	TV BRASIL	NOITE	00'02'06"	R\$ 32.300,00
12.10.2023	BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'00'42"	R\$ 5.424,92
12.10.2023	LANÇAMENTO DE LIVROS NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'01'19"	R\$ 10.204,04
12.10.2023	A BIENAL ESTÁ RECEBENDO ESCRITORES DE VÁRIOS ESTILOS LITERÁRIOS. ENREVISTA COM PEDRO RHUAS-ESCRITOR.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'03'35"	R\$ 27.770,80
13.10.2023	BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO VAI ATÉ DOMINGO, NO CENTRO DE CONVENÇÕES.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'00'38"	R\$ 4.908,28
13.10.2023	LANÇAMENTOS DE LIVROS NA BIENAL NESTE FINAL DE SEMANA.	BDPE	TV GLOBO	MANHÃ	00'01'46"	R\$ 13.691,56
13.10.2023	O ULTIMO FINAL DE SEMANA NA BIENAL, TEM PROGRAMAÇÃO ESPECIAL PARA A CRIANÇADA.	JORNAL DA TRIBUNA 2ª EDIÇÃO	TV TRIBUNA	NOITE	00'02'11"	R\$ 47.273,00
14.10.2023	AO VIVO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO QUE TERMINA AMANHÃ.	NE1	TV GLOBO	TARDE	00'04'17"	R\$ 40.351,51
14.10.2023	AO VIVO DA BIENALZINHA PARA AS CRIANÇAS NA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO.	NE1	TV GLOBO	TARDE	00'04'56"	R\$ 46.481,78
14.10.2023	VAI ATÉ AMANHÃ A BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO. ESTE ANO A MAIOR PREOCUPAÇÃO DA BIENAL FOI COM ACESSIBILIDADE. ENTREVISTA COM PEQUENA LÔ.	NE2	TV GLOBO	NOITE	00'04'39"	R\$ 89.299,67
TOTAL: 36						

Valoração de jornais e portais

Veículo	Data	Mídia	Valor
JC Negócios	13 de junho	Impresso	R\$ 6.200,00
João Alberto	27 de junho	Impresso	R\$ 4.900,00
Jornal do Commercio	09 de agosto	Impresso	R\$ 24.251,48
Leia Já	11 de agosto	Online	R\$ 2.200,00
Folha de Pernambuco	11 de agosto	Online	R\$ 3.500,00
Jornal do Commercio	15 de agosto	Online	R\$ 3.500,00
Social 1	15 de agosto	Impresso	R\$ 4.900,00
Persona	15 de agosto	Impresso	R\$ 4.900,00
InterD	15 de agosto	Online	R\$ 2.500,00
Social 1	16 de agosto	Impresso	R\$ 4.900,00
Folha de Pernambuco	16 de agosto	Online	R\$ 3.500,00
Publish News	16 de agosto	Online	R\$ 3.500,00
Social 1	17 de agosto	Impresso	R\$ 4.900,00
João Alberto	18 de agosto	Online	R\$ 3.500,00
Folha de Pernambuco	24 de agosto	Online	R\$ 3.500,00
Prefeitura do Paulista	02 de setembro	Online	R\$ 1.500,00
Folha de Pernambuco	05 de setembro	Online	R\$ 3.500,00
Folha de Pernambuco	05 de setembro	Online	R\$ 3.500,00
CBN Recife	08 de setembro	Online	R\$ 3.500,00
Folha de Pernambuco	05 de outubro	Online	R\$ 3.500,00
Diario de Pernambuco	05 de outubro	Online	R\$ 3.500,00
Fundaj	05 de outubro	Online	R\$ 1.500,00
João Alberto	06 de outubro	Impresso	R\$ 4.900,00
Social 1	06 de outubro	Impresso	R\$ 4.900,00
G1 Pernambuco	06 de outubro	Online	R\$ 3.900,00
Jornal do Commercio	06 de outubro	Online	R\$ 3.500,00
O Grito!	06 de outubro	Online	R\$ 3.500,00
Algomais	06 de outubro	Online	R\$ 2.700,00
Marco Zero Conteúdo	06 de outubro	Online	R\$ 2.700,00
Diario de Pernambuco	07 e 08 de outubro	Impresso	R\$ 15.426,67
Folha de Pernambuco	07 de outubro	Impresso	R\$ 14.357,84
Jornal do Commercio	08 de outubro	Impresso	R\$ 16.169,79
CBN Recife	09 de outubro	Online	R\$ 3.500,00

Valoração aproximada

**XIV Bienal Internacional do Livro de
Pernambuco**

R\$ 1.628.178,97



Bastidores





Destques

type

Bienal do Livro de Pernambuco/2023 concentra lançamentos e debates voltados ao mercado literário

TV Pernambuco

TV GUARARAPES

Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está oficialmente aberta

TV Guararapes

globoplay

Contação de histórias, tapetes interativos e promoções de livros são atrativos da Bienal - 09/10/2023

TV Jornal

COMO FAZER UM DELICIOSO CAMARÃO NA MORANGA? SABOR DA GENTE AO VIVO | 11.30.23

globoplay

Bienal Internacional do Livro é opção de lazer pro feriado - 12/10/2023

CBN Recife
105,7 FM

XIV Bienal PE acontece em outubro no Centro de Convenções

Este ano, os homenageados são Lia de Itamaracá e Josué de Castro

Foto: Design/Brasil PE

g1 PERNAMBUCO

Bienal do Livro leva acessibilidade para participantes

Mais vídeos

- Pitua I morde funcionário e invade Sane e Casa de J. de F. - Há 13 minutos
- Serra herdita pega fogo em Glinda, nesta quinta-feira (20) - Há 17 minutos
- Ilustrador de Teresina apresenta trabalho internacional no maior even... - Há 17 minutos

PERSONA

Roberta Jungmann

Senador escritor

O senador Humberto Costa (PT-PE) vai mostrar sua veia de escritor. No sábado, no Espaço Diálogos, em plena Bienal de Pernambuco, lança livro sobre o holandês em Pernambuco, 400 anos após a primeira invasão do Brasil. A obra fala de um enclave no coração da América Portuguesa. Um conde da Casa de Orange que chega para governar Pernambuco com a maior missão científica a cruzar a Linha do Equador. São reflexões de um período fundamental da história do Brasil reunidas pelo Senador.

PERSONA

Roberta Jungmann

Bienal confirmada

A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, agora em sua 14ª edição, e promete atrair o público com um evento grandioso entre os dias 6 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m2, no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, agora em sua 14ª edição, e promete atrair o público com um evento grandioso entre os dias 6 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m2, no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

Clipping

JC Negócios



FERNANDO CASTILHO
castilho@jc.com.br
Twitter: jc_cnegocios
Telefone: (81) 3413.6536

No mundo digital de hoje, R\$ 2 bilhões não dá para impulsionar as ações do governo Lula inteiro em quatro anos, se ele quiser ter mesmo uma grande presença digital. Porque os R\$ 500 milhões querem dizer uma despesa mensal de R\$ 42 milhões, por mês o que a nível federal não cobateria eficientemente um grande disparo de fake news.

Pois bem: R\$ 2 bilhões é tudo que o governo Lula tem para ajudar os Compromisso Nacional Criança Alfabetizada, a nova política de alfabetização brasileira que vai subsidiar ações concretas dos estados, municípios e Distrito Federal. Não se pode achar que, em quatro anos, o Brasil vai garantir a recomposição da aprendizagem com foco na alfabetização de 100% das crianças matriculadas no 3º, 4º e 5º ano, tendo em vista o impacto da pandemia para esse público.

Isso talvez explique a ausência de prefeitos na solenidade desta segunda-feira (12) ou de deputados mais afinados com a questão. O presidente se contentou com o ministro Camilo Santana, da

BIENAL DO LIVRO

Liderada pelo promotor cultural, Rogério Robalinho, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco 2023, terceiro maior do Brasil e a principal referência para o setor editorial no Norte e Nordeste será entre os dias 6 de 15 de outubro no Centro de Convenções. Este ano em paralelo teremos a e-Bienal evento que surgiu em 2021 como um eixo digital alternativo e se consolidou como plataforma permanente.

... não anças

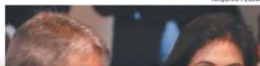
BIENAL DO LIVRO
Liderada pelo promotor cultural, Rogério Robalinho, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco 2023, terceiro maior do Brasil e a principal referência para o setor editorial no Norte e Nordeste será entre os dias 6 de 15 de outubro no Centro de Convenções. Este ano em paralelo teremos a e-Bienal evento que surgiu em 2021 como um eixo digital alternativo e se consolidou como plataforma permanente.

SAI DO "SERASA"
Depois de cinco anos no Instituto Agrônomo de Pernambuco- IPA, considerado uma referência no Norte e Nordeste saiu da condição inadimplente junto ao Sistema de Informações de Requisitos Fiscais (SIRFUC) uma espécie de casa do Governo e



Destaque de Armando Monteiro

Armando Monteiro Neto, que já presidiu a Confederação Nacional da Indústria, foi um dos destaques de evento sobre a Reforma Tributária, em São Paulo. Foi promovido pelo respeitado grupo Esteve, que reúne alguns dos maiores empresários do país. Esteve



ARQUIVO PESSOAL

movimento

Bom dia: "O céu está acima de tudo e lá preside um juiz que nenhum rei

A 14ª Bienal Internacional do Livro acontece entre os dias 6 e 15 de outubro, no Centro de Convenções.

que ele fundou, ao lado do desembargador Nildo Nery, e que dirige até hoje. Revela detalhes da carreira do grupo, um dos maiores orgulhos de Pernambuco e das apresentações no Brasil e exterior.

FADRE COSMO

Uma das figuras mais queridas do Recife, o padre Cosmo Francisco do Nascimento, pároco da Concatedral de São Pedro dos Olheiros, será muito cumprimentado, hoje, quando completa idade nova.

BISPOS

Dom Limacédo Antônio, bispo auxiliar da Arquidiocese de

A Madeira ganhou o prêmio de Maior Atacadista e Distribuidor de Pernambuco em 2022, concedido pela Associação Brasileira de Atacadistas Distribuidores. Foi recebido pelo diretor comercial Enio Lima, durante convenção da instituição, em Atibaia, em São Paulo.

OS GÊMEOS

O Instituto Ricardo Brennand inaugura esta noite a exposição Os Gêmeos - Nossos Segredos, com trabalhos de Otávio e Gustavo Pandolfo. São dois famosos grafiteiros paulistas, com exposições em várias cidades do mundo.

BIAL

vão, hoje, na primeira edição do Ciclo Cidadania da Língua Portuguesa que a Associação Portuguesa Brasil 200 anos promove na cidade de Coimbra.

MENORES

Autoridades do Ministério do Trabalho estão de olho na utilização por aplicativos, de menores, para fazer entrega de alimentos, usando bicicletas.

CANAL NOVO

A CNN Brasil perdeu uma das suas mais competentes apresentadoras, Daniela Lima, que estava no canal desde a sua fundação. Não passou um dia desempregada;

do próximo ano.

EM PORTO

Mássimo e Sabrina Pellitteri comandam sábado a inauguração do mural do artista plástico Speto no espaço cultural do hotel Kembali, um dos mais bonitos de Porto de Galinhas.

METRÔ

Uma curiosidade sobre os nomes das linhas do Metrô de São Paulo: azul, verde, vermelha e prata. Estão em obras as linhas laranja e ouro.

CESTINHA

A grande esperança do basquetebol norte-americano é o francês Victor Wembanyam,

tero, que será entregue dia 23 de agosto.

A ministra Luciana Santos participou das festas juninas de Gravata.

A 14ª Bienal Internacional do Livro acontece entre os dias 6 e 15 de outubro, no Centro de Convenções.

A filha de Neymar com Bruna Biancardi vai se chamar Mavie.

aniversariantes

Aurilene Medeiros, Cesar Rocha, Cleide Reis, José Gaudêncio Maravilha Filho, Lúcia Valente, Maria do Carmo Trindade Henriques, Maria Fátima Pomaral

Literária



FÁBIO LUCAS
fabiolucas@uol.com.br
Instagram: @livrenewsnoinsta

Primeiros nomes da Bienal PE

A menos de dois meses para um dos maiores encontros literários do país, trazemos alguns dos primeiros nomes confirmados para a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, que este ano chega à 14ª edição. Com o tema "Fome de quê? – Você é o que você lê", o evento fará homenagens a Josué de Castro e Lia de Itamaracá. Do centro do mundo da Amazônia vem Eliane Brum. Clara Alves chega com o entusiasmo e o novo olhar de uma geração apaixonada por leitura. A força da escrita das mulheres também estará presente com Micheline Veruschck, que espalha seu rugido pelo país. E para completar esse time de primeiríssima linha, dois cearenses: Xico Sá e Lira Neto.

ELIANE BRUM

Vivendo em Altamira, na Amazônia, a idealizadora, fundadora e diretora de redação da plataforma trilingue Sumaúma (sumauma.com), Eliane Brum tem 9 livros publicados, e dirigiu quatro documentários. Escritora e jornalista, é colunista do jornal espanhol El País. Em 2021, recebeu o prêmio Maria Moors Cabot, da Columbia University, pelo conjunto de sua obra. Nesse mesmo ano, lançou o livro "Banzeiro ôkôtô, uma viagem à Amazônia Centro do Mundo" pela Companhia das Letras.

CLARA ALVES

Uma das curadoras da Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro deste ano, Clara Alves é autora do best-seller "Conectadas" (2019), que já vendeu mais de 100 mil exemplares, e de "Romance real" (2022), ambos publicados pela editora Seguinte. Uma das mais queridas escritoras da nova geração, é grande incentivadora de quem deseja começar a escrever e publicar.



Eliane Brum estará no Recife

Nacional de 2021. Seus livros mais recentes são "Desmoronamentos" (Martelo, 2022) e "Caminhando com os mortos" (Companhia das Letras, 2023).

XICO SÁ

Cearense do Crato, Xico Sá é um dos mais premiados jornalistas do país. Começou a trajetória profissional no Recife, ganhando popularidade após a participação em programas de TV como Amor & Sexo (Globo), Saia Justa (GNT) e Cartão Verde (TV Cultura). Colunista do Diário do Nordeste e apresentador do ICL Notícias, tornou-se uma das referências contemporâneas da crônica brasileira. Com Maria Ribeiro e Gregorio Duvivier, lançou "Crônicas para ler em qualquer lugar" (editora Todavia) em 2019. Sua obra mais recente é o romance "A Falta", pelo selo Tusquets da Editora Planeta.

LIRA NETO

Mais uma estrela do Ceará na Bienal do Livro de Pernambuco: o escritor e jornalista consagrado Lira Neto traz sua experiência e suas histórias para o evento. Por quatro vezes ganhou o Prêmio Jabuti de Literatura (2007, 2010, 2013 e 2014) e o prêmio da Associação Paulista de Críticos de Arte - APCA em 2014. Escreveu sobre personalidades como a cantora Maysa, Padre Cícero, Getúlio Vargas e outros. Em "Arrancados da terra", publicado pela Companhia das Letras, conta como perseguidos da Inquisição na Península Ibérica foram para a Holanda, ocuparam o Brasil e fizeram Nova Iorque – uma obra a que o historiador Evaldo Cabral de Mello se referiu como "uma narrativa erudita e fluente". No ano passado lançou "A arte da biografia: Como escrever histórias de vida", também pela Companhia das Letras.



O craque Xico Sá está escalado



A premiada escritora Micheline Veruschck



Lira Neto traz a arte da biografia



Clara Alves é voz da nova geração

MICHELINY VERUSCHCK

Pernambucana vivendo em São Paulo, a escritora, crítica literária e historiadora Micheline Veruschck é uma das mais

celebradas e premiadas autoras do Brasil. Sua obra "O som do rugido da onça" (Companhia das Letras, 2021), venceu os prêmios Jabuti e Oceanos no ano passado. Com "Nossa

Teresa – Vida e morte de uma santa suicida", levou o Prêmio São Paulo de Literatura em 2015, e "O movimento dos pássaros" (Martelo, 2020) venceu o Prêmio Biblioteca



Bienal PE será realizada entre os dias 6 e 15 de outubro, no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda (Divulgação)

LITERATURA

Bienal PE anuncia as datas para a sua 14ª edição

Feira acontece no Centro de Convenções de Pernambuco

Leia Já POR PAULO UCHÔA | SEX, 11/08/2023 - 19:30

A organização da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco divulgou as datas para a sua 14ª edição. A feira será realizada entre os dias 6 e 15 de outubro, no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda. Para este ano, a Bienal vai homenagear os pernambucanos Josué de Castro e Lia de Itamaracá.

O público que for ao evento literário vai ter a chance de ver de perto nomes como Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto e Micheline Verunschik. Os expositores ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global e Vozes já estão confirmados.

"A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco será um espaço para a promoção da cultura de paz através da leitura,

utilizando também a internet como ferramenta de alcance e disseminação do conhecimento. A integração com a Câmara Brasileira do Livro e o apoio do Centro Josué de Castro reforçam o caráter colaborativo e transformador do evento", adiantou Guilherme Robalinho, um dos produtores do evento.

Na sua última edição, com programação híbrida e duração de 12 dias, foram movimentados cerca de R\$ 12 milhões em negócios.

"Depois de realizarmos uma edição bem-sucedida em pleno resguardo imposto pela pandemia, agora apresentaremos uma entrega de fôlego, onde manifestaremos que sim, com a alegria que caracteriza nossa região e nosso Pernambuco, estamos com fome, muita fome: fome de empatia, de propósito e de vida. A gente quer comida, claro, mas nestes tempos de reencontro e de redefinições temos grandes desejos também de conhecimento, cidadania e de humanismo. E o ato de ler é um grande começo para tanto", disse Rogério Robalinho, outro produtor à frente da Bienal PE.

COMENTÁRIOS

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Educação

Data: 11 de agosto de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/hwJV2>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

EDUCAÇÃO

Bienal PE confirma data para a sua 14ª edição

Maior evento literário da região Nordeste acontece entre os dias 6 e 15 de outubro e já anuncia algumas atrações

Por Rádio Folha 96,7 FM

11/08/23 às 17H05 atualizado em 11/08/23 às 17H19



Bienal PE de 2019 - Foto: Divulgação

A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, agora em sua 14ª edição, e promete atrair o público com um evento grandioso entre os dias 06 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

Para aquecer o público, a Bienal promoverá atividades virtuais em agosto e setembro. Este mês, ainda acontecem as ações: "Primeira Infância", dia 10 de agosto, às 19h, com Jane Santos e Patrícia Vasconcelos como convidadas e mediação de Rogério Moraes; "Encontros Assombrados", com a escritora Cláudia Lemes e apresentação de Frederico Toscano, no dia 17 de agosto, às 19h; e "Conexões Atlânticas", com apresentação de Geórgia Alves e Adriana Mayrinck, dia 24 de agosto, às 17h. Antes, no dia 3 de agosto, a convidada especial do bate-papo "Bienal Conecta" foi a cantora, compositora e dançarina Pepita.

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", o evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano. Essa temática instigante proporcionará aos amantes da literatura um encontro com obras que abordam

questões sociais, existenciais e culturais.

Este ano, a Bienal presta homenagem a dois pernambucanos de destaque em suas áreas: Josué de Castro (in memoriam) e Lia de Itamaracá. O primeiro é o intelectual pernambucano que dedicou parte de sua vida a estudar e combater a fome no Brasil. Sua obra e legado permanecem como fonte de inspiração para a compreensão e superação dos desafios sociais contemporâneos. Já a segunda é cantora e compositora, considerada a mais célebre cirandeira do Brasil. Patrimônio Vivo de Pernambuco, honraria concedida pelo Governo do Estado, Lia é exemplo de talento e superação.

Entre as presenças já confirmadas para esta edição estão nomes que passam pela literatura, sociologia, jornalismo, design gráfico e conteúdo para internet. Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto e Micheline Verunschik são alguns desses nomes. Mais atrações nacionais e internacionais serão anunciadas em breve. Entre os expositores já confirmados, nomes como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

O evento tem patrocínio do Itaú Unibanco, com apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional

do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional da Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE). A realização é da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

“A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco será um espaço para a promoção da cultura de paz através da leitura, utilizando também a internet como ferramenta de alcance e disseminação do conhecimento. A integração com a Câmara Brasileira do Livro e o apoio do Centro Josué de Castro reforçam o caráter colaborativo e transformador do evento”, diz Guilherme Robalinho, um dos produtores do evento.

Com o apoio do Sebrae, pequenas editoras, autores independentes e empresas da área de economia criativa de Pernambuco terão a oportunidade de participar do evento em estandes a preços acessíveis, fomentando a diversidade e pluralidade do mercado editorial.

“Depois de realizarmos uma edição bem-sucedida em pleno resguardo imposto pela pandemia, agora apresentaremos uma entrega de fôlego, onde manifestaremos que sim, com a alegria que caracteriza nossa região e nosso Pernambuco, estamos com fome, muita fome: fome de empatia, de propósito e de vida. A gente quer comida, claro, mas nestes tempos de reencontro e de redefinições temos grandes desejos também de conhecimento, cidadania e de humanismo. E o ato de ler é um grande começo para tanto”, diz Rogério Robalinho, também produtor da Bienal PE.



Imagem de crianças sentadas em uma das edições da Bienal

Conheça os espaços de conteúdo da XIV Bienal PE

Artist Alley

Espaço exclusivo para artistas, ilustradores e quadrinistas independentes apresentarem seus trabalhos e comercializarem seu material. Proporciona uma dinâmica interativa entre público e profissionais.

- PUBLICIDADE -

Bienalzinha

Um ambiente exclusivo para o público infantil. Conta com uma programação extensa com oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis e espetáculos voltados para os pequenos leitores.

Auditório Círculo das Ideias

Espaço voltado para a realização de palestras e debates que discutem as mais diversas e atuais temáticas. O local abriga as atividades mais densas e que geralmente recebem mais público.

Palco Sesc Além das Letras

São realizadas apresentações artístico-culturais, recitais poéticos, saraus, além de apresentações escolares, de K-Pop e de Cosplays.

Plataforma de Lançamentos

O ambiente mais democrático da Bienal. Espaço destinado para a realização de lançamentos de livros e quadrinhos de autores consagrados ou emergentes. O espaço também dedicará um horário para a realização de dinâmicas voltadas ao universo geek, além de desenvolver discussões literárias.

Evento gera negócios para a cadeia do livro

Com 9 mil m² de área de exposição, a Bienal não é apenas um evento cultural de destaque, mas também um impulsionador econômico para toda a cadeia do livro. Reconhecida como o maior evento literário do Nordeste e o terceiro maior do Brasil, a Bienal atrai um público diverso e se estabelece como um ambiente propício para a realização de bons negócios pelos expositores.

Na sua última edição, com programação híbrida e duração de 12 dias, foram movimentados cerca de R\$ 12 milhões em negócios.

“Ao longo dos anos, a Bienal tem se consolidado como um importante ponto de encontro entre leitores, escritores, editoras, distribuidores e livrarias, proporcionando uma plataforma única para a exposição e venda de livros. O evento oferece aos expositores uma

oportunidade ímpar de estabelecer contato direto com seu público-alvo, ampliar sua rede de contatos e conquistar novos leitores”, explica Guilherme Robalinho.

<https://bienalpernambuco.com/> @bienalpe

SERVIÇO: XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Quando: 6 a 15 de Outubro de 2023, das 10h às 21h.

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda – PE.



Social1

SOCIEDADE

14ª edição da Bienal PE ganha data de retorno e tema social

Leia a coluna social desta terça-feira no seu Jornal do Commercio



Cadastrado por

JC

Publicado em 15/08/2023 às 0:00

 NOTÍCIA

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, em sua 14ª edição, entre os dias 06 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste. O evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano. Essa temática instigante proporcionará aos amantes da literatura um encontro com obras que abordam questões sociais, existenciais e culturais.

Social1



MIRELLA MARTINS
mirella@ne10.com.br
www.social1.com.br
Twitter e Instagram: @blogsocial1
Telefone: (81) 3413.6418
ASSISTENTE
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br

14ª edição da Bienal PE ganha data de retorno e tema social

Sob o tema “Fome de quê? Você é o que você lê!”, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, em sua 14ª edição, entre os dias 06 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste. O evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano. Essa temática instigante proporcionará aos amantes da literatura um encontro com obras que abordam questões sociais, existenciais e culturais.

TECNOLOGIA

Vagner Santana, representa a Algar Telecom da 1ª edição do Innovation Meeting realizado no Recife. O evento, focado em soluções inovadoras através do uso da tecnologia, reúne entre os dias 17 e 19 de agosto, mais de 400 líderes do setor de todo o país, no Atlante Plaza, na Zona Sul da cidade.



A de Recife



As peças

Sob o tema “Fome de quê? Você é o que você lê!”, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, em sua 14ª edição, entre os dias 06 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste. O evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano. Essa temática instigante proporcionará aos amantes da literatura um encontro com obras que abordam questões sociais, existenciais e culturais.

ros, Rafael Todd e They ss 2023

AE FÉ

ova coleção da ner Juana Moura foi ada no sincretismo oso e pensada para issoas que gostam de re usar peças novas usivas. Intitulada Santo é Forte”, os têm características s de vários rituais, stições e ideologias ão figurar nas ições cotidianas e s. As peças trazem



Bienal confirmada

A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, agora em sua 14ª edição, e promete atrair o público com um evento grandioso entre os dias 6 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m2, no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.



A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, agora em sua 14ª edição, e promete atrair o público com um evento grandioso entre os dias 6 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m2, no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

Veículo: InterD

Editoria: Artes

Data: 15 de agosto de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/enxKZ>



Bienal Internacional do Livro de Pernambuco homenageia Lia de Itamaracá e Josué de Castro

ARTES

MÚSICA

🕒 15 de agosto de 2023



👁️ 10 minutos de leitura



Lia de Itamaracá. Foto: Ytallo Barreto

Este ano, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco presta homenagem a dois pernambucanos de destaque em suas áreas: Josué de Castro (in memoriam) e Lia de Itamaracá

A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está de volta, agora em sua 14ª edição, e promete atrair o público com um evento grandioso entre os dias 06 e 15 de outubro. Realizada numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

Para aquecer o público, a Bienal promoverá atividades virtuais em agosto e setembro. Este mês, ainda acontecem as ações: "Primeira Infância", dia 10 de agosto, às 19h, com Jane Santos e Patrícia Vasconcelos como convidadas e mediação de Rogério Moraes; "Encontros Assombrados", com a escritora Cláudia Lemes e apresentação de Frederico Toscano, no dia 17 de agosto, às 19h; e "Conexões Atlânticas", com apresentação de Geórgia Alves e Adriana Mayrinck, dia 24 de agosto, às 17h. Antes, no dia 3 de agosto, a convidada especial do bate-papo "Bienal Conecta" foi a cantora, compositora e dançarina Pepita.

"Fome de quê? Você é o que você lê!"

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", o evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano. Essa temática instigante proporcionará aos amantes da literatura um encontro com obras que abordam questões sociais, existenciais e culturais.

Homenagens

Este ano, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco presta homenagem a dois pernambucanos de destaque em suas áreas: Josué de Castro (in memoriam) e Lia de Itamaracá.

O primeiro é o intelectual pernambucano que dedicou parte de sua vida a estudar e combater a fome no Brasil. Sua obra e legado permanecem como fonte de inspiração para a compreensão e superação dos desafios sociais contemporâneos.

Já a segunda é cantora e compositora, considerada a mais célebre cirandeira do Brasil. Patrimônio Vivo de Pernambuco, honraria concedida pelo Governo do Estado, Lia é exemplo de talento e superação.

Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto e Micheline Verunschik

Entre as presenças já confirmadas para esta edição estão nomes que passam pela literatura, sociologia, jornalismo, design gráfico e conteúdo para internet. Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto e Micheline Verunschik são alguns desses nomes. Mais atrações nacionais e internacionais serão anunciadas em breve. Entre os expositores já confirmados, nomes como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

O evento tem patrocínio do Itaú Unibanco, com apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional da Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE). A realização é da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

Cultura de paz

“A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco será um espaço para a promoção da cultura de paz através da leitura, utilizando também a internet como ferramenta de alcance e disseminação do conhecimento. A integração com a Câmara Brasileira do Livro e o apoio do Centro Josué de Castro reforçam o caráter colaborativo e transformador do evento”, diz Guilherme Robalinho, um dos produtores do evento.

Com o apoio do Sebrae, pequenas editoras, autores independentes e empresas da área de economia criativa de Pernambuco terão a oportunidade de participar do evento em estandes a preços acessíveis, fomentando a diversidade e pluralidade do mercado editorial.

“Depois de realizarmos uma edição bem-sucedida em pleno resguardo imposto pela pandemia, agora apresentaremos uma entrega de fôlego, onde manifestaremos que sim, com a alegria que caracteriza nossa região e nosso Pernambuco, estamos com fome, muita fome: fome de empatia, de propósito e de vida. A gente quer comida, claro, mas nestes tempos de reencontro e de redefinições temos grandes desejos também de conhecimento, cidadania e de humanismo. E o ato de ler é um grande começo para tanto”, diz Rogério Robalinho, também produtor da Bienal PE.

Conheça os espaços de conteúdo da XIV Bienal PE

Artist Alley

Espaço exclusivo para artistas, ilustradores e quadrinistas independentes apresentarem seus trabalhos e comercializarem seu material. Proporciona uma dinâmica interativa entre público e profissionais.

Bienalzinha

Um ambiente exclusivo para o público infantil. Conta com uma programação extensa com oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis e espetáculos voltados para os pequenos leitores.

Auditório Círculo das Ideias

Espaço voltado para a realização de palestras e debates que discutem as mais diversas e atuais temáticas. O local abriga as atividades mais densas e que geralmente recebem mais público.

Palco Sesc Além das Letras

São realizadas apresentações artístico-culturais, recitais poéticos, saraus, além de apresentações escolares, de K-Pop e de Cosplays.

Plataforma de Lançamentos

O ambiente mais democrático da Bienal. Espaço destinado para a realização de lançamentos de livros e quadrinhos de autores consagrados ou emergentes. O espaço também dedicará um horário para a realização de dinâmicas voltadas ao universo geek, além de desenvolver discussões literárias.

Evento gera negócios para a cadeia do livro

Com 9 mil m² de área de exposição, a Bienal não é apenas um evento cultural de destaque, mas também um impulsionador econômico para toda a cadeia do livro. Reconhecida como o maior evento literário do Nordeste e o terceiro maior do Brasil, a Bienal atrai um público diverso e se estabelece como um ambiente propício para a realização de bons negócios pelos expositores.

Na sua última edição, com programação híbrida e duração de 12 dias, foram movimentados cerca de R\$ 12 milhões em negócios.

“Ao longo dos anos, a Bienal tem se consolidado como um importante ponto de encontro entre leitores, escritores, editoras, distribuidores e livrarias, proporcionando uma plataforma única para a exposição e venda de livros. O evento oferece aos expositores uma oportunidade ímpar de estabelecer contato direto com seu público-alvo, ampliar sua rede de contatos e conquistar novos leitores”, explica Guilherme Robalinho.

<https://bienalpernambuco.com/> @bienalpe

SERVIÇO: XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Quando: 6 a 15 de Outubro de 2023, das 10h às 21h.

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda - PE.

Social1



MIRELLA MARTINS

mirella@me10.com.br
www.social1.com.br
Twitter e Instagram: @blogjoc11
Telefone: (81) 3413.6418
ASSISTENTE
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br

ESTREIA

A livreira Carol Tavares, que representa a Livraria do Jardim, confirma sua primeira participação na XIV Bienal de Pernambuco.

Prevista para acontecer em outubro, hoje a feira a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

da COP. Dr. Lidio Carvalho, e acontece no Camarada Camarão Riomar, às 19h.

GESTÃO

No próximo dia 24 de agosto, o Museu do Estado de Pernambuco realizará uma reunião especial para apresentar os membros

A dermatologista pernambucana Catarina Carvalho e seu marido, Alexandre Carvalho, em Amsterdã



campeões mundiais de Beach Tennis, em Fortaleza, durante a 22ª edição do IBET World Championship

BEM-ESTAR

Pensando na saúde, no bem-estar e em proporcionar um dia especial para mães de crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA), Flávia

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Literatura

Data: 16 de agosto de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/fmstX>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

LITERATURA

Conheça os primeiros escritores internacionais confirmados na Bienal do Livro

A autora francesa Françoise Vergès e o peruano Oscar Barriga foram anunciados nesta terça (15) e quarta (16)

Por Portal da Folha de Pernambuco

16/08/23 às 19H06 atualizado em 16/08/23 às 19H07



Françoise Vergès vem lançar seu novo livro, "Programa de desordem absoluta" - Foto: Divulgação

A 14^a **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco**, que acontecerá entre os dias 6 e 15 de outubro, no Centro de Convenções, divulgou as primeiras atrações internacionais desta edição: a autora francesa **Françoise Vergès** e o peruano **Oscar**

Barriga. Eles se juntam aos **outros nomes anunciados na programação.**

Vèrges é cientista política, historiadora, ativista e especialista em estudos pós-coloniais. Ela vem ao Brasil lançar o seu novo livro, intitulado "Programa de desordem absoluta" (Ubu Editora). Fabiana Moraes, da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), fará a mediação da conversa. A presença da autora no evento foi possível graças a uma parceria da Bienal PE com a Embaixada da França e o Institut Français.

Nascido em Mollendo, Arequipa (Peru), Oscar Barriga é criador e diretor de sagas de ação e aventura baseadas na mitologia andina como "Ayar, a lenda dos Inkas", "Pachacutec" e "Guerreiros do deserto de Nazca", uma graphic novel que venceu o concurso de apoio a autores criativos na categoria jovem do Ministério da Cultura. Oscar é diretor e produtor de conteúdo internacional para empresas na Arábia, Canadá, Coréia e EUA.

Neste ano, a Bienal de Pernambuco traz o tema **"Fome de quê? Você é o que você lê"**. Homenageando Lia de Itamaracá e Josué de Castro, o evento promete diversas atividades nos segmentos da educação, das artes e da cultura.

Eventos Literários

Bienal Internacional do Livro de Pernambuco será em outubro com o tema 'Fome de quê? Você é o que você lê!'

PUBLISHNEWS, REDAÇÃO, 16/08/2023



14ª edição do evento confirma suas datas e será realizada numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda



Em 2021, evento híbrido movimentou R\$12 milhões em negócios | © Bienal de Pernambuco

A **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** chega à sua 14^a edição e confirma suas datas: o evento será realizado de **6 a 15 de outubro de 2023**, numa área de mais de 9 mil m² no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco (Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho, **Olinda** / PE). A feira é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

Com o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", o evento vai trazer à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas. Essa temática proporcionará aos leitores um encontro com obras que abordam questões sociais, existenciais e culturais.

Este ano, a Bienal presta homenagem a dois pernambucanos de destaque em suas áreas: Josué de Castro (in memoriam) e Lia de Itamaracá. O primeiro é o intelectual pernambucano que dedicou parte de sua vida a estudar e combater a fome no Brasil. Já a segunda é cantora e compositora, considerada a mais célebre cirandeira do Brasil.

Entre as presenças já confirmadas para esta edição estão nomes que passam pela literatura, sociologia, jornalismo, design gráfico e conteúdo para internet. Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto e Micheline Verunschik são alguns deles. Mais atrações nacionais e internacionais serão anunciadas em breve. Entre os expositores já confirmados, entidades e editoras como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, Edusp, Global, Vozes e muitos outros. A **curadoria** é assinada pelo jornalista e editor Schneider Carpeggiani.

“A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco será um espaço para a promoção da cultura de paz através da leitura, utilizando também a internet como ferramenta de alcance e disseminação do conhecimento. A integração com a Câmara Brasileira do Livro e o apoio do Centro Josué de Castro reforçam o caráter colaborativo e transformador do evento”, diz Guilherme Robalinho, um dos produtores do evento, em comunicado.

Com o apoio do Sebrae, pequenas editoras, autores independentes e empresas da área de economia criativa de Pernambuco terão a oportunidade de participar do evento em estandes a preços acessíveis, fomentando a diversidade e pluralidade do mercado editorial.

“Depois de realizarmos uma edição bem-sucedida em pleno resguardo imposto pela pandemia, agora apresentaremos uma entrega de fôlego, onde manifestaremos que sim, com a alegria que caracteriza nossa região e nosso Pernambuco, estamos com fome, muita fome: fome de empatia, de propósito e de vida. A gente quer comida, claro, mas nestes tempos de reencontro e de redefinições temos grandes desejos também de conhecimento, cidadania e de humanismo. E o ato de ler é um grande começo para tanto”, diz Rogério Robalinho, também produtor da Bienal PE.

Conheça os espaços de conteúdo da XIV Bienal PE

- **Artist Alley**

Espaço exclusivo para artistas, ilustradores e quadrinistas independentes apresentarem seus trabalhos e comercializarem seu material. Proporciona uma dinâmica interativa entre público e profissionais.

- **Bienalzinha**

Um ambiente exclusivo para o público infantil. Conta com uma programação extensa com oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis e espetáculos voltados para os pequenos leitores.

- **Auditório Círculo das Ideias**

Espaço voltado para a realização de palestras e debates que discutem as mais diversas e atuais temáticas. O local abriga as atividades mais densas e que geralmente recebem

- **Plataforma de Lançamentos**

O ambiente mais democrático da Bienal. Espaço destinado para a realização de lançamentos de livros e quadrinhos de autores consagrados ou emergentes. O espaço também dedicará um horário para a realização de dinâmicas voltadas ao universo geek, além de desenvolver discussões literárias.

Evento gera negócios para a cadeia do livro

Na sua última edição, com programação híbrida e duração de 12 dias, foram movimentados cerca de R\$ 12 milhões em negócios.

“Ao longo dos anos, a Bienal tem se consolidado como um importante ponto de encontro entre leitores, escritores, editoras, distribuidores e livrarias, proporcionando uma plataforma única para a exposição e venda de livros. O evento oferece aos expositores uma oportunidade ímpar de estabelecer contato direto com seu público-alvo, ampliar sua rede de contatos e conquistar novos leitores”, explica Guilherme Robalinho.

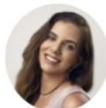
SERVIÇO: XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Quando: 6 a 15 de Outubro de 2023, das 10h às 21h.

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda – PE.

O evento tem patrocínio do Itaú Unibanco, com apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional da Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE). A realização é da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

Social1



MIRELLA MARTINS
mirella@jc.com.br
www.social1.com.br
Twitter e Instagram: @blogociatl
Telefone: (51) 3413-6418
ASSISTENTE
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br

Um
me

A startup C
de Compra e
uma platafor
gratuita para
empresas no
de food servi
Pernambuco
melhores neg
comerciais. U
o modelo de
colaborativa,
chamou atenç
da FÓZ - Cent
Inovação em
e Educação -
possibilidade
replicado par
de saúde.

Segundo PH
Magno, direto
FÓZ, eles un
conceitos que
inovação tem
base: comodit
praticidade e
otimização de
tempo, aliado
economia fina
"Por isso, est
incubados co
afirma.

BIENAL
Rogério Rob
coordenador
PE, participa
Circuito Livr
no espaço do
na Bienal do
de Alagoas. E
um dos debat

BIENAL

Rogério Robalinho, coordenador da Bienal PE, participa, hoje, do Circuito LivroneWS, no espaço do Sesc na Bienal do Livro de Alagoas. Ele será um dos debatedores da conversa sobre “Literatura nordestina contemporânea”. Em seguida, prestigia sessão coletiva de autógrafos de autores alagoanos. A aproximação entre as Bienais dos dois estados também está na pauta, a partir de encontro com a coordenadora do evento de Alagoas, Sheila Maluf, da UFAL.

O
PE

agurar
no
feine
zendo
gia de
ompleta
nto como

tem
ge com
ras na
tem
lejas de
no moda
sculina,
ss,
odutos
mentação
os como
ião de

da
Semana
ia
nda
show
ia
no
i, às
ssos já
ridos
através
RioMar

Cia
Teatro
os de

Veículo: João Alberto

Editoria: Nota

Data: 18 de agosto de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/aeHNO>

joão alberto

Bienal PE confirma data para a sua 14ª edição

Posted By Giovanna Cysneiros on 18/08/2023, 14:06



A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco já divulgou a data da sua 14ª edição e o evento promete atrair o público entre os dias 06 e 15 de outubro. O local da edição de 2023 será o Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, a feira já é reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste.

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", o evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano.

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Cultura

Data: 24 de agosto de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/fFJ35>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

CULTURA

14ª Bienal PE anuncia quadrinistas, poeta e jovens escritoras; confira os nomes

Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (Bienal PE) acontece entre os dias 06 e 15 de outubro, no pavilhão interno do Centro de Convenções

Por Portal da Folha de Pernambuco

24/08/23 às 18H37 atualizado em 24/08/23 às 19H59



Bienal Internacional do Livro anunciou novos convidados para o evento que acontece de 6 a 15 de outubro, no Centro de Convenções - Foto: Divulgação

A 14ª **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (Bienal PE)**, anunciou novos nomes confirmados na 14ª edição do evento literário, sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!". Também

estarão no evento Carlos Ruas, Pedro Vinicio, Fernando Aquino, Nath Finanças, Mirela Paes, Fernanda Castro, Iana A. e Laís Lacet. o evento será realizado entre os dias **6 e 15 de outubro**, no pavilhão interno do Centro de Convenções, acaba de anunciar .

Saiba mais sobre os convidados

O universo dos quadrinhos ganha destaque com a participação do premiado **Carlos Ruas**, um dos principais quadrinistas brasileiros da atualidade, criador das webcomics Um Sábado Qualquer, Mundo Averso e Cães e Gatos. Ruas também tem sete livros publicados, tanto por editoras, quanto por financiamento coletivo.

Aproximando talentos e gerações, a Bienal PE também conta com a presença de **Pedro Vinicio**, um pernambucano nascido em Garanhuns e apaixonado pelas artes. Foi durante o isolamento social gerado pela pandemia que Pedro passou a utilizar aplicativos de ilustrações. Assim, em 2020, aos 15 anos, começou a publicar imagens e frases de humor que refletiam o momento de crise. A identificação foi tanta que hoje o jovem conta com mais de 600 mil seguidores no Instagram.

Com o intuito de incentivar as artes gráficas, o evento desenvolveu o **espaço Artista Alley**, uma área exclusiva para artistas, ilustradores e

quadrinistas independentes apresentarem seus trabalhos e comercializarem seu material, proporcionando assim uma dinâmica interativa entre público e profissionais.

Também confirmado no maior evento literário do Nordeste, o recifense **Fernando Aquino** é autor do livro de poesias “Passagem da Chuva”, lançado em 2017 e publicado em formato de ebook em 2019. Ele, que é vencedor de vários prêmios literários com suas poesias, contos e crônicas, atualmente segue divulgando seu trabalho nas plataformas digitais.

- PUBLICIDADE -

A presença feminina ganha força na 14ª Bienal PE com a confirmação da youtuber e influenciadora **Nath Finanças**, que ficou conhecida nacionalmente pela produção de conteúdos focados em educação financeira para pessoas de baixa renda.

Nath, que vem da periferia de Nova Iguaçu, no Rio de Janeiro, é formada em Administração de Empresas e iniciou, em 2019, seu canal no YouTube. Hoje mantém uma empresa de consultoria financeira e é autora dos livros “Orçamento Sem Falhas”, lançado em janeiro de 2021 e “O Plano Perfeito”, uma obra, publicada este ano, em parceria com Ziraldo, que promove a educação financeira para

crianças.

As escritoras **Mirela Paes**, **Fernanda Castro**, **Laís Lacet** e **Iana A.** reforçam as confirmações femininas da semana. O trio se reúne na mesa “Fantasia, romance e imaginário”, que tem como proposta abrir uma conversa descontraída sobre o assunto, protagonizada por jovens escritoras.

Iana A., que escreve, traduz, edita e prepara textos de ficção, participa do debate. Ela, atualmente, é editora-chefe na Eita! Magazine, uma publicação em inglês de FFC, e coeditora na Revista Pretérita, de ficção histórica. Ainda compondo a mesa, Fernanda Castro, uma escritora, tradutora, preparadora e revisora freelancer que faz parte da equipe da revista Mafagafo.

A autora publicou, em 2020, a noveleta “Lágrimas de carne”, pela editora Dame Blanche. Também é vencedora do Prêmio Odisseia de Literatura Fantástica, na categoria de Fantasia Curta. Seu mais recente livro, “O Fantasma de Cora”, foi publicado em 2022 pela Editora Gutenberg.

A escritora paraibana Laís Lacet também marca presença na conversa “Fantasia, romance e imaginário”. Ela, que adora jogar RPG

e discutir ideias mirabolantes, é a ganhadora do prêmio The Wattys de 2017, com a obra “Da tua Rosa”. Lacet publica histórias de fantasia e ficção científica de forma independente desde 2016, inclusive, tem participação em algumas antologias, como a Farras Fantásticas (Editora Corvus). A pernambucana Mirela Paes será a responsável por mediar a mesa. A escritora, que vive no Recife, em seus livros, sempre retrata mulheres e garotas fortes vivendo histórias repletas de romance.

A 14ª Bienal PE tem patrocínio do Itaú Unibanco, com apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional da Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE). A realização é da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

Mais confirmações

Na última semana, a 14ª Bienal PE confirmou sua primeira atração internacional: Françoise Vergès, cientista política, historiadora, ativista e especialista em estudos pós-coloniais. Ela, que é francesa,

vem ao Brasil lançar o seu novo livro, intitulado “Programa de desordem absoluta” (Ubu Editora). A presença da autora no evento foi possível graças a uma parceria da Bienal PE com a Embaixada da França e o Institut Français.

Outros grandes nomes que passam pela literatura, sociologia, jornalismo, design gráfico e conteúdo para internet já foram confirmados na edição. Entre eles: Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto, Micheliny Verunschik, Marilene Felinto, Pedro Rhuas, Heloisa M. Starling e Glicéria Tupinambá.

Veículo: Prefeitura do Paulista

Editoria: Notícias

Data: 02 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/jLQ38>



Notícias

 **Ouvir Notícia Completa**

Educação | 02/09/2023

Yves Ribeiro assina convênio liberando Bônus no valor de R\$ 600 para os professores realizarem compras na Bienal do Livro

Evento será entre os dias 06 e 15 de outubro, no Centro de Convenções



O prefeito Yves Ribeiro assinou, nesta sexta-feira (1º/09), um convênio para beneficiar os professores da rede municipal de ensino, com um incentivo para a utilização em compras na Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, que será entre os dias 06 e 15 de outubro, no Centro de Convenções, em Olinda. De acordo com a Secretaria de Educação, aproximadamente 2 mil professores, entre efetivos e contratados com pelo menos 30 dias de efetivo contrato, estão sendo beneficiados.

No evento, a Educação do Paulista terá um estande de apoio, onde terá exposição e venda dos trabalhos dos artistas locais, como rodadas artísticas através de apresentação de poesias, literatura de cordel, saraus, dentre outras atividades que também ocorrerão na programação da Bienal.

“Hoje estamos aqui com o prefeito Yves Ribeiro para ele assinar o convênio na Bienal, uma homenagem que o prefeito, junto com a Secretaria de Educação, está realizando em comemoração ao dia dos professores, no mês de outubro, onde cada profissional vai receber R\$ 600 para compra de livros”, relatou a secretária de Educação do Paulista, Kátia Clemente.

De acordo com o prefeito Yves Ribeiro, essa é mais uma maneira de demonstrar a gratidão aos docentes, pela excelente prestação de serviços no município do Paulista.

“É com grande satisfação que oferecemos uma oportunidade como esta a esses profissionais, assim como já ofertamos várias vezes. Um exemplo disso foi a iniciativa da entrega de computadores, para que através deste equipamento eles tenham melhores condições no exercício de suas funções”, ressaltou o gestor.

“Quero agradecer também à secretária Kátia e toda equipe que dentro da Educação, tem realizado um trabalho visando ao avanço qualitativo, equânime e efetivo do ensino e, ao mesmo tempo, tem valorizado nosso professor, que dedica a sua vida para melhorar nossa cultura e a nossa educação”, concluiu o prefeito Yves.

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Literatura

Data: 05 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/eoDJZ>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

LITERATURA

Raphael Montes, autor da série "Bom Dia, Verônica", é confirmado na Bienal do Livro de Pernambuco

Além do escritor e roteirista, o evento anunciou nomes como Lia de Itamaracá e o poeta mineiro Sérgio Vaz

Por Portal Folha de Pernambuco

05/09/23 às 16H44 atualizado em 05/09/23 às 21H53



Raphael Montes, escritor e roteirista - Foto: Chico Cerchiaro/Divulgação

A **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** realiza sua 14ª edição de 6 a 15 de outubro, no pavilhão interno do Centro de Convenções, em Olinda. O evento confirmou novos nomes em sua grade de programação.

Um dos destaques é o escritor carioca **Raphael Montes**, que vem para falar sobre o seu mais novo livro, “A mágica mortal”, lançado em 2023. Além de autor de livros, ele assina o roteiro da série “**Bom dia, Verônica**”, da Netflix, e da novela “Beleza Fatal”, que está em produção para a HBO Max.

Entre os pernambucanos anunciados, está a cirandeira Lia de Itamaracá. Também marca presença o cantor e compositor Marconi de Souza Santos, mais conhecido como Cannibal, que é autor do livro “Música Para O Povo Que Não Ouve”, publicado pela editora Cepe. Já o poeta, escritor e produtor cultural Jorge Filó vai falar da sua mais recente obra, “Pecúlio”, lançada em 2023 com o apoio do Funcultura-PE.

Também foram anunciados recentemente pela Bienal PE Sérgio Vaz, João Anzanello, Andréa Nunes, Costa Senna, Elizandra Souza, José Henrique Bortoluci, Roberto Beltrão e Márcio Benjamin.

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Cultura

Data: 05 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/jvzFK>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

CULTURA

Bienal PE confirma presença de Lia de Itamaracá, Raphael Montes, Cannibal e Jorge Filó

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a feira literária acontece de 6 a 15 de outubro, no pavilhão interno do Centro de Convenções, em Olinda.

Por **Radio Folha FM 96.7**

05/09/23 às 16H34 atualizado em 05/09/23 às 16H43



Lia de Itamaracá - Foto: Arquivo pessoal/@seujosedeholanda

Para aquecer o público e aumentar as expectativas, a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (Bienal PE) acaba de anunciar novos e grandes nomes confirmados na 14ª edição do evento literário, já reconhecido como o maior do Nordeste. Entre eles, Lia de

Itamaracá, Raphael Montes, Jorge Filó e Cannibal. Ao longo da última semana, também foram confirmadas as presenças de Sérgio Vaz, João Anzanello, Andréa Nunes, Costa Senna e Elizandra Souza. Nesta segunda-feira (4), confirmou-se a participação de José Henrique Bortoluci, Roberto Beltrão e Márcio Benjamin.

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a feira literária acontece de **6 a 15 de outubro**, no pavilhão interno do **Centro de Convenções, em Olinda**.

A edição de 2023 da **Bienal PE** conta com o patrocínio do Itaú Unibanco, apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae e Sesc Pernambuco. A Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE) também dão apoio institucional ao evento. Já a realização fica a cargo da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

Personalidades pernambucanas

Reconhecida como a maior cirandeira do Brasil, a cantora, atriz, compositora e patrimônio vivo do estado de Pernambuco, Lia de

Itamaracá, vai estar presente no evento. E não é para menos. A artista é uma das personalidades homenageadas pela Bienal PE 2023, junto com Josué de Castro. O álbum musical mais recente de Lia é o “Ciranda sem fim”, lançado em 2019. Dada a importância de sua trajetória e legado para a cultura brasileira, a artista foi biografada pela jornalista Michelle de Assumpção, em 2020. No carnaval de 2024, ela será homenageada pela escola de samba carioca Império da Tijuca e também pela paulistana Nenê de Vila Matilde.

Outro pernambucano que marca presença no evento é o cantor e compositor Marconi de Souza Santos, mais conhecido como Cannibal. Autor do livro "Música Para O Povo Que Não Ouve", publicado pela editora Cepe, o músico é vocalista da banda Devotos e pioneiro no movimento punk em Pernambuco.

Poetas confirmados

Para quem gosta de poesias e poemas, a 14ª edição da Bienal PE é o lugar certo. O poeta, escritor e produtor cultural, Jorge Filó, vem à Bienal para falar da sua mais recente obra, “Pecúlio”, lançada em 2023 com o apoio do Funcultura-PE. O livro conta com mais de 70 poemas de autoria do escritor e de seu heterônimo Anacreonte

Sordano, tendo este, um capítulo à parte. Filó também tem outros dois livros publicados: “A Igreja do Diabo ou A Contradição Humana” e “Os de Cá com Os de Lá”.

- PUBLICIDADE -

O poeta mineiro, Sérgio Vaz, autor de livros como o “Colecionador de Pedras”, “Cooperifa: antropofagia periférica”, “Literatura, Pão e Poesia” e o mais recente “Flores da Batalha”, lançado este ano com apresentação de Emicida, também estará presente na Bienal PE.

Também participa da feira literária o cearense Costa Senna. O cordelista, poeta, cantor e ator é responsável pelas obras “O doido”, “Viagem ao centro da Terra” (adaptação do clássico de Júlio Verne), “Jesus brasileiro” (em parceria com Marco Haurélio), “Raul Seixas entre Deus e o Diabo”, “Jararaca”, “O bandido santo”, “A maldita ilusão”, “As lágrimas de Lampião”, “Escreveu, não leu, o pau comeu”, entre outros.

Elizandra Souza, escritora, poeta, jornalista, integrante do Sarau das Pretas e ativista cultural há 19 anos, é outra atração confirmada na Bienal PE 2023. Ela é autora dos livros “Filha do fogo - 12 contos de amor e cura”, “Águas da Cabaça” e “Punga”, além de já ter participado de várias antologias literárias.

Estreando na literatura, José Henrique Bortoluci, doutor em sociologia pela universidade de Michigan, chega ao evento literário com o livro "O que é meu" (Ed. Fósforo, 2023), que será publicado em dez idiomas.

Contos e ficção

No time de escritores, a Bienal PE traz João Anzanello, considerado uma das grandes revelações da ficção brasileira e um dos maiores contistas contemporâneos, com histórias traduzidas para oito línguas e vencedor por três vezes do Prêmio Jabuti, entre outros prêmios. Assina os romances "O céu implacável", "Inventário do Azul" e "Trilogia do adeus", além de livros de contos, como "Aquele água toda" e "Tramas de meninos".

Romance policial e assombros – O escritor e roteirista brasileiro de literatura policial e suspense, Raphael Montes, vem à Bienal PE para falar sobre o livro "A mágica mortal", lançado em 2023, e sobre a série "Bom dia, Verônica", de 2020. Seu primeiro livro, Suicidas, foi publicado em 2010 pela editora Saraiva/Benvirá. O suspensepolicial, inclusive, o levou a ser finalista do Prêmio Benvirá de Literatura 2010, do Prêmio Machado de Assis 2012 da Biblioteca Nacional e do Prêmio São Paulo de Literatura 2013. Montes deve ainda anunciar outras novidades durante o evento.

Andrea Nunes, procuradora de Justiça em Pernambuco e romancista, também está confirmada no evento literário. Ela, que é membro da Associação Brasileira de Escritores de Romance, Policial, Suspense e Terror (Aberst), é autora de obras policiais como “A corte infiltrada” (Ed. Buzz), que recebeu o Prêmio Bunkyo de Literatura 2019, e “Jogo de Cena” (Ed. Cepe), uma obra vencedora do Prêmio Aberst de Literatura 2019, entre outras.

Garantindo a dose de lendas e assombrações, a Bienal PE confirma a presença do jornalista, escritor e editor d'O Recife Assombrado, Roberto Beltrão. Pelas edições Bagaço, ele publicou os livros "Histórias Sombrias dos Recife Assombrado" (2002), "Estranhos Mistérios do Recife Assombrado" (2008), "Malassombramentos" (2010), "Na Escuridão das Brenhas" (2013) e "Sete Assombrações em Retratos Falados" (2015). Com a socióloga Rúbia Lóssio, criou o "Almanaque Pernambucano dos Causos, Mal-assombros e Lorotas" (Editora Massangana, 2014).

Diretamente de Natal, Márcio Benjamin, advogado, escritor e roteirista brasileiro, também está entre as atrações. Márcio escreve principalmente obras de horror e terror, baseando-se em contos, casos e cenários de tradição nordestina.

Serviço

14º edição da Bienal PE - "Fome de quê? Você é o que você lê!"

6 a 15 de outubro, no pavilhão interno do Centro de Convenções, em Olinda.

Veículo: CBN Recife 105,7 FM

Editoria: Cultura

Data: 08 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/IGM89>

CBN Recife

105,7 FM

CULTURA

XIV Bienal PE acontece em outubro no Centro de Convenções

 POR: REDAÇÃO PORTAL

Este ano, os homenageados são Lia de Itamaracá e Josué de Castro



Foto: Divulgação/Bienal PE

 08/09/2023

Compartilhe:



A 14ª Bienal Internacional do Livro de Pernambuco ocorre em outubro, entre os dias 6 e 15 de outubro, no pavilhão do Centro de Convenções, em Olinda. Este ano, a feira de literatura tem como tema "Fome de quê? Você é o que você lê!" e também traz como homenageados os pernambucanos Josué de Castro e Lia de Itamaracá.

Muito além da venda de livros, a programação também conta com convidados especiais para palestras e lançamentos de publicações, como os escritores Xico Sá, Clara Alves e Eliane Brum.

A XIV Bienal PE reserva atividades voltadas para o público infantil, com a Bienalzinha. Um ambiente exclusivo para esse público aproveitar as oficinas, contação de histórias e espetáculos.

Os ingressos já estão à venda de forma online, com opção de meia entrada social. Mais informações no site oficial: bienalpernambuco.com

Ouça nota da repórter Taynã Olimpia no play acima.



Blog De Jamildo

Por Jamildo Melo E Equipe

Política do Recife, Pernambuco e do Brasil. Informações exclusivas, bastidores e tudo que você precisa saber sobre o mundo político

PANDEMIA

Humberto Costa e Randolfe Rodrigues lançam livro na XIV Bienal de Pernambuco


Obra retrata os bastidores da CPI da Covid e a luta da política contra o vírus da Covid



Cadastrado por
Jamildo Melo

Publicado em 20/09/2023 às 18:36 | Atualizado em 20/09/2023 às 18:48

COMPARTILHE:    

 NOTÍCIA



O lançamento acontece no dia 14 de outubro, às 17h, com a presença de Humberto, Randolfe e também da escritora e desembargadora do Rio de Janeiro Andrea Pachá - **Bienal/Divulgação**

Os senadores **Humberto Costa** (PT-PE) e **Randolfe Rodrigues** estão confirmados na programação da XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, que acontece de 6 a 15 de outubro, no Centro de Convenções. No evento, considerado a maior feira literária do Nordeste, os senadores lançam o livro “A política contra o vírus – Bastidores da CPI da Covid” (Companhia das Letras, 2023), assinado pela dupla.

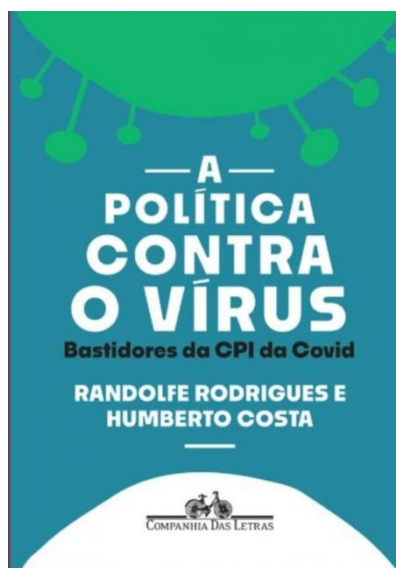
O lançamento acontece no dia 14 de outubro, às 17h, com a presença de Humberto, Randolfe e também da **escritora e desembargadora do Rio de Janeiro Andrea Pachá, especializada pela FioCruz**. Eles se reúnem para um bate-papo no auditório do espaço Círculo das Ideias. A conversa, que será centrada nos bastidores da CPI da Covid, será mediada pelo **jornalista Jamildo Melo**. O livro já foi lançado em Brasília, com mediação de Guilherme Amado, do site Metrópolis.

A obra retrata o percurso que começou com a colheita de assinaturas para o pedido de instalação da CPI da covid e desaguou nas discussões para redação do relatório final. Segundo os senadores, a comissão desvendou fatos aterradores, mas também foi palco de uma grande articulação pró-democracia.



A escritora e desembargadora do Rio de Janeiro Andrea Pachá tomará parte do lançamento, na Bienal de Pernambuco - **Bienal/Divulgação**

Segundo os organizadores, o livro também aborda a participação ativa e republicana de lideranças da sociedade civil, o papel decisivo da mídia e dos influenciadores nas redes sociais e as articulações produtivas entre deputados e senadores que compartilham pouco ou nada em termos de ideologia ou simpatia partidária, algumas provas de que, no final das contas, a boa política existe.



Companhia das Letras edita a obra - **Bienal/Divulgação**

SERVIÇO:

Lançamento do livro “A política contra o vírus – Bastidores da CPI da Covid”

Quando: 14 de outubro

Horário: Às 17h

Participação: Humberto Costa, Randolfe Rodrigues e Andrea Pachá. Mediação de Jamildo Melo

Veículo: O Grito!

Editoria: Livros

Data: 20 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/uAFY9>

O Grito!

LIVROS

Bienal PE chega à 14ª edição: Françoise Vergès, Lia de Itamaracá, Cannibal e muito mais na programação

Feira literária acontecerá entre os dias 6 e 15 de outubro, no pavilhão interno do Centro de Convenções de Pernambuco

Por Gabriela Agra · 20 de setembro de 2023, 14:49



Os pernambucanos Lia de Itamaracá e Cannibal e a francesa Françoise Vergès são alguns dos nomes confirmados. (Fotos: Divulgação/José de Holanda/Aline Sales).

A **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** retorna este ano ao pavilhão interno do **Centro de Convenções de Pernambuco** para sua 14ª edição. A feira literária está marcada para acontecer entre os dias 6 e 15 de outubro e traz como tema “**Fome de quê? Você é o que você lê!**”. A proposta é suscitar discussões sobre a fome em suas diversas facetas.

Josué de Castro (in memoriam), autor do clássico *Geografia da Fome*, e a rainha da ciranda **Lia de Itamaracá**, são os grandes homenageados do evento. A programação prévia pode ser acessada no [site oficial da feira](#).

Entre as presenças até o momento confirmadas estão nomes que passam pela literatura, sociologia, jornalismo, quadrinhos e conteúdo para internet como **Xico Sá, Nath Finanças, Cannibal, Pedro Vinicio, Carlos Ruas, Eliane Brum, Lira Neto, Micheline Verunschik**, além da própria homenageada Lia de Itamaracá.

Um dos destaques é a francesa **Françoise Vergès**. Cientista política, historiadora, ativista e especialista em estudos pós-coloniais, ela vem ao Brasil lançar seu novo livro ***Programa de Desordem Absoluta***, que sai pela **Ubu Editora**. Na Bienal, a jornalista e pesquisadora **Fabiana Moraes** mediará uma conversa com a autora.

Além disso, editoras de destaque como **ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global e Vozes** vão marcar presença como expositoras. O ingressos estão à venda através do **Sympla** e a política de gratuidade pode ser consultada no **perfil no Instagram da Bienal**.

BIENAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

ASSUNTOS

BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

BIENAL PE

CANNIBAL

FRANÇOISE VERGÈS

LIA DE ITAMARACÁ

Veículo: Jornal do Commercio

Editoria: Cultura

Data: 26 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/FKLWZ>



HQ

Livro sobre representatividade negra na Turma da Mônica será lançado na Bienal PE 2023

Obra de Rodrigo Sérgio Ferreira de Paiva é fruto do mestrado em Indústrias Criativas da Unicap e já foi entregue ao próprio Mauricio de Sousa



Cadastrado por

Emanuel Bento

Publicado em 26/09/2023 às 14:53 | Atualizado em 26/09/2023 às 16:07

COMPARTILHE:    

NOTÍCIA



Milena, personagem negra do universo Turma da Mônica - DIVULGAÇÃO

A diversidade tem sido um tema central no cenário contemporâneo das HQs. O recém-lançado livro **"Os Donos da Rua: Representatividade Racial e as Transformações do Protagonismo Negro no Universo Turma da Mônica"** (2023), que reflete sobre essa questão, será um dos lançamentos da **XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco**, realizada de 6 a 15 de outubro no Centro de Convenções, em Olinda.

A obra foi escrita por **Rodrigo Sérgio Ferreira de Paiva**, doutorando do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Linguagem na Unicap. Ele participa da programação na data de abertura, 6 de outubro, às 18h, dentro da "Plataforma de Lançamentos" da Bienal.

Além da presença do livro e do autor, serão distribuídos brindes e será debatida a produção da obra, que já foi entregue em mãos ao quadrinista **Maurício de Sousa**. O livro também estará à venda no pavilhão durante os 10 dias de evento, disponibilizado pela editora Appris.

Chama no Zap 🖐️ **Receba notícias na palma da sua mão.**

[Clique aqui e entre agora mesmo no nosso canal exclusivo do WhatsApp](#)

Lançado nas 7ª Jornadas Internacionais de HQs da ECA-USP (SP), "**Os Donos da Rua**" foi produzido no Mestrado Profissional em Indústrias Criativas da Unicap.

O livro também venceu em segundo lugar nos prêmios estudantis da Intercom – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação na categoria de melhor dissertação em Programa de Mestrado Profissional.

Rodrigo Sérgio Ferreira de Paiva é publicitário, também assinando os livros "**Panther is the New Black**", lançado na XII Bienal

Internacional do Livro de Pernambuco (2019), e "**Mininho: dores de um cotovelo**" (2022).

Mais livros

A apresentação contará também com uma prévia exclusiva de "**O Colorir do Preto & Branco**", obra sobre representatividade nos mangás que será fruto da tese de doutorado do aluno e que finalizará a trilogia de livros iniciada em 2019, com "**Panther is the New Black: representação e cultura na comunicação do filme Pantera Negra**".

Em 12 de outubro, o livro também será lançado no IX Congresso Nacional de Educação (CONEDU), em João Pessoa (PB).

Rodrigo Sérgio Ferreira de Paiva também é autor de "Mininho: Dores de um Cotovelo", que será debatido na "Plataforma de Lançamentos" da Bienal em 11 de outubro, às 13h.

O professor Adriano Portela, diretor do longa-metragem Recife Assombrado (2019) e orientador do trabalho, marcará presença na conversa, além de Fátima Ferreira, escritora do prefácio e autora do livro "O Vale dos Meninos Ciborgues e Outras Peripécias" (2020)

Bienal

A 14ª edição da **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** tem como tema "Fome de quê? Você é o que você lê!". Com isso, o evento traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano.

Os ingressos já estão à venda e podem ser comprados, de acordo com o dia desejado, através do **Sympia**. São diversas categorias disponíveis. Há meia-entrada (para estudantes, idosos, jovens de baixa do CadÚnico), ingresso social (mediante doação de alimento não perecível ou livro usado, não didáticos) e inteira.

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Cultura

Data: 26 de setembro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/bozCQ>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

BIENAL PE

Pequena Lo é confirmada na Bienal do Livro de Pernambuco

Ativista pelo direito das pessoas com deficiência, Lorrane Silva estará na Bienal que acontece entre os dias 6 e 15 de outubro no Centro de Convenções, em Olinda

Por Germana Macambira

26/09/23 às 17H11 atualizado em 26/09/23 às 22H14



Dos nomes que, decerto, vão causar euforia na **XIV edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco**, Pequena Lo é uma das presenças confirmadas no evento marcado para acontecer entre os dias 6 e 15 de outubro no Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda.

Além dela, foram também confirmados em uma nova rodada de anúncios de participantes, Carlos Ruas, Eduardo Feldberg, Mila Costa, Mário Rodrigues e Tizuka Yamasaki. Nomes como os de Micheline Verunschik, Raphael Montes, Xico Sá e Clara Alves também **integram o rol de convidados da edição da feira.**

Pequena Lo

Ativista pelo **direito das pessoas com deficiência**, Lorrane Silva, a Pequena Lo, 27, é também psicóloga, apresentadora e humorista.

Ovacionada no universo virtual, integra a Forbes Under 30, que destaca personalidades consideradas brilhantes de até 30 anos de idade, e que revolucionam e mudam o mundo.

Para a Bienal de Pernambuco, Pequena Lo vem para falar sobre o seu livro "Na Dúvida, Escolha Ser Feliz" - cuja narrativa conta a história da autora. A mediação ficará por conta de Antognniony Rodrigues.

A Bienal

Com o tema "Fome de Quê?", a XIV edição da **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** traz à tona debate acerca da fome em suas múltiplas facetas, para além de necessidade de alimentação para explorar anseios e desejos que permeiam o ser humano.

O evento, que este ano celebra dois pernambucanos: Josué de Castro (in memoriam) e **Lia de Itamaracá** - acontece no Centro de Convenções, em uma área de mais de 9 mil m² no pavilhão interno do espaço - para a edição atual, a Bienal está com os ingressos à venda no Sympla com valores a partir de R\$ 10.

Serviço

XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

Quando: de 6 a 15 de outubro

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco - Av. Professor
Andrade Bezerra, s/n, Salgadinho, Olinda

Ingressos a partir de R\$ 10 no **Sympla**

DIÁRIO de PERNAMBUCO

LITERATURA

Sidney Nicéas lança seu primeiro livro do gênero biografia na Bienal de Pernambuco

A obra narra a história de Lourdes Alencar, hoje uma senhora de 73 anos, que foi vítima de estupro pelo pai dos 7 aos 12 anos. Mesmo sofrendo essa e outras violências e vivendo na miséria, Lourdes adotou dez filhos que foram cuidados juntamente com os três filhos biológicos, além de ajudar outras crianças e jovens

Por: Juliane Marinho

Publicado em: 02/10/2023 19:57 | Atualizado em: 02/10/2023 20:06

O escritor **Sidney Nicéas** lançará, no próximo domingo (8), às 17h, o livro **“Todos os Amores de Lourdes”**, no auditório principal da Bienal Internacional do **Livro de Pernambuco**, que ocorre do dia 6 ao 15 de outubro, no Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda. A obra é uma biografia, que levou quase oito anos para ser finalizada e narra a impressionante história de **Lourdes Alencar**, hoje uma senhora de 73 anos que foi vítima de estupro pelo próprio pai dos 7 aos 12 anos. Mesmo sofrendo essa e outras violências durante a infância e adolescência e vivendo na miséria, Lourdes contradizendo o seu cenário, adotou dez filhos que foram cuidados juntamente, com os três filhos biológicos, além de ajudar outras crianças e jovens em situação de extrema vulnerabilidade.

O autor conta que Lourdes acabou se transformando naturalmente numa líder comunitária, ao ajudar as pessoas de uma comunidade (uma invasão hoje conhecida como Sítio do Cardoso), fez campanha política para nomes como Jarbas Vasconcelos, Eduardo Campos e Miguel Arraes, e nunca se intimidou com a miséria. “Lourdes já sofreu dois infartos e teve um AVC. Estamos publicando o 1º volume, que traz metade da vida dela – o volume 2º será lançado no ano que vem. Temas como violência contra a mulher, pedofilia, racismo, alienação parental, adoção, espiritualidade e política, dentre outros, estão presentes nas páginas da obra. Esse livro é um sonho dela materializado, já que a obra foi profetizada por Frei Damião no início dos anos 1970 – numa confissão, ele disse que um dia a história dela viraria livro. A profecia está agora cumprida”, detalhou. A biografada estará presente no dia do lançamento da obra. O livro será vendido no valor de R\$ 75,00 e estará a venda na Bienal.

Sidney fala que lançamento de um livro, tendo em foco o país em que vivemos, com tantos gargalos de leitura e formação cultural, é um grande ato revolucionário, uma forma de bater o pé e afirmar: “nunca desistiremos”. “O livro cumpre papel preponderante na formação intelectual do cidadão, estimulando o pensamento crítico e ampliando a ludicidade; publicar uma obra, ainda mais como essa, biográfica, uma história que precisa ser contada por espelhar o drama de tantas outras crianças, jovens e mulheres, amplia ainda mais o significado literário”, ressaltou.

Em sua trajetória, o escritor busca se desafiar, ser criativo, assim cada livro tem uma ideia própria, que acaba mostrando o seu amadurecimento. Entre suas obras publicadas estão: O Que Importa é o Caminho; O Rei, a Sombra e a Máscara; A Grande Ilusão; Vic e o Homem Feito de Nuvens; e Noite em Clara – Um Romance e uma Mulher em Fragmentos?. O livro Todos os Amores de Lourdes é o seu primeiro do gênero biografia. No próximo ano será lançado o volume 2 da biografia de Lourdes Alencar.

Nicéas destaca que a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco é a terceira maior do país. Para ele, isso não é pouco, seja por estarmos bem distantes do eixo Sul-Sudeste, onde se concentra o mercado editorial, seja por enfrentarmos os citados gargalos de leitura, aqui muito desafiadores e com pouca atenção política. “Este ano, o tema “Fome de Quê” é um golaço, oportunidade de discutirmos não somente a produção contemporânea, mas de nos debruçarmos sobre questões que não podem ficar em segundo plano. São muitas as fomes e nada melhor do que um ambiente literário, propulsor de discussões e reflexões críticas, para dar luz ao pensamento. Tenho muito orgulho de fazer parte desse time, como diretor geral da Ideação, correalizadora do evento. A expectativa é a melhor possível”, contou.

Serviço:

Evento: Lançamento do livro “Todos os Amores de Lourdes”

Local: Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, no Centro de Convenções

Data: 8 de outubro, às 17h

Confira os valores da entrada na Bienal e quem tem direito ao acesso gratuito no site: <https://www.sympla.com.br/produtor/bienalpe>

Veículo: Cultura PE
Editoria: Literatura, Notícias
Data: 02 de outubro de 2023
Link: <https://encurtador.com.br/imV06>

 **VERBO**
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

CULTURA.PE
O PORTAL DA CULTURA PERNAMBUCANA

 GOVERNO DO ESTADO
DE PERNAMBUCO

Cepe leva lançamentos, bate-papos e oficinas à Bienal do Livro

Postado em: [Literatura](#) 02/10/2023



Foto: Leopoldo Conrado Nunes



José Teles e Roger de Renor participam de lançamento de livro sobre Soparia

O icônico bar Soparia e o emblemático ator Pernalonga, que deixaram suas marcas na cena cultural pernambucana, foram traduzidos em títulos que a Cepe Editora apresentará na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. Maior feira literária do Nordeste, a Bienal ocupará o pavilhão do Centro de Convenções, em Olinda, de 6 a 15 de outubro. A Cepe fará cinco lançamentos no evento, além de promover bate-papos com escritores e oficinas do projeto de responsabilidade ambiental Galeria Reciclada. Também será parceira de uma iniciativa inovadora que estimulará as crianças a criarem suas próprias histórias com recurso de IA. Em seu estande (34), a editora levará mais de 300 títulos do seu catálogo.

A programação da Companhia Editora de Pernambuco começa no primeiro dia da Bienal, às 16h, com o lançamento de Soparia: De Boteco a Palco de Todos os Sons, do jornalista e crítico musical José Teles. “Todo mundo que fazia arte baixava lá”, recorda Teles. O bar funcionou no Pina, Zona Sul do Recife, de 1992 a 1999. No sábado (7), às 15h, a escritora paulista Fernanda Caleffi Barbetta apresenta $1+1=2$ $2-1=0$, romance vencedor do 7º Prêmio Cepe Nacional de Literatura. A obra retrata com leveza e ironia temas pesados, como o abandono, que, para Fernanda Caleffi, “de uma maneira ou de outra, atinge a todos nós”. Hoje morando nos Estados Unidos, Fernanda Caleffi vem ao Brasil especialmente para a Bienal de Pernambuco.

Quinta-feira (12), às 19h, o poeta Philippe Wollney lança Aquele que tudo devora. “É minha resposta a questões como perseguições a religiões e violência contra a população negra”, diz ele. Às 19h da sexta (13), o jornalista Márcio Bastos participa de bate-papo e apresenta seu primeiro livro Pernalonga: Uma Sinfonia Inacabada. Ator do grupo de teatro Vivencial Diversiones, morto em 2000 e homenageado pela Cepe na Bienal, “Pernalonga é um tipo de personagem que se funde à identidade de uma cidade”, como define Márcio. Na Bienalzinha, espaço reservado para o público infantil, às 10h30 do sábado (7), Tia Lilih faz contação de história para apresentar o título Dez Baleias na Estação Esperando pelo Trem (Cesar Cardoso e ilustrações de Bruna Lubambo), vencedor do 4º Prêmio Cepe Nacional de Literatura, na categoria Infantil.

No domingo (15), dia que marca o centenário de nascimento do escritor Italo Calvino, o jornalista Mário Hélio Gomes de Lima, superintendente de Periódicos e Projetos Especiais da Cepe, comanda a mesa Por que ler um clássico: por que ler Italo Calvino, que contará com a participação do presidente da Academia Pernambucana de Letras, Lourival Holanda, e das professoras Zuleide Duarte e Cristina Almeida. Um dos principais escritores do século 20, Italo Calvino é personagem central da edição de outubro do jornal literário Pernambuco.

Crianças – No Dia das Crianças (feriado nacional em homenagem à padroeira do Brasil, Nossa Senhora Aparecida), a Cepe promove oficina do projeto de sustentabilidade ambiental Galeria Reciclada. Usando materiais como aparas de papel, a atividade ensinará a confeccionar peças artesanais. Também no estande, O Fabulista – projeto desenvolvido pela Pitang, empresa que integra o Porto Digital – promete ser uma atração à parte. Usando recurso de Inteligência Artificial, vai incentivar a garotada a criar histórias infantis.

O estande da Cepe leva o nome de Livraria Cepe Editora Roberto Franca Lira – Pernalonga e nele o público encontrará também vários espaços interativos, como o que remete o visitante ao bar Soparia, com direito a hits mais tocados e réplica do famoso sofá vermelho. A Bienal funcionará das 12h às 21h na abertura e das 10h às 21h nos demais dias.

Acompanhe a programação da Cepe na bienal:

Sexta-feira (6/10) – Auditório do Círculo das Ideias

16h às 16h45 – Lançamento do livro Soparia: De Boteco a Palco de Todos os Sons. Bate-papo com José Teles (autor) e o ativista cultural Roger de Renor. Mediação da editora-assistente do Suplemento Pernambuco e da Revista Continente Valentine Herold

Sábado (7/10) – Espaço Diálogos

15h às 15h45 – Lançamento de $1+1=2$ $2-1=0$, título vencedor do 7º Prêmio Cepe Nacional de Literatura-2022, na categoria Romance. Bate-papo com Fernanda Caleffi (autora) e o escritor Bernardo Brayner, que integrou a comissão de pré-seleção do prêmio. Mediação da editora-assistente da Cepe, Gianni Gianni

Quinta-feira (12/10) -Estande Cepe Editora

15h às 17h – Oficina do projeto Galeria Reciclada da Cepe, com Júlio Gonçalves (coordenador) e Sandra Raposo

Quinta-feira (12/10) – Auditório do Círculo das Ideias

17h às 18h30 – Bate-papo Para escrever poesia em Pernambuco, com os/as poetas Philippe Wollney, Agnes Souza e Bione. Mediação das representantes do Conselho Editorial da Cepe Priscilla Campos e Julya Vasconcelos

Quinta-feira (12/10) – Estande Cepe Editora

19h às 20h – Lançamento e sessão de autógrafos do livro *Aquele que tudo Devora*, de Philippe Wollney.

Sexta-feira (13/10) – Auditório do Círculo das Ideias

19h às 20h – Lançamento do livro *Pernalonga: Uma Sinfonia Inacabada*. Bate-papo com Márcio Bastos (autor) e Rosângela França (irmã de Pernalonga). Mediação do jornalista e pesquisador teatral Leidson Ferraz

Domingo (15/10) – Espaço Diálogos

17h às 17h45 – Bate-papo Por que ler um clássico: por que ler Italo Calvino, com Mário Hélio (superintendente de Periódicos e Projetos Especiais da Cepe), Lourival Holanda (presidente da APL) e Zuleide Duarte (professora da Universidade Estadual da Paraíba)

Palco Bienalzinha (Infantil)

Sábado (7/10)

10h30 às 11h30 – Lançamento de Dez Baleias na Estação Esperando pelo Trem, de Cesar Cardoso, com ilustrações de Bruna Lubambo (livro vencedor do 4º Prêmio Cepe Nacional de Literatura-2022, na categoria Infantil). Contação da história por Tia Lilih.

Quinta-feira (12/10)

10h30 às 11h30 – Contação da história do livro Bus, Simplesmente Diferente, de Jorge Quadrinhos, com ilustrações de Rafael Silva. Atividade com Tia Lilih.

Sábado (14/10)

10h30 às 11h30 – Contação da história do livro A História de uma Boca, de Ana Valéria Fink, com ilustrações de Jarbas Domingos. Atividade com Tia Lilih.

TAGS: **BIENAL DO LIVRO** **CEPE** **EDITORIA** **LANÇAMENTOS** **LITERATURA** **LIVROS**

LUIS FIM

A partir de amanhã, até 15 de outubro, a Bial Internacional do Livro de Pernambuco inicia sua programação. Em sua 14ª edição, com o tema “Fome de quê? Você é o que você lê!”, e homenagem a Josué de Castro (intelectual pernambucano que se dedicou a estudar e combater a insegurança alimentar no Brasil), o festival traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, não só de alimento, mas de alma também.

O evento será realizado no Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda. Entre os autores convidados, estão nomes que passam pela literatura, sociologia e jornalismo como Xico Sá, François Vergès, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto, Micheliny Verunschik, Lia de Itamaracá, Raphael Montes, Jorge Filó, Carlos Ruas, Cannibal mais.

Lançamento de livro-reportagem

Dentro da programação do evento, será lançado, hoje, o livro-reportagem “Pandemia: Os reflexos da maior emergência sanitária do planeta em 15 reportagens especiais”, de autoria da repórter da Folha de Pernambuco, Jaqueline Fraga. A obra estará disponível na plataforma de lançamentos da Bial. O prefácio da obra é da editora-chefe da Folha de Pernambuco, Leusa Santos, e o pós-fácio é do editor do caderno de Cotidiano do jornal, Geison Macedo.

Finalista do Prêmio Jabuti de 2020, Jaqueline estará na feira com sua nova obra que aborda momentos vivenciados durante a pandemia da covid-19 por meio de matérias especiais publicadas pela Folha de Pernambuco. O livro é composto, inclusive, pela reportagem vencedora do Prêmio AMPE de Jornalismo em Saúde.

“É uma homenagem a todos aqueles que se foram nesse período tão difícil e o reforço do compromisso com um jornalismo de qualidade, como feito na Folha de Pernambuco. Falar sobre a pandemia da covid-19 e resgatar momentos e trajetórias que marcaram esses últimos anos é reavaliar a nossa história recente, com a certeza de que precisamos valorizar a saúde e os profissionais dedicados a cuidar do próximo”, ressalta a autora.

“Ênfase na inclusão

De acordo com o produtor cultural do evento, Guilherme Robalinho, a proposta é da Bial do Livro se reinventar a cada edição. “A gente traz sempre várias novidades. Eu diria que essa é a vez da



Evento extrapola o espaço físico do Centro de Convenções ao oferecer atividades on-line

ED MACHADO/ARQUIVO FOLHA DE PERNAMBUCO

Culturaat ^{25 ANOS}

■ A Bial Internacional do Livro de Pernambuco inicia amanhã e traz em sua 14ª edição uma homenagem ao intelectual Josué de Castro

DEZ DIAS DE IMERSÃO literária

acessibilidade. A gente está trabalhando com uma ênfase muito forte na inclusão e traremos debates com uma série de personalidades com essa questão das PCD [pessoas com deficiência]”.

Entre os destaques, está a presença da ativista pelo direito das pessoas com deficiência, Lorraine Silva ou Pequena Lo, como é mais conhecida. Ícone da internet, ela participa de conversa sobre o livro “Na dúvida, escolha ser feliz”, que conta sua história com mediação feita pelo pernambucano Antognionny Rodrigues.

Programação para todos

Durante dez dias, além de lançamentos de livros, a feira literária contará com quadrinhos, produtos geek, apresentações musicais, sa-raus, espetáculos de circo, leitura de cordéis, debates e palestras. A programação da XIV Bial PE promete um encontro cultural que vai além dos nove mil metros quadrados do pavilhão interno do Centro de Convenções. “Extrapolamos o espaço físico e, desde 2021, temos



Repórter da Folha de Pernambuco, Jaqueline Fraga lança hoje seu livro

participação remota de alguns convidados como também a transmissão virtual de atividades que estão sendo realizadas. É uma inclusão da literatura em todos os campos, como o da internet através das lives. Esse meio [on-line] interfere no mercado editorial, e queremos alcançar o maior número de pessoas e agregar vários gostos e públicos de diferentes faixas etárias para incluir toda a sociedade”, explica Guilherme Robalinho.

serviço

XIV Bial Internacional do Livro de Pernambuco
Quando: 6 a 15 de outubro, das 10h às 21h
Onde: Centro de Convenções de Pernambuco - Av. Prof. Andrade Bezerra, Complexo de Salgadinho, Olinda - PE
Ingresso: no site do Sympyla (meia-entrada: R\$ 10; ingresso social: R\$ 15; Inteira: R\$ 20)



Bienal do Livro em 2019 (Divulgação)

LITERATURA

Bienal do Livro de PE começa nesta sexta-feira (6)

O evento literário acontece até 15 de outubro, no pavilhão interno do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda

LeiaJá | QUA, 04/10/2023 - 12:04

O Centro de Convenções, em Olinda, recebe a XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, a partir desta sexta-feira (6). A feira, já reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste, segue até o dia 15 de outubro, funcionando das 10h às 21h, numa área de mais de 9 mil m² do pavilhão interno do Centro de Convenções. Serão 10 dias de uma programação ampla e diversificada, que promete atrair diferentes públicos diariamente ao evento.

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a Bienal PE traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, indo além da necessidade de alimentação para explorar os anseios e desejos que permeiam o ser humano. Essa temática instigante proporcionará aos amantes da literatura um encontro com obras que abordam questões sociais, existenciais e culturais.

Vale destacar ainda que os ingressos para a XIV Bienal PE já estão à venda e podem ser adquiridos, com antecipação, através do site do Sympla (<http://www.sympla.com.br/ produtor/bienalpe>). No local, os ingressos serão vendidos na bilheteria física.

São diversas categorias de ingressos disponíveis. Há meia-entrada (R\$ 10 para estudantes, idosos, jovens de baixa renda do CadÚnico), ingresso social (R\$ 15 mediante doação de alimento não perecível ou livro usado, não didático) e inteira (R\$ 20).

Já a gratuidade será concedida a professores da rede pública e privada, estudantes uniformizados da rede pública de ensino, estudantes da rede privada com agendamento prévio, caravanas escolares agendadas, escritores filiados à UBE, policiais civis, militares e bombeiros, crianças até 10 anos e pessoas com deficiência.

Homenagens e programação

Este ano, a Bienal presta homenagem a dois pernambucanos de destaque em suas áreas: Josué de Castro (*in memoriam*) e Lia de Itamaracá. O primeiro é o intelectual pernambucano que dedicou parte de sua vida a estudar e combater a fome no Brasil. Sua obra e legado permanecem como fonte de inspiração para a compreensão e superação dos desafios sociais contemporâneos. Já a segunda é cantora e compositora, considerada a mais célebre cirandeira do Brasil. Patrimônio Vivo de Pernambuco, honraria concedida pelo Governo do Estado, Lia é exemplo de talento e superação.

Entre as presenças já confirmadas para esta edição estão nomes que passam pela literatura, sociologia, jornalismo, design gráfico e conteúdo para internet. Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto, Micheliny Verunschik, Lia de Itamaracá, Pequena Lo, Raphael Montes, Jorge Filó, Carlos Ruas, Cannibal e a autora francesa Françoise Vergès são alguns desses nomes. Mais atrações nacionais e internacionais seguem sendo anunciadas. Entre os expositores já confirmados, nomes como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

--> Veja a aqui a programação completa da Bienal (<https://bienalpernambuco.com/programacao-por-dia/>)

A Petrobras é patrocinadora premium do evento, que também conta com patrocínio do Itaú Unibanco e apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional da Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE). A realização é da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

“A Bienal Internacional do Livro de Pernambuco será um espaço para a promoção da cultura de paz através da leitura, utilizando também a internet como ferramenta de alcance e disseminação do conhecimento. A integração com a Câmara Brasileira do Livro e o apoio do Centro Josué de Castro reforçam o caráter colaborativo e transformador do evento”, diz Guilherme Robalinho, um dos produtores do evento.

Com o apoio do Sebrae, pequenas editoras, autores independentes e empresas da área de economia criativa de Pernambuco terão a oportunidade de participar do evento em estandes a preços acessíveis, fomentando a diversidade e pluralidade do mercado editorial.

“Depois de realizarmos uma edição bem-sucedida em pleno resguardo imposto pela pandemia, agora apresentaremos uma entrega de fôlego, onde manifestaremos que sim, com a alegria que caracteriza nossa região e nosso Pernambuco, estamos com fome, muita fome: fome de empatia, de propósito e de vida. A gente quer comida, claro, mas nestes tempos de reencontro e de redefinições temos grandes desejos também de conhecimento, cidadania e de humanismo. E o ato de ler é um grande começo para tanto”, diz Rogério Robalinho, também produtor da Bienal PE.

SERVIÇO:

XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Quando: 6 a 15 de Outubro de 2023, das 10h às 21h.

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda – PE.

Ingressos: www.sympla.com.br/produtor/bienalpe (<http://www.sympla.com.br/produtor/bienalpe>) (Meia-entrada: R\$ 10 | Ingresso social: R\$ 15 | Inteira: R\$ 20)

A gratuidade será concedida a professores da rede pública e privada, estudantes da rede pública de ensino uniformizados, estudantes da rede privada com agendamento prévio, caravanas escolares agendadas, escritores filiados à UBE, policiais civis, militares e bombeiros, crianças até 10 anos e pessoas com deficiência.

Saiba mais: <https://bienalpernambuco.com/> (<https://bienalpernambuco.com/>) @bienalpe

**Da assessoria de imprensa*

COMENTÁRIOS



Recife, 5 de outubro de 2023

QUINTA-FEIRA

• Ano 102



GUIA MATOS/JC IMAGEIA

**Pesquisa Ipspe/
JC aponta
favoritismo de
João Campos nas
eleições do Recife**

2 e 3

Congresso amplia ofensiva contra o STF e vota PEC que barra decisões

8 a 11

Hora de vacinação para crianças e adolescentes de Pernambuco

31



MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL

Bienal PE está pronta para 'alimentar' os leitores

54 e 55



DIVULGAÇÃO/COMPESA

Com R\$ 1,1 bilhão, Compesa precisa apressar garantia de serviços em todo o Estado

25

Cultura

LITERATURA

Além de premiados como Lira Neto, Micheline Verunschs e Françoise Vergès (França), evento terá autores emergentes e nomes da internet como Nath Finanças e Pequena Lo; Lia de Itamaracá e Josué de Castro são os homenageados

EMANUEL BENTO

A XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste, começa nesta sexta-feira (6), seguindo até o dia 15 de outubro, funcionando sempre das 10h às 21h.

A feira ocupa mais de 9 m² do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda, com tema "Fome de quê? Você é o que você lê!". Os ingressos custam R\$ 20, R\$ 15 (social) e R\$ 10 (meia), à venda no Symplo e na bilheteria física do local.

Entre os expositores estão marcas como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

"A última Bienal, de 2021, foi realizada em um contexto de pandemia, mas foi um primeiro passo para retomar o segmento no país. Para essa edição, temos uma grande expectativa, com um número maior de editoras, incluindo nacionais e internacionais. Conseguimos atrair também instituições na área de educação e cultura", diz Guilherme Robalinho, um dos produtores.

DESTAQUES

Entre os destaques estão nomes premiados como Eliane Brum, Lira Neto, Xico Sá e Micheline Verunschs. A francesa Françoise Vergès, cientista política, historiadora, e especialista em estu-

Bienal PE volta aquecida em 2023, com Eliane Brum, Xico Sá e mais



Xico Sá



Eliane Brum

dos pós-coloniais, também marca presença.

A programação ainda abre espaço para revelações e nomes conectados com a juventude, como Clara Alves, Raphael Mon-

tes, Carlos Ruas (cartoon), Nath Finanças (youtuber e influenciadora) e Pequena Lo (influenciadora digital).

Nomes da música, como Lia de Itamaracá e Cannibal, da Devotos, também

estão confirmados.

Os senadores Humberto Costa e Randolfe Rodrigues também participam de uma mesa sobre os bastidores, com mediação de Jamildo Melo.

Nomes da música, como Lia de Itamaracá e Cannibal, da Devotos, também estão confirmados. Você pode conferir mais destaques no final da matéria.

ESPAÇOS

No pavilhão, o público poderá se direcionar a diversos espaços temáticos. As palestras e debates ocorrem no "Auditório Círculo das Ideias". Outros painéis, conversas e debates também ocorrem no "Espaço Diálogos".

As apresentações artístico-culturais serão realizadas no "Palco Sesc Além das Letras". Já o espaço de lançamentos é o "Conexão Petrobras – Plataforma de Lançamentos", que agrega nomes consagrados e emergentes. Os ilustrados e quadrinistas vão expor no "Artist Alley".

As crianças terão diversão e conhecimento garantidos na "Bienalzinha", com programação extensa de oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis.

"Estamos trabalhando mais no conceito de Bienalzinha. Vamos ter lançamento de livros diversos, autores de todo o Nordeste", diz Guilherme Robalinho.

NEGÓCIOS

A feira literária também cumpre o propósito de impulsionar a cadeia econômica do livro. No ano passado, a programação híbrida de 12 dias movimentou cerca de R\$ 12 milhões em negócios.

"Para esse ano, a expectativa é muito boa, mas é difícil mensurar. Mas, percebemos um mercado aquecido e animado com a Bienal. Esperamos melhoras todos os números, pois é uma Bienal maior", encerra Robalinho.

Continua na próxima página

Cultura

LITERATURA

Confira os destaques da Bienal do Livro 2023

Continuação

PROGRAMAÇÃO:

SEXTA-FEIRA (06/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 16h – 16h45 | Soparia, a biografia de um bar e de uma cena – Lançamento do livro Soparia: de boteco a palco de todos os sons com José Teles e Roger de Renor. Mediação: Valente Herold

ESPAÇO DIÁLOGOS

• 19h – 19h45 | Palestra 50 anos de Satwa e os discursos psicodélicos da Rozenblit com Rogério Medeiros

PLATAFORMA DE LANÇAMENTOS

• 16h – 16h45 | Livro: Pecúlio. Autor: Jorge Filó
• 18h – 18h25 | Lançamento do livro Os donos da rua: representatividade racial e as transformações do protagonismo negro no universo da Turma da Mônica. Autor Rodrigo Paiva

SÁBADO (07/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 15h-16h15 | A gente não quer só comida: Histórias com Josué de Castro. Canibal e Xico Sá – Mediação: Schneider Carpegiani
• 16h30 – 17h30 | A arte da biografia – Uma conversa com Lira Neto. Mediação: Igor Gomes

• 17h45 – 18h45 | Ao lado de bruxas, santas e feras – Uma conversa com Micheline Verunschik. Mediação: Igor Gomes
• 19h – 20h | Por um viver decolonial – Um encontro com Françoise Vergès – Mediação: Fabiana Moraes

DOMINGO (08/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 14h – 14h45 | Encontros do Brasil: Marilene Felinto e Xico Sá. Mediação: Schneider Carpegiani

SEGUNDA-FEIRA (09/10)

• 14h – 14h45 | Papo de família. Por que tantos conflitos? com Valci Silva e Luiz Fernando Lopes

• 15h – 16h15 | Projeto Sumáima – O jornalismo hoje de Eliane Brum – Mediação: Igor Gomes

• 19h – 20h30 | Encontro Mulherio das Letras Portugal com Maria Valéria Rezende, Adriana Mayrink e convidadas. Mediação: Geórgia Alves

TERÇA-FEIRA (10/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 15h-15h55 | O Brasil não é longe daqui – Os 15 anos de Galileia, de Ronaldo Correia de Brito – Mediação: Schneider Carpegiani

PLATAFORMA DE LANÇAMENTOS

• 14h30 – 14h55 | Lançamento do livro O Estilo Marco Maciel com o autor Magno Martins

QUARTA-FEIRA (11/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 15h-16h30 | Escrevendo no Brasil de hoje – Pedro Rhuas e Clara Alves. Mediação: Schneider Carpegiani

PLATAFORMA DE LANÇAMENTOS

• 14h – 14h25 | Lançamento do livro Jarbas Vasconcelos – uma biografia com o autor Ennio Benning

QUINTA-FEIRA (12/10)

ESPAÇO DIÁLOGOS

• 18h – 18h45 | O papel das Academias de Letras com Luzilá Gonçalves e Lourival Holanda. Mediação: Fábio Lucas
• 19h – 20h | A atualização do Pensamento de Josué de Castro com Catarine Santos da Silva e Fernanda Cristina de Lima Pinto. Mediação: José Arlindo Soares



Bienal Internacional do Livro de Pernambuco é realizada no Centro de Convenções de Pernambuco



Bienal Internacional do Livro de Pernambuco é realizada no Centro de Convenções de Pernambuco

SEXTA-FEIRA (13/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 19h – 20h | As muitas vidas de Pernalonga- Lançamento de "Pernalonga: uma sinfonia inacabada. Com Márcio Bastos e Irene Rosângela França. Mediação: Leidson Ferraz

SÁBADO (14/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 14h – 14h45 | Dinheiro na mão é vendaval – Um encontro com Nath Finaças. Mediação: Igor Gomes
• 17h – 17h45 | Bastidores

da CPI da Covid com Humberto Costa, Randolfe Rodrigues e Andrea Pachá. Mediação: Jamildo Melo

ESPAÇO DIÁLOGOS

• 19h – 20h | Literatura negra em PE: avanços e desafios com Jaqueline Fraga, Anna Carolina Nogueira, Inaldete Pinheiro e Odailta Alves

PLATAFORMA DE LANÇAMENTOS

• 18h – 18h55 | Lançamento do box Ceifa sangrenta em campo de batalha com o autor Raimundo Carrero
• 19h – 19h55 | Lançamen-

to do livro Josué de Castro: um pequeno pedaço do incomensurável. Autor: Helder Remigio

DOMINGO (15/10)

CÍRCULO DAS IDEIAS

• 17h – 17h45 | Exibição do filme Quem me quer? + Paineis com Ernesto Barros
• 19h – 20h | Arte, educação e cultura como direito humano com Teresa Leitão, Flávio Brayner e Arlindo Queiróz
Você pode conferir a programação completa clicando aqui.

DIVULGAÇÃO

DIVULGAÇÃO

FOLHA de PERNAMBUCO

25
ANOS

Fundador: Eduardo de Queiroz Monteiro www.folhape.com.br

Recife, quinta-feira, 5 de outubro de 2023 Ano XXVI n° 233



COPA DE 2030 EM SEIS PAÍSES

ESPORTES -- PÁGINA 10

Fifa anunciou que haverá jogos no Uruguai, Argentina, Paraguai, Espanha, Portugal e Marrocos. Saiba como será

Força-tarefa contra o câncer de mama

Ações para detecção e combate ao câncer de mama foram anunciadas, ontem, pela governadora Raquel Lyra, em alusão ao Outubro Rosa. Carretas do programa Saúde da Mulher vão percorrer todas as regiões de Pernambuco oferecendo exames de mamografia, ultrassonografia, colposcopia e citologia. O investimento é de R\$ 30 milhões. Confira. **COTIDIANO -- PÁGINA 10**

WALLI FONTENE/FOLHA DE PERNAMBUCO



SAIBA COMO TRANSPORTAR PETS

COTIDIANO -- PÁGINA 14

CLIMA TENSO ENTRE SENADO E SUPREMO

POLÍTICA -- PÁGINA 2

BIENAL DO LIVRO COMEÇA AMANHÃ

CULTURA -- PÁGINA 9

O Detran realizou, ontem, Dia Internacional dos Animais, ação educativa sobre como levar os bichinhos no veículo. Veja as orientações



ISSN 1807-9377
9 771807 937059



assinio
3425 5804
centralatendimento@folhape.com.br

anuncio
3425 5831/5841
comercial@folhape.com.br

atendimento ao cliente (Whatsapp)
3425 5804 (99482 7918)
alo_folha@folhape.com.br

WhatsApp Redação
(81) 98167 9290
folhape@folhape.com.br



@folhape



@folhape



FolhaPE



@FolhaPE

R\$1,50 PREÇO PROMOCIONAL
PARA VENDA AVULSA
www.folhape.com.br

Veículo: CBN Recife 105,7 FM

Editoria: Cultura

Data: 05 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/cuJ28>



CBN Recife

105,7 FM

CULTURA

XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco: programação ampla e diversificada para diferentes públicos

▶ Ouvir

👤 POR: SANDRA BITTENCOURT

Evento começa amanhã, 6 de outubro, e segue até o dia 15, no pavilhão interno do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda



📅 05/10/2023

Compartilhe:



Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco - terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste - começa amanhã, sexta-feira, 6 de outubro, e segue até o dia 15, numa área de mais de 9 mil m² do pavilhão interno do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda. Durante 10 dias, uma programação ampla e diversificada, para atrair, diariamente, diferentes públicos ao evento.

A Bienal 2023 presta homenagem a dois pernambucanos de destaque em suas áreas: Josué de Castro (*in memoriam*) intelectual pernambucano que dedicou parte de sua vida a estudar e combater a fome no Brasil e Lia de Itamaracá - cantora e compositora, considerada a mais célebre cirandeira do Brasil, patrimônio Vivo de Pernambuco, honraria concedida pelo Governo do Estado.

No primeiro dia de evento (6/10), amanhã, sexta, rola o lançamento do livro "Soparia: de boteco a palco de todos os sons", a partir das 16h, com José Teles e Roger de Renor, lançamento CEPE Editora, que, inclusive, promove outros lançamentos com direito a bate-papos, incluindo *1+1=2 2-1=0*, romance vencedor do 7º Prêmio Cepe Nacional de Literatura, assinado por Fernanda Caleffi Barbeta. Também pela editora pernambucana, o livro de poesias *Aquele que tudo devora*, de Philippe Wollney enquanto o jornalista Márcio Bastos participa de bate-papo e apresenta seu primeiro livro *Pernalonga: Uma Sinfonia Inacabada*. De quebra, *Dez Baleias na Estação Esperando pelo Trem*, de Cesar Cardoso, livro vencedor do 4º Prêmio Cepe Nacional de Literatura-2022, na categoria Infantil.

No sábado (7), às 10h, o Círculo das Ideias recebe a mesa "Reconstruindo o Plano Nacional de Livro e Leitura – PNLL" com participação de Fabiano dos Santos Piúba, secretário de Formação Cultural, Livro e Leitura do Ministério da Cultura (MinC), Teresa Leitão, senadora pelo PT-PE, Cida Pedrosa, vereadora do Recife pelo PCdoB, Cacau de Paula, secretária da Cultura de Pernambuco, Ricardo Mello, secretário de Cultura do Recife, entre outros.

Veículo: Folha de Pernambuco

Editoria: Cultura

Data: 05 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/bHSU2>



FOLHA de PERNAMBUCO

COMPROMISSO COM VOCÊ | 1998 • 2023

LITERATURA

XIV edição Bienal do Livro de Pernambuco começa nesta sexta-feira (6); saiba o que esperar da feira

Com quase 30 anos de história, o evento literário conta com homenagens ao Josué de Castro e Lia de Itamaracá

Por Luis Fim

05/10/23 às 07H04 atualizado em 05/10/23 às 15H50



A partir desta sexta-feira (6), até 15 de outubro, a **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** volta ao Centro de Convenções. Em sua 14ª edição, sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", e com homenagem a **Josué de Castro** (intelectual

que você lê!", e com homenagem a **Josué de Castro** (intelectual pernambucano que se dedicou a estudar e combater a insegurança alimentar no Brasil), o festival traz à tona discussões sobre a fome em suas diversas facetas, não só de alimento, mas de alma também.

Entre os autores convidados, estão nomes que passam pela literatura, sociologia e jornalismo como **Xico Sá, Françoise Vergès, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto, Micheline Verunschik, Lia de Itamaracá, Raphael Montes, Jorge Filó, Carlos Ruas, Cannibal** e mais.

Lançamento de livro-reportagem

Dentro da programação do evento, será lançado "Pandemia: Os reflexos da maior emergência sanitária do planeta em 15 reportagens especiais", livro-reportagem de autoria da jornalista da **Folha de Pernambuco Jaqueline Fraga**. O prefácio da obra é da editora-chefe da Folha de Pernambuco, **Leusa Santos**, e o posfácio, do editor do caderno de Cotidiano do jornal, **Geison Macedo**.

O título será lançado neste domingo (8), às 19h, na plataforma de lançamentos da Bienal. Finalista do Prêmio Jabuti de 2020, Jaqueline estará na feira com sua nova obra que aborda momentos

vivenciados durante a pandemia da Covid-19 por meio de matérias especiais publicadas pela Folha de Pernambuco. O livro é composto, inclusive, pela reportagem vencedora do **Prêmio AMPE de Jornalismo** em Saúde.



“É uma homenagem a todos aqueles que se foram nesse período tão difícil e o reforço do compromisso com um jornalismo de qualidade, como feito na Folha de Pernambuco. Falar sobre a pandemia da covid-19 e resgatar momentos e trajetórias que marcaram esses últimos anos é revistar a nossa história recente, com a certeza de que precisamos valorizar a saúde e os profissionais dedicados a cuidar do próximo”, ressalta a autora.

“Ênfase na inclusão”

De acordo com o produtor cultural, Guilherme Robalinho, em entrevista à Folha de Pernambuco, a Bienal do Livro se reinventa a cada edição. “A gente traz sempre várias novidades. Eu diria que essa é a vez da acessibilidade. Estamos trabalhando com uma ênfase muito forte na inclusão e traremos debates com uma série de personalidades com essa questão das PCD [pessoas com deficiência]”, conta.

Entre os destaques, está a presença da ativista pelo direito das pessoas com deficiência, Lorrane Silva ou **Pequena Lo**, como é mais conhecida. Ícone da internet, ela participa de conversa sobre o livro **“Na dúvida, escolha ser feliz”**, que conta sua história com mediação feita pelo pernambucano **Antognniony Rodrigues**.

Programação para todos

Durante dez dias, além de lançamentos de livros, a feira literária conta com quadrinhos, produtos geek, apresentações musicais, saraus, espetáculos de circo, leitura de cordéis, debates e palestras. A programação da XIV Bienal PE promete um encontro cultural vai além dos 9 mil metros quadrados do pavilhão interno do Centro de Convenções.



“Extrapolamos o espaço físico e, desde 2021, temos participação remota de alguns convidados como também a transmissão virtual de atividades que estão sendo realizadas. É uma inclusão da literatura em todos os campos, como o campo da internet através das lives. Esse meio [online] interfere no mercado editorial, como um todo e queremos alcançar o maior número de pessoas e agregar vários gostos e públicos de diferentes faixas etárias para incluir todo o retrato da sociedade”, explica Guilherme Robalinho.

Serviço:

XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

Quando: 6 a 15 de outubro, das 10h às 21h

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco - Av. Prof. Andrade Bezerra, Complexo de Salgadinho, Olinda – PE

Ingressos: no site do **Sympla** (meia-entrada: R\$ 10. ingresso social: R\$ 15. inteira: R\$ 20)

Saiba mais pelo **instagram @bienalpe**

Veículo: Diário de Pernambuco

Editoria: Viver

Data: 05 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/jMN23>

 **VERBO**
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

DIÁRIO de PERNAMBUCO

Literatura

Bienal do Livro começa nesta sexta (6) com homenagens a Lia de Itamaracá e Josué de Castro

O evento traz oficinas, apresentações musicais e palestras no Centro de Convenções

Por: Diário de Pernambuco

Publicado em: 05/10/2023 15:31



Começa na sexta (6) a 14ª edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. A feira literária segue até 15 de outubro, no Centro de Convenções, em Olinda.

Nesta edição, o evento traz o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", além de uma homenagem a Josué de Castro, pensador e ativista político que investiu nos estados sobre o combate à fome.

Nesta edição, o evento traz o tema “Fome de quê? Você é o que você lê!”, além de uma homenagem a Josué de Castro, pensador e ativista político que investiu nos estudos sobre o combate à fome.

Outra homenageada será Lia de Itamaracá, ícone da música pernambucana, conhecida pelo trabalho com ciranda.

“Quando soube que Josué de Castro era o homenageado da Bienal, e a fome seria um tema da atual edição, pensei: essa é a hora de termos Lia do nosso lado. Além de tudo, ela atuou como merendeira numa escola pública de Itamaracá. Lia e Josué apontam bem a proposta da Bienal de discutir os temas mais quentes da sociedade”, aponta o curador da Bienal, o jornalista Schneider Carpeggiani.

Nos dez dias de programação, a Bienal do Livro trará lançamentos de livros, shows, espetáculos de circo, saraus, venda de produtos geek, palestras, rodas de conversa e leitura de cordéis.

O evento contará, ainda, com palestras e debates no "Auditório Círculo das Ideias" e no "Espaço Diálogos".

As apresentações artísticas serão feitas no "Palco Sesc Além das Letras" e o público poderá conferir os lançamentos literários no espaço "Conexão Petrobras – Plataforma de Lançamentos".

Além disso, o evento disponibiliza um espaço voltado para as crianças, conhecido como “Bienalzinha”, onde haverá contação de histórias, lançamentos, oficinas e conversas com autores.

A Bienal do Livro é o terceiro maior evento de literatura do Brasil e a principal referência para o setor editorial no Norte e Nordeste.

Este ano, a feira irá trazer autores como Lia de Itamaracá, Eliane Brum, Lira Neto, Xico Sá, Micheliny Verunschs, Clara Alves, Jorge Filó e Carlos Ruas.

O evento é realizado a cada dois anos e já foi oficialmente registrado no Calendário de Eventos do Estado em 2011, pela lei 14.536.

Os ingressos podem ser adquiridos no site Sympla sociais custam R\$ 20 e R\$ 15 e a meia-entrada custa R\$ 10

Confira a programação completa [aqui](#).

Fundação Joaquim Nabuco participa da Bienal do Livro de Pernambuco com lançamento de livros, debates e apresentação cultural

Confira a programação da Fundaj na Bienal, que tem início na próxima sexta-feira, 6 de outubro

Publicado em 05/10/2023 13h49

Compartilhe:     

A Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) é presença confirmada na 14ª edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, a maior celebração literária do Norte e Nordeste. O evento será realizado de 6 a 15 de outubro de 2023, no Pavilhão de Feiras e Exposições do Centro de Convenções, em Olinda. Para a Bienal deste ano, a Fundaj conta com uma série de atividades, que inclui debates, lançamentos de livros, apresentações culturais, palestras e oficinas. Nesta edição da Bienal, os homenageados da Fundação são dois importantes nomes da nossa ciência e cultura: Josué de Castro e Miró da Muribeca.

A presidenta da Fundaj, a professora doutora Márcia Angela Aguiar, ressalta a relevância da Bienal e exalta a participação da Fundação, que terá uma rica programação envolvendo todas as suas diretorias. O estande da Fundação Joaquim Nabuco na Bienal será inaugurado no sábado (7), às 15 horas, com lançamento do livro *Ciranda Pernambucana*, uma antologia poética infantojuvenil, com a professora Liliane Jamir, que organizou a publicação, e Miquéias Ferraz, ilustrador da obra. O livro tem o selo da Editora Massangana da Fundaj. No domingo (8), às 16h, a Fundação promove a Homenagem a Josué de Castro com a participação do historiador e professor da Unicap Helder Remigio, a pesquisadora da Fundação Rita de Cássia Araújo e o diretor de Memória, Educação Cultura e Arte (Dimeca) da Fundaj, Túlio Velho Barreto. Em seguida, às 17h, haverá a apresentação *A cena manguêbeat em movimento*, com a cantora pernambucana Isaar França.

"A Fundação Joaquim Nabuco participará desta Bienal Internacional do Livro de Pernambuco com o envolvimento de suas diversas diretorias, não apenas a de Memória, Educação, Cultura e Arte. Neste sentido, teremos lançamentos de livros e outras atividades culturais e científicas em nosso estande. Aliás, os nossos dois homenageados são exatamente representantes da Ciência, no caso, o cientista e político Josué de Castro, também homenageado pelo evento, e alguém da cultura, como o grande poeta Miró da Muribeca. São dois pernambucanos que honram as nossas melhores tradições nestes dois campos de atuação da Fundaj", ressalta o diretor da Dimeca, Túlio Velho Barreto.

Na segunda (9), às 17h, o pesquisador da Fundaj Rodrigo Cantarelli lançará o Catálogo da Coleção Tito Silva de Rótulos Comerciais. Com selo da editora Massangana da Fundaj, a publicação é voltada para o acervo da Fábrica de Vinhos de Caju Tito Silva e reúne rótulos comerciais e outros materiais gráficos pertencentes à empresa, como propagandas e materiais de expediente, num total de 676 documentos. Fundada em 1892, em João Pessoa, na Paraíba, pelo jornalista Tito Henrique da Silva, a fábrica era a mais antiga e a maior produtora nacional do vinho de caju, bebida bastante popular no Nordeste por um longo tempo.

No dia seguinte, terça-feira (10), a programação no estande da Fundação começa às 16h com a apresentação do Coral da Fundaj, que trará em seu repertório músicas nordestinas. Em seguida, às 17h, o economista Clemente Rosas lançará o livro *A Sudene e seu inventor*, com selo da Editora Massangana da Fundaj. Clemente Rosas foi funcionário da Sudene, onde trabalhou até 1964, quando foi demitido pelos militares. Retornou em 1986, traçando uma carreira de mais 15 anos até se aposentar em 2001. Encerrando a programação deste dia, às 18h, haverá o debate *Manguezais como espaço de vida*, com o pesquisador da Fundaj, um dos editores da Revista Coletiva e coordenador do Programa de Mestrado Profissional de Sociologia em Rede (ProfSocio/Fundaj), Pedro Silveira.

Na quarta-feira (11), às 10h e às 13h, a equipe do Laboratório Multiusuários em Humanidades (multiHlab) da Fundaj apresenta a exposição virtual *O sinal está entre nós*. Pensando por uma nova perspectiva sobre como a tecnologia afeta o nosso dia a dia, o *imageH*, projeto de extensão integrante do multiHlab, produziu a mostra que conta com representações visuais de termos popularizados pelo uso das tecnologias digitais de informação e comunicação. A experiência envolve vários sentidos: além das imagens e dos textos, o público encontra uma trilha sonora que complementa a vivência. Produzidas a partir da técnica de *light painting* - quando em um ambiente escuro é possível desenhar imagens pelo movimento de uma fonte de luz -, as imagens têm a proposta de representar as relações entre corpos e sinais emitidos por máquinas e linguagens computacionais. A equipe do multiHlab realizará ainda, às 15h, a oficina para professores *Produção de podcast na sala de aula*.

Também na quarta-feira (11), às 17h, haverá o debate *Fome, agroecologia e feminismo* com a coordenadora do Centro de Estudos em Dinâmicas Sociais e Territoriais (Cedist) da Diretoria de Pesquisas Sociais (Dipes) da Fundaj, Edneida Cavalcanti, a professora da Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE), Laetícia Jalil, e a integrante do Fórum de Mulheres de Pernambuco (FMPE), Flávia Moraes. Encerrando a programação deste dia, acontecerá o debate *Fome e pesca artesanal*, com a pesquisadora da Fundaj Beatriz Mesquita, o pescador Severino Antônio dos Santos, e a professora da UFRPE Marília Gouveia de Melo.

Na quinta-feira (12), Dia das Crianças, as atividades começam às 10h com a visita mediada à exposição virtual *O sinal está entre nós*. Às 13h, a equipe do multiHlab realizará, também, a oficina para professores *Produção de podcast na sala de aula*. Já às 15h, a criançada poderá participar da Oficina *O visual Chico Science* realizada pela equipe do Educativo do Museu do Homem do Nordeste. Na oficina, os pequenos aprenderão a estilizar o chapéu no estilo *mangueboy*.

A programação da sexta-feira (13) começa novamente às 10h com a visita mediada à exposição virtual *O sinal está entre nós*. Às 13h, a pesquisadora da Fundaj e coordenadora do multiHlab, Viviane Toraci, abordará o tema *Competências e habilidades para uma Educação 3.0*. O dia segue com o debate *Homenagem a Miró da Muribeca*, às 16h, com a participação dos escritores Wilson Freire e Wellington de Melo, e do diretor da Dimeca/Fundaj, o escritor e pesquisador Túlio Velho Barreto. Em seguida, às 17h, será lançado o livro *Miróbolante*, de Wilson Freire.

No sábado (14), a programação começa às 15h com o debate *A Língua Portuguesa em ação: variação e mudança* e o lançamento do livro *Estudo Variável: o apagamento dos ditongos decrescentes orais na fala do Recife*, pela doutora em Letras e Linguística, Solange Carvalho. Encerrando o dia, será lançado o livro *A Relação de Gênero na Política de Recursos Hídricos*, com a participação das autoras, as pesquisadoras Izaura Fischer, Lígia Melo e Salett Tauk. Com selo da Editora Massangana da Fundaj, a publicação tem também, como autora, Anita Aline Costa (in memoriam).



Espaço de conhecimento

A Bial Internacional do Livro de Pernambuco busca agregar convergências no universo do livro e da leitura. Com múltiplas atividades desenvolvidas nos segmentos da educação, do conhecimento, das artes e da cultura, o encontro incentiva tanto a formação de novos leitores quanto o amadurecimento cultural, pela bibliodiversidade e pela consciência crítica. Neste ano, a Bial-PE homenageia Josué de Castro, autor da marcante obra *"Geografia da Fome"*, que nos fez refletir sobre as desigualdades sociais e a luta contra a fome; e Lia de Itamaracá, transmite a essência cultural de nossa terra com sua arte. Com o tema instigante *"Fome de*

quê? Você é o que você lê!", esta edição da bienal convida todos os participantes a explorarem os profundos sabores do conhecimento, da cultura e da conexão humana que os livros proporcionam. Um convite para saciar a sede de compreensão, descoberta e empatia que se alimenta das páginas que folheamos.

PROGRAMAÇÃO DA FUNDAJ NA 14ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

SÁBADO - 07/10

15h - Abertura Oficial

16h - Lançamento do livro Ciranda Pernambucana com Liliame Jamir e Miquéias Ferraz

DOMINGO - 08/10

16h - Homenagem a Josué de Castro com Helder Remigio, Rita de Cássia Araújo e Túlio Velho Barreto

17h - A cena manguebeat em movimento com Isaar França

SEGUNDA - 09/10

17h - Lançamento do Catálogo da Coleção Tito Silva de Rótulos Comerciais com Rodrigo Cantarelli

TERÇA - 10/10

16h - Apresentação do Coral da Fundaj

17h - Lançamento do livro A Sudene e seu inventor com Clemente Rosas

18h - Manguezais como espaço de vida com Pedro Silveira

QUARTA - 11/10

10h - Visita mediada à exposição virtual O sinal está entre nós com equipe do multiHlab

13h - Visita mediada à exposição virtual O sinal está entre nós com equipe do multiHlab

15h - Oficina para professores Produção de podcast na sala de aula com equipe do multiHlab

17h - Fome, agroecologia e feminismo com Edneida Cavalcanti, Laetícia Jalil (UFRPE) e Flávia Moraes (FMPE)

18h - Fome e pesca artesanal com Beatriz Mesquita, Severino Antônio dos Santos (CPP) e Marília Gouveia de Melo (UFRPE)

QUINTA - 12/10

10h - Visita mediada à exposição virtual O sinal está entre nós com equipe do multiHlab

13h - Oficina para professores Produção de podcast na sala de aula com equipe do multiHlab

15h - Oficina O visual Chico Science com equipe do Educativo do Museu do Homem do Nordeste

SEXTA - 13/10

10h - Visita mediada à exposição virtual O sinal está entre nós com equipe do multiHlab

13h - Competências e habilidades para uma Educação 3.0 com Viviane Toraci

16h - Homenagem a Miró da Muribeca com Wilson Freire, Wellington de Melo e Túlio Velho Barreto

17h - Lançamento do livro Miróbolante de Wilson Freire

SÁBADO - 14/10

15h - A Língua Portuguesa em ação: variação e mudança | Lançamento do livro Estudo Variável: o apagamento dos ditongos decrescentes orais na fala do Recife com Solange Carvalho

17h - Lançamento do livro A Relação de Gênero na Política de Recursos Hídricos com Izaura Fischer, Lígia Melo e Salett Tauk



CARRÃO

Nosso ex-companheiro Jorge Moraes foi o único jornalista da América convidado para o lançamento global do *Revuelto*, novo modelo da Lamborghini, que substitui o *Aventador*, produzido por 11 anos. Evento será em Roma.

PIMENTINHA

Por iniciativa do vereador Marco Aurélio Filho, a Câmara Municipal faz reunião solene hoje, às 10h30, para homenagear os 40 anos de carreira da cantora Fabiana Azevedo de Barros, conhecida como *Fabiana Pimentinha*.

CIDADANIA

A Pontes Hotel recebeu para *day use* especial, jovens pacientes em tratamento contra o câncer, em evento da Rede Feminina Estadual de Combate ao Câncer de Pernambuco. Além de curtirem as piscinas, utilizaram um salão para preparação da festa de debutantes que terão.

PLANEJAMENTO

O secretário Fabrício Marques dos Santos é anfitrião do Fórum Nacional dos Secretários de Planejamento, que acontece até hoje no Marante Executive Hotel, reunindo repr

todos os

NA AM

Acomitite GeralvistoriarAmazôn tros perMúcio M ta Filho

GENTI

Terezhin mandardas sua lembransive um i foi servin no Arma

SOPAR

O jornalça hoje, de Pernu para: *D de Topo Cepe. R do bar S na, ber mangue*

SENAD

Claro qu Senado tica, ma positiva cisões r ministro e o limit de pedic

chegam a demorar anos, o que praticamente represen-

SOPARIA

O jornalista José Teles lança hoje, na Bienal do Livro de Pernambuco, o livro *Soparia: De Boteco a Palco de Topos os Sonhos*, pela Cepe. Resgata a história do bar Soparia, no Polo Pina, berço do movimento manguebeat.



Chá Rosa ambuco

movimento

dia: "O dinheiro posnais a pessoa do que ssoa a ele." o Cipriano)

iliadora e João Carlos s Mendonça comemor hoje, em Lisboa, anidário de casamento.

stival Animage vai até ringo, com intensa proação no Teatro do Par Cinema da Fundação y e Cinema da UFPE.

ntora Bella Schneider anda *Esquina do Blues*, o chileno Marcelo Deazem show hoje no festival Jazz Porto.

A comemoradora Danuall Lura



A médica Isabe

Maria Bonita é tema de livro

A jornalista Wanessa Campos, nossa ex-colega de redação, lança hoje, na Bienal Internacional do Livro, no Centro de Convenções, seu novo livro *Amor de Ferro e Flor*. Editado pela Novoestilo Editora, conta a história de Maria Bonita, a companheira de Lampião. José Mário Austregésilo assina a apresentação e Cavani Rosas, as ilustrações. Tem, ainda, um poema de Carlos Sinésio.

Social1



MIRELLA MARTINS
mirella@ne10.com.br
www.social1.com.br
Twitter e Instagram: @blogsocial1
Telefone: (81) 3413.6418
ASSISTENTE
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br

Crescimento na movimentação da economia da cultura criativa

Dados do Observatório Itaú Cultural sobre a movimentação da economia da cultura e indústrias criativas no 2º trimestre de 2023, trouxe crescimento de 3% no comparativo entre o 1º e o 2º trimestre deste ano, sendo criadas 188 mil novas vagas no segmento. No período, segmento fechou com 7,4 milhões de trabalhadores em atividade no país.

SALÁRIOS

De acordo com o levantamento, a média salarial caiu entre o 1º e o 2º trimestre deste ano para todos os profissionais do setor, em linha com a economia brasileira, e também foi apontado que os trabalhadores pretos recebem menos que homens e mulheres brancos.

CUIDADO

Pela terceira vez, o M Hotel abriu as suas portas para receber os jovens pacientes em tratamento contra o câncer. A ação, organizada pela Rede Feminina Estadual de Combate ao Câncer de Pernambuco, promoveu, um day use especial para preparação dos jovens para a grande festa de debutante singular.

LITERATURA E ARTE

O Projeto Livre Contexto, assinado pra Refazenda, completou seu primeiro ano. Para celebrar, a iniciativa que homenageia grandes escritores da literatura brasileira, marca presença na Bienal Internacional do Livro, de hoje e até o dia 15, com lançamento de novos produtos como lenços, echarpes e ecobags com ilustrações de artistas plásticos



o corner da Guerreiro na DSH

LITERATURA E ARTE

O Projeto Livre Contexto, assinado pra Refazenda, completou seu primeiro ano. Para celebrar, a iniciativa que homenageia grandes escritores da literatura brasileira, marca presença na Bienal Internacional do Livro, de hoje e até o dia 15, com lançamento de novos produtos como lenços, echarpes e ecobags com ilustrações de artistas plásticos como Alexandre Nóbrega.

causa Mortis e Doação de quaisquer Bens ou direitos, concedendo reduções significativas. Nos casos em que a validade dos bens ou direitos transmitidos não supere o valor de R\$ 99.140,55, a alíquota fica em 1%. Para doações e heranças acima desse limite, a alíquota sobe para 2%. Normalmente a doação de bens ou direitos tributada com uma alíquota que varia de 2% a 8%.

OLÍSTICO

Neste fim de semana, os ruxas, fadas e amantes do mundo místico têm um encontro marcado na Feira Olística, no Mercado da Torre, de hoje a domingo.

NIVERSARIANTES

Dia do queridíssimo pulinho Ferrer, mais conhecida Amorim, Roseane Macedo, Merval Jurema, Francisco Maranhão, Dario Ferraz, Maria Isolina, Santiago Arraes

o gerente divisional de vendas da Tintas Coral, José Roberto Romão Jr. recebem na

Momento propício para quem está pretendendo fazer planejamento

a passou a vigorar esta semana e vale até fevereiro a Lei complementar 520 que baixa as taxas

Veículo: G1 PE

Editoria: O que fazer no Recife

Data: 06 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/cFHNS>

g1

PERNAMBUCO

Bienal Internacional do Livro tem 9 dias de programação com painéis, palestras e lançamento de livros

Evento acontece entre os dias 6 e 15 de outubro, das 10h às 21h, no Centro de Convenções.

Por g1 PE

06/10/2023 18h54 · Atualizado há 2 semanas



Bienal do livro de Pernambuco acontece no Centro de Convenções — Foto: Reprodução/TV Globo

Começou nesta sexta-feira (6) a 14ª edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. A feira literária segue até o dia 15 de outubro, das 10h às 21h, no pavilhão do Centro de Convenções, em **Olinda**, no Grande **Recife**. **A programação está disponível no site do evento.**

Veículo: Jornal do Commercio

Editoria: Cultura

Data: 06 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/hzNZ1>



LITERATURA

Bienal PE volta aquecida em 2023, com Eliane Brum, Xico Sá e mais. Veja programação

Além de premiados como Lira Neto, Micheline Verunschs e Françoise Vergès (França), evento terá autores emergentes e nomes da internet como Nath Finanças e Pequena Lo; Lia de Itamaracá e Josué de Castro são os homenageados

Cadastrado por

Emmanuel Bento

Publicado em 04/10/2023 às 13:47 | Atualizado em 06/10/2023 às 10:16

COMPARTILHE:    

NOTÍCIA



Xico Sá, Eliane Brum e Lira Neto são destaques da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco - **CAROLINA BRANDILEONE, LILO CLARETO E CIA DAS LETRAS**

A **XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco**, reconhecida como o terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste, começa nesta sexta-feira (6), seguindo até o dia 15 de outubro, funcionando sempre das 10h às 21h.

A feira ocupa mais de 9 m² do **Centro de Convenções de Pernambuco**, em Olinda, com tema "Fome de quê? Você é o que você lê!". Os ingressos custam R\$ 20, R\$ 15 (social) e R\$ 10 (meia), à venda no **Sympla** e na bilheteria física do local.

Entre os expositores estão marcas como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

"A última Bienal, de 2021, foi realizada em um contexto de pandemia, mas foi um primeiro passo para retomar o segmento no país. Para essa edição, temos uma grande expectativa, com um número maior de editoras, incluindo nacionais e internacionais. Conseguimos atrair também instituições na área de educação e cultura", diz Guilherme Robalinho, um dos produtores.

Destaques

Entre os destaques estão nomes premiados como **Eliane Brum**, **Lira Neto**, **Xico Sá** e **Micheline Verunschs**. A francensa **Françoise Vergès**, cientista política, historiadora, e especialista em estudos pós-coloniais, também marca presença.

A programação ainda abre espaço para revelações e nomes conectados com a juventude, como **Clara Alves**, **Raphael Montes**, **Carlos Ruas** (cartoon), **Nath Finanças** (youtuber e influenciadora) e **Pequena Lo** (influenciadora digital).

Os senadores **Humberto Costa** e **Randolfe Rodrigues** também participam de uma mesa sobre os bastidores, com mediação de **Jamildo Melo**.

Nomes da música, como **Lia de Itamaracá** e **Cannibal**, da Devotos, também estão confirmados. Você pode conferir mais destaques no final da matéria.

Os homenageados da edição são **Josué de Castro** (in memoriam), autor que tem tudo a ver com o tema do feira, e **Lia de Itamaracá**, cirandeira que tem brilhado em várias linguagens artísticas.

Espaços

No pavilhão, o público poderá se direcionar a diversos espaços temáticos. As palestras e debates ocorrem no "**Auditório Círculo das Ideias**". Outros painéis, conversas e debates também ocorrem no "**Espaço Diálogos**".

As apresentações artístico-culturais serão realizadas no "**Palco Sesc Além das Letras**". Já o espaço de lançamentos é o "**Conexão Petrobras – Plataforma de Lançamentos**", que agrega nomes

consagrados e emergentes. Os ilustrados e quadrinistas vão expor no "**Artist Alley**".

As crianças terão diversão e conhecimento garantidos na "**Bienalzinha**", com programação extensa de oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis.

"Estamos trabalhando mais no conceito de Bienalzinha. Vamos ter lançamento de livros diversos, autores de todo o Nordeste", diz Guilherme Robalinho.

Negócios

A feira literária também cumpre o propósito de impulsionar a cadeia econômica do livro. No ano passado, a programação híbrida de 12 dias movimentou cerca de R\$ 12 milhões em negócios.

"Para esse ano, a expectativa é muito boa, mas é difícil mensurar. Mas, percebemos um mercado aquecido e animado com a Bienal. Esperamos melhoras todos os números, pois é uma Bienal maior", encerra Robalinho.

Com o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a edição deste ano tem como homenageados o escritor e geógrafo Josué de Castro e a cirandeira Lia de Itamaracá. A feira conta com painéis, debates, lançamentos de livros e venda de obras literárias.

A gratuidade será concedida a professores da rede pública e privada, estudantes da rede pública de ensino uniformizados, estudantes da rede privada com agendamento prévio, caravanas escolares agendadas, escritores filiados à UBE, policiais civis, militares e bombeiros, crianças até 10 anos e pessoas com deficiência.

Segundo a organização da Bienal, entre os convidados que confirmaram presença na programação, estão escritores como Xico Sá, Eliane Brum, Lira Neto, Cannibal e Micheline Verunschik, além da influenciadora Pequena Lo e da homenageada, Lia de Itamaracá.

As atividades da feira, que acontece num pavilhão de mais de 9 mil metros quadrados, são realizadas em seis espaços:

- Artist Alley: local exclusivo para apresentações de artistas, quadrinistas e ilustradores independentes;
- Bienalzinha: ambiente voltado ao público infantil, com oficinas, contação de histórias e espetáculos;
- Auditório Círculo das Ideias: espaço para palestras e debates sobre temáticas diversas;
- Palco Sesc Além das Letras: palco para apresentações artísticas, recitais poéticos, saraus e apresentações escolares, de K-Pop e cosplays;
- Plataforma de lançamentos: local para lançamentos de livros e

quadrinhos e discussões literárias;

- Espaço Diálogos: ambiente voltado para a realização painéis, conversas e debates sobre literatura.

Entradas pagas e gratuitas


Para o público geral, as entradas variam de R\$ 10 a R\$ 20 e estão à venda **na internet**. Alguns grupos podem retirar o ingresso gratuitamente. São eles:


- Professores das redes pública e particular;
- Estudantes da rede pública uniformizados;
- Estudantes da rede particular com agendamento prévio;
- Caravanas escolares agendadas;
- Autores filiados à União Brasileira de Escritores (UBE);
- Policiais civis, militares e bombeiros;
- Crianças de até 10 anos;
- Pessoas com deficiência.

Serviço

 14ª Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

 De 6 a 15 de outubro, das 10h às 21h

 Centro de Convenções de Pernambuco: Avenida Professor Andrade Bezerra, s/n, Salgadinho, Olinda

 Ingressos: R\$ 10 (meia-entrada) e R\$ 20 (inteira), à venda **na internet**

Veículo: O Grito!

Editoria: Livros

Data: 06 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/IHKQX>

O Grito!

LIVROS

Bienal PE começa nesta sexta: poesia e literatura sobre música pernambucana são os destaques do primeiro dia

Nomes como Jorge Filó, José Teles, Marilena de Castro, Roger de Renor e Rogério Medeiros marcam presença

Por Equipe O Grito! · 6 de outubro de 2023, 11:51



José Teles, Jorge Filó e Rogério Medeiros estão na programação. (Foto: Divulgação).

A 14^a edição da **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** começa nesta sexta-feira (6) com atividades para todos os gostos. Entre os destaques deste primeiro dia estão poesia, música pernambucana, apresentação cultural e rodas de conversa. Nomes como **Jorge Filó, José Teles, Marilena de Castro, Roger de Renor** e **Jorge Santos** marcam presença. A feira acontece no pavilhão interno do Centro de Convenções, em Olinda.

Na **Conexão Petrobras, Pecúlio**, o terceiro livro do poeta **Jorge Filó** será lançado. Com mais de 70 poemas de autoria do poeta e de seu heterônimo **Anacreonte Sordano**, a obra traz capa e ilustrações do artista **Jefferson Campos** e projeto gráfico e diagramação por **Patrícia Cruz Lima**.

Já o **Círculo de Ideias** receberá a roda da conversa “Soparia, a biografia de um bar e de uma cena”, que marca o lançamento do livro ***Soparia: de boteco a palco de todos os sons*** (Cepe), que conta a história do mítico e lendário bar do pina, reduto cultural da cena mangue. A conversa será às 16h com **Roger de Renor** e o autor **José Teles**. A mediação será da jornalista cultural **Valentine Herold**.

À noite, o jornalista **Rogério Medeiros**, autor do livro ***Valsa dos Cogumelos: a psicodelia recifense 1968/1981***, apresentará uma palestra e bate-papo sobre **Satwa**, o primeiro álbum independente do Brasil, e sobre a cena psicodélica que floresceu no Recife na década de 1970. Durante a apresentação, ele trará histórias sobre as gravações de outros discos antológicos como ***Paêbirú***, ***Rosa de Sangue*** e ***Flaviola e o Bando do Sol***, além de mostrar fotos e músicas inéditas de outros artistas da cena udigrúdi recifense como **Lula Côrtes**, **Marconi Notaro**, **Aratanha Azul** e outros.

A programação completa pode ser consultada no [site da Bienal PE](#).

SERVIÇO:

XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Dias: De 6 a 15 de Outubro de 2023

Horários: das 10h às 21h

Local: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda – PE.

Ingressos: via [Sympla](#) (Meia-entrada: R\$ 10 | Ingresso social: R\$ 15 | Inteira: R\$ 20)

Veículo: Revista Algo Mais

Editoria: Notícias

Data: 06 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/NPR38>



Autores nordestinos estão em peso na Bienal de Pernambuco

Por Revista *algotmais* » Publicado em 6 outubro, 2023



Mirela Paes, Roberto Beltrão, Fernanda Castro, Maria Anna Martins são alguns dos nomes presentes na feira

Os autores nordestinos são um grande destaque na Bienal Internacional do Livro de Pernambuco de 2023. O evento começa nesta sexta-feira (06) e vai até o dia 15 de outubro, no Centro de Convenções de Pernambuco, e conta com uma programação cultural cheia, repleta de momentos reservados para os escritores que vêm autografar, palestrar e conhecer seus leitores de perto.

Confira um pouco sobre alguns escritores presentes e suas programações no evento:

Pedro Rhuas



PEDRO RHUAS cresceu em cidades do interior do Rio Grande do Norte e do litoral do Ceará. Lançado em 2021 pela Editora Seguinte, seu romance de estreia, “Enquanto eu não te encontro”, tornou-se um best-seller instantâneo no Brasil, consolidando-o como uma das novas vozes da literatura jovem brasileira. Em 2023, ele foi além: integrou a coletânea “A gente se vê na Parada”, da HarperCollins Brasil, publicou a novela “O Universo sabe o que faz” e o seu novo romance, “O mar me levou a você”, que sai em setembro.

Rhuas, que além de escritor é também jornalista e cantor, lança trilhas sonoras para seus livros: “Contador de História, primeiro álbum de estúdio, passou das 500 mil reproduções no Spotify. Suas letras e narrativas contam sobre amores à primeira vista, protagonismo LGBTQIAP+ e as potências de um Nordeste vivo.

Seu universo literário compartilhado, chamado de RHUASVERSO, está apenas começando!

Saiba mais sobre o autor em suas [redes sociais](#).

Programação na Bienal

11/10 – 15h- Painel “Escrevendo no Brasil de Hoje” e sessão de autógrafos com Pedro Rhuas e Clara Alves- Círculo das Ideias

Fernanda Castro



Fernanda Castro se descreve como um “bicho de toca” bastante sociável quando está com seus leitores. Crescida no Recife, PE, a escritora é apaixonada por fantasia, já publicou obras como “O Fantasma de Cora” e “Lágrimas de Carne”. “Mariposa Vermelha” é seu livro mais recente. Hoje, além de autora, Fernanda faz também trabalhos de tradução e preparação de texto, que a aproximam ainda mais do mercado editorial.

Saiba mais sobre a autora em suas [redes sociais](#).

Programação na Bienal

07/10 – 16h- Painel “Fantasia, romance e imaginário” com Fernanda Castro, Mirela Paes, Iana A e Laís Lacet- Espaço Diálogos – Em seguida: momentos no espaço de autógrafos

08/10 – 17h- Sessão de autógrafos Gutenberg – Fernanda Castro – Espaço de autógrafos.

12/10 – 19h- Painel “Encontros Assombrados” com Fernanda Castro, Roberto Beltrão e Marcio Beijamin – Círculo das Ideias

Mirela Paes

Mirela Paes acredita que todas as palavras têm magia. Escritora de romances, em seus livros sempre retrata mulheres e garotas fortes, Comunicóloga por formação, vive no Recife e além de trabalhar como escritora de ficção e material didático, celebra casamentos, e é palestrante e tem vasta experiência como mediadora nos principais eventos literários e de cultura pop do país.

Possui 3 romances lançados, sendo dois por formato tradicional pela Qualis Editora: Maliciosa (New Adult – 2016) e Destinos Cruzados (Young Adult – 2017). Destinos Cruzados foi destaque de pré-venda na Saraiva, o terceiro livro mais vendido da Bienal de Pernambuco de 2017, além de ser recomendado na Capricho Week e Domingão do Faustão. Kandy Life – Deliciosa Vingança (New Adult – 2020) Disponível na Amazon. Também possui uma coletânea chamada Amores em Pernambuco; Golden (Romance – 2020), Sempre Amei Você (Romance – 2022) e Finalmente em seus braços (Romance safico – 2023) e um conto na antologia De Todas as paradas do mundo (Romance safico – 2023).

Saiba mais sobre a autora em suas [redes sociais](#).

Programação na Bienal

07/10 – 16h- Painel “Fantasia, romance e imaginário” com Mirela Paes, Fernanda Castro, Iana A e Laís Lacet- Em seguida: momentos no espaço de autógrafos- Espaço Diálogos

08/10- 17h- Painel “Literatura Plural: Escrevendo para Todo Mundo” com Mirela Paes, Lucas Santana, Marcondes FH, Priscila Saatmam e Apolo Andrade- Estande do Sebrae.

Roberto Beltrão



Jornalista e escritor. É um dos editores de “[O Recife Assombrado](#)”, projeto dedicado à preservação e à divulgação do imaginário pernambucano, e também ao fomento da literatura fantástica. Em 2004, o site O Recife Assombrado recebeu o título concedido pela Fundação Joaquim Nabuco de “Amigo que abraça a causa do Folclore e da Cultura Popular”. O autor já publicou várias obras, entre elas “Na Escuridão das Brenhas”, “Sete Assombrações em Retratos Falados”, “Algumas

Assombrações do Recife Velho”, “A Sinhá e o Diabo”, entre outros. Inclusive, em breve, sairá o livro “A Geografia dos Sítios Insanos” pelo selo Outsider, da editora Casa Editorial.

Saiba mais sobre o autor em suas [redes sociais](#).

Programação na Bienal

12/10 – 19h- Painel “Encontros Assombrados” com Roberto Beltrão, Fernanda Castro, e Marcio Benjamin – Círculo das Ideias

07/10- 14h – Painel “O Exorcista” com Roberto Beltrão e Alyson Fonseca- Círculo das Ideias

Maria Anna Martins



Maria Anna Martins é escritora e assessora de comunicação dentro do mercado editorial. “Olhos de gato” é sua primeira comédia romântica publicada, inclusive se passa no Recife, mas já lançou três livros de contos autorais, “As duas faces da realidade” e “Contos e crônicas de um sonho qualquer”, “Deixe a Morte Morrer Cedo e Outros Contos Oníricos”, e um infantil “A Observadora de Sombras”. A autora também participou em algumas coletâneas, inclusive em duas delas foi indicada ao prêmio Strix de literatura. Maria Anna adora escrever em cafeterias, onde frequentemente pode ser encontrada brincando com as palavras.

Saiba mais sobre a autora em suas [redes sociais](#).

Programação na Bienal

08/10- 16h- Literatura Jovem: Tudo o que você gostaria de saber – Com Maria Anna Martins, Daniel Vilela, Danny Belo, Paola Siviero, Malu Silva- Estande do Sebrae.

Veículo: TV Pernambuco

Editoria: Notícia

Data: 06 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/krPX9>



Pesquisar



Bienal do Livro de Pernambuco/2023 concentra lançamentos e debates voltados ao mercado literário



TV Pernambuco
44,9 mil inscritos

Inscriver-se

16



Compartilhar



511 visualizações 6 de out. de 2023

Conta pra gente o que você achou nos comentários e não esquece de se inscrever no nosso canal :)

[instagram.com/tvpernambuco](https://www.instagram.com/tvpernambuco)

[facebook.com/tvpernambuco](https://www.facebook.com/tvpernambuco)

twitter.com/tvpe

[tvpe.tv](https://www.tvpe.tv)

Veículo: TV Guararapes
Editoria: Notícias
Data: 06 de outubro de 2023
Link: <https://encurtador.com.br/gjxJW>



Pesquisar



Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está oficialmente aberta



TV Guararapes Ofi...
555 mil inscritos

Inscriver-se

22



Compartilhar



435 visualizações 6 de out. de 2023 #TVGuararapes #Jornalismo #Informação

Whatsapp: encurtador.com.br/hlHIX

Facebook: facebook.com/tvguararapesoficial

Instagram: instagram.com/tvguararapesoficial

Twitter: twitter.com/tvguararapesof

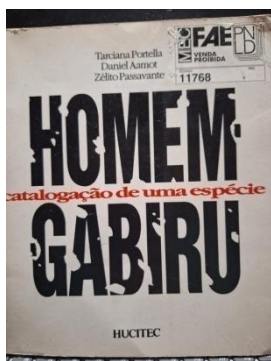
#TVGuararapes #Jornalismo #Informação



MÍDIA E COMUNICAÇÃO

Bienal do Livro traz de volta debate sobre Homem-gabiru, exposição multimídia dos anos 1990

Inácio França, em 06/10/2023, 18:29.



Crédito: Divulgação

A exposição *Homem-Gabiru, catalogação de uma espécie* foi a última realizada na então Galeria de Arte Moderna Aloísio Magalhães, em 1991, que reabriu depois como Mamam. Antes de existir o conceito de multimídia, aquele foi um projeto multimídia, revisitando Josué de Castro, tendo como base seu livro *Homens e caranguejos*, abriu um amplo debate, com repercussão nacional, sobre a FOME.

Na época, o Brasil estava inscrito no Mapa da Fome, situação agravada pelas políticas neoliberais do governo Fernando Henrique Cardoso. A exposição, tão grande a frequência, terminou por ampliar os horários de funcionamento da galeria, entrando pela noite e abrindo nos finais de semana.

Trinta e dois anos depois, os “homens-gabiru” da cineasta, poeta e produtora Tarciana Portella, o fotógrafo Daniel Aamot e o artista visual Zélito Passavante, serão tema de uma mesa de diálogos na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, no Centro de Convenções, às 16h deste domingo, 8 de outubro. Zélito e Tarciana discutirão o tema com o sociólogo José Arlindo Soares, presidente do Centro Josué de Castro.

A exposição teve desdobramentos duradouros: na mídia, foi parar no programa do Jô Soares, na capa da extinta revista Manchete e a Folha de S. Paulo. Luísa Erundina, então prefeita de São Paulo, e a sua secretária de Cultura, Marilena Chauí, levaram a exposição para a capital paulista, com direito a um livro-catálogo que acabou adotado pela rede de ensino municipal de São Paulo.

A Campanha da Fome, de Betinho – que esteve no Recife para conhecer os autores do projeto – e o movimento do Manguebeat, foram declaradamente influenciados pela exposição, que chega a ser citada na clássica música “Da Lama ao Caos”, da Nação Zumbi: “... e o caranguejo andando pro sul / saiu do mangue, virou gabiru”.



Passavante e Tarciana Portela. Crédito: Divulgação

VIVER

DIÁRIO de PERNAMBUCO | Recife, 7 e 8 de outubro de 2023

www.diariodepernambuco.com.br/viver

09

Telefone: 2122.7504 e-mail: edviver@diariodepernambuco.com.br

ANDRÉ GUERRA

andre.guerra@diariodepernambuco.com.br

Um dos três maiores eventos literários do país já está em pleno vapor no pavilhão interno do Centro de Convenções, em Olinda. Nesta sexta-feira, a partir das 12h, a edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco foi aberta para o público trazendo como tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", uma ideia que reafirma ao mesmo tempo a importância de se discutir a fome e a desigualdade tão persistentes no Brasil e, principalmente, a nutrição do conhecimento como essência da formação cultural.

Ao longo de dez dias, seguindo até o dia 15 de outubro, a feira conhecida como a maior do Nordeste e que ocupa quase 10 mil m², traz uma programação que novamente incorpora espaços exclusivos para artistas, ilustradores e quadrinistas apresentarem e comercializarem suas obras,

Meia-entrada R\$ 10; social R\$ 15 (com doação de alimento não perecível ou livro usado, não didático) e inteira R\$ 20

de história e conversas com escritores, espetáculos e lançamentos de livros; espaço para debates, palestras de temáticas variadas e ainda shows artístico-culturais, recitais poéticos e apresentações escolares.

Buscando intensificar e fomentar a cadeia literária, a Bienal, que atrai um público grande e diverso, vem ganhando destaque também como impulsionador de negócios produtivos para os seus expositores, tornando-se ponto de encontro entre escritores, leitores, editores, livrarias e distribuidores, característica que ganha peso com as divulgações virtuais e novas formas de venda - mesmo que seja um momento privilegiado de compartilhamento de experiências presenciais, o evento tem de estar sempre se atualizando para integrar diferentes mídias e suas potencialidades de conteúdo.

Xico Sá, Clara Alves, Eliane Brum, Lira Neto, Micheliney

Verunsch, Pequena Lo, Raphael Montes, Jorge Filó, Carlos Ruas, Cannibal e a autora francesa Françoise Vergès estão entre os nomes garantidos ao longo dos 10 dias da feira, que segue anunciando atrações nacionais e internacionais, como é o caso de ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes, entre outros. O cinema mais uma vez também marca presença na Bienal, com instalações e painéis de grandes lançamentos do mês de outubro, como *O exorcista: O devoto* e *Jogos Vorazes: Cantiga dos Pássaros e das Serpentes*, além da programação virtual disponível na E-Bienal.

Dois pernambucanos que estão entre grandes nomes da cultura brasileira foram escolhidos para receber homenagem nesta 14ª edição. O primeiro é o intelectual Josué de Castro, falecido há 50 anos, um dos maiores estudiosos da fome do

Brasil e cuja maior parte da vida foi dedicada a combatê-la. A segunda é a cantora, compositora e maior

cirandeira do país Lia de Itamaracá, considerada pelo Governo do Estado como patrimônio vivo de Pernambuco e demonstrativa da exuberância do talento e das tradições culturais do seu povo.

"A leitura é esse alimento para nosso cérebro, para o nosso corpo, para nossa alma. Temos fome de acesso à cultura, educação, dignidade, cidadania. Eu entendo o livro como a grande forma de difusão de conhecimento. Inclusive a transmissão de informações vem daí, dessa escrita passada entre as pessoas na sociedade. E apesar dessas mídias complementares, que são fundamentais e têm muito a agregar, a gente ainda nota uma demanda muito alta pelo livro físico. As pessoas querem ter aquele livro do autor ou autora que gostam guardado e o nosso evento é mais uma forma de incentivar isso", afirma ao Viver Guilherme Robalinho, um dos produtores da Bienal.



FOTOS: DIEGO GALBA / DIVULGAÇÃO

Incentivando a fome de ler

A 14ª edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco traz como tema o anseio pelo conhecimento como forma de nutrição e demonstra que persiste a preferência em grande parte dos leitores pelo livro físico



Com exceção do dia de abertura, o horário é sempre das 10h às 21h



Roteirão

Dicas para o fim de semana

E

om destaque para a XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco no Pavilhão do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda - a programação cultural do fim de semana tem também entre as opções, o espetáculo "Tom na Fazenda", com Armando Babaioff e Denise Del Vecchio no elenco. Apresentação

acontece neste sábado e no domingo no Teatro do Parque. O Festival de Teatro do Agreste (Feateag) encerra sua programação com a Mostra Recife. Há também exposições, teatro para os pequenos e apresentações musicais na agenda cultural. A gente te ajuda a escolher. Vem conferir!

PAULLO ALLMEIDA/ARQUIVO FOLHA DE PERNAMBUCO



BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Quando: até 15 de outubro

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco - Olinda

Acesso gratuito para professores, estudantes do Ensino Fundamental e outras categorias.; para o público em geral a partir de R\$ 10 no Sympla



Literária



FÁBIO LUCAS
fabiolucas@uol.com.br
Instagram: @livronewsnoinsta

A repercussão da chegada de Ailton Krenak ao quadro de imortais da Academia Brasileira de Letras (ABL), em eleição realizada na última quinta-feira, reflete a valorização da cultura dos povos originários, bem como sua integração mais ampla, sem estereótipos nem preconceitos, à identidade nacional. "Escritor de renome e figura central no movimento literário indígena do país, sua voz é fundamental para o cenário atual, pois é elo entre a rica herança cultural e histórica dos povos originários e a literatura. Esta eleição é um marco na ABL, que reafirma o seu compromisso em promover a diversidade e a inclusão na instituição e na literatura brasileira", expressou oficialmente a Academia em suas redes sociais. O atual presidente da entidade é o jornalista Merval Pereira.

Autor de "A vida não é útil" e "Ideias para adiar o fim do mundo", obras lançadas pela Companhia das Letras, Krenak já integra a Academia Mineira de Letras (AML) desde o ano passado. Foi fundador da União dos Povos Indígenas em 1988, e idealizador do Festival de Dança e Cultura Indígena, na Serra do Cipó (MG), em 1998. De 2003 a 2010, foi assessor especial para questões indígenas do governo estadual de Minas Gerais, nas gestões de Aécio Neves e Antonio Anastasia. Em 2020, recebeu o Prêmio Juca Pato de Intelectual do Ano, concedido pela União Brasileira de Escritores (UBE).

Em seu novo livro, "Um rio um pássaro", a ser lançado este mês pela editora Dantes, o novo integrante da ABL escreve: "Alguns pensam que aqueles que inventaram jatos e satélites capazes de voar até o céu, são mais avançados do que os que fabricaram canoas e atravessaram para o

O primeiro indígena na ABL



Ailton Krenak foi eleito para a ABL

outro lado do rio. Ambas as tecnologias são iguais por se tratar de atravessar de um mundo para o outro. A diferença é a distância. Os povos da floresta sabem construir tudo que é preciso para a própria vida".

O pensamento ambientalista e a filosofia originária de Ailton Krenak passam a cumprir, a partir de agora, um papel institucional na tradição representada e afirmada pela Academia fundada por Machado de Assis. A eleição de Krenak é um respaldo a essa tradição, em ato que a renova e pode descortinar novos horizontes.

HOJE NA BIENAL PE

Agenda repleta de opções na 14ª edição da Bienal do Livro de Pernambuco, neste domingo. Alguns destaques:

- No Círculo das Ideias, às 14h, Encontros do Brasil, com Marilene Felinto, Xico Sá e Schneider Carpeggiani. Sidney Nicéas lança "Todos os amores de Lourdes" a partir das 17h. E o Prêmio Sesc de Literatura apresenta Rafael Gallo, Diogo Monteiro e Samantha Lima, às 18h.

- No espaço Diálogos, às 16h, "Do Homem-Caranguejo ao Homem-Gabiru: A arte e a

denúncia da fome" com Zelito Passavante, José Arlindo Soares e Tarciana Portela. E às 18h, "O trabalho e o encanto dos eventos literários" com Rogério Robalinho e Stello Mendes, e a mediação deste colunista.

- Na Plataforma de Lançamentos, às 15h35, "O passeio de Clarice Lispector pelo Recife" com Augusto Ferraz, Geórgia Alves e Thais Schio. E às 19h, Jaqueline Fraga lança "Pandemia: os reflexos da maior emergência sanitária do planeta".

- No Além das Letras, Adriana Mayrincck recebe convidados, a partir das

16h30, para uma roda de conversas e sarau poético do Conexões Atlânticas.

MOMENTO AMAZON KINDE

Em bate-papo sobre "Literatura jovem: tudo o que você gostaria de saber", a escritora Paola Siviero, autora de "A lenda da caixa das almas" pela Gutenberg, conversa com Daniel Vilela, Danny Belo, Maria Anna e Malu Silva, hoje, na Bienal do Livro. No estande do Sebrae, a partir das 16h. Em seguida, às 17h, "Literatura plural: escrevendo para todo mundo", com Lucas Santana, Mancondes FH, Mirela Paes, Priscila Saatman e Apolo Andrade.

PRÊMIO CEPE

Lançado ontem, na Bienal PE, o romance de Fernanda Caleffi Barbeta, vencedor do sétimo Prêmio Cepe Nacional de Literatura: "+1-1-2 2-1-0". Escrito em tópicos numerados, e abordando o tema do abandono, o livro foi considerado ágil e inovador pela comissão julgadora, formada por Stephanie Borges, Paloma Vidal e José Luiz Passos.

Continua na próxima página



Jaqueline Fraga lança na Bienal do Livro, hoje



Paola Siviero participa de bate-papo na Bienal PE

Veículo: Bom Dia PE

Editoria: Notícias

Data: 09 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/vwx16>

globoplay



Bom Dia PE

Contação de histórias, tapetes interativos e promoções de livros são atrativos da Bienal - 09/10/2023

5 min

Evento vai até domingo (15) no Centro de Convenções, em Olinda.

Veículo: CBN Recife 105,7 FM

Editoria: Educação

Data: 09 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/bmyAO>



CBN Recife

105,7 FM

EDUCAÇÃO

Alepinha Literária: Alepe lança selo e coleção de livros infantis na Bial

▶ Ouvir

👤 POR: REDAÇÃO PORTAL

A proposta do Alepinha Literária é despertar nas crianças o interesse pelo universo da leitura por meio da contação de histórias e brincadeiras



Foto: Divulgação/Alepe

📅 09/10/2023

Compartilhe:



A Assembleia Legislativa de Pernambuco, lança, nesta terça-feira (10), um novo projeto voltado ao público infantil, o “Alepinha Literária”. Com lançamento realizado na Bial Internacional do Livro, às 10h30, no Centro de Convenções, em Olinda, a iniciativa tem como objetivo traduzir por meio de livros infantis os temas discutidos pelos deputados estaduais de maneira lúdica. A série estreia com a apresentação do livro “Quem Mora no Palácio Azul?”, escrito pela jornalista Carly Falcão.

A primeira edição da coleção é voltada para crianças de 0 a 6 anos de idade. Na Bial, a

obra será interpretada pela contadora de história Ilana Ventura. Além das explicações a respeito do livro da Alepe, ela abordará sobre outras histórias do universo infantil. Durante o evento, participarão crianças residentes em abrigos do Estado e filhos de funcionários da Alepe. As crianças que estiveram na feira também poderão se integrar à contação gratuitamente.

A escritora, jornalista e doutora em Comunicação pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), Carly Falcão, autora do livro *Quem Mora no Palácio Azul?*, detalha a relevância dessa produção para a literatura infantil.

A proposta do Alepinha Literária é despertar nas crianças o interesse pelo universo da leitura por meio da contação de histórias e brincadeiras. A ideia é fazer com que o público infantil comece a entender o que faz um deputado, ter noções de representatividade, empoderamento e pertencimento.

Ouça a matéria do repórter Israel Teixeira, clicando no 'play' acima.

Veículo: Band Jornalismo

Editoria: Notícias

Data: 09 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/FIOY7>

Notícias

Stuckert fala de livro sobre povos originários: “guardiões das florestas”

O fotógrafo é autor do livro “Povos originários: Guerreiros do tempo”, que foi lançado em 2022



Da redação

09/10/2023 • 15:36 - Atualizado em 09/10/2023 • 15:38

 Livro Povos originários: Guerreiros do tempo o autor Rica...  Assistir m...  Compartilh...


Bruna Monteiro Ricardo Stuckert

MAIS VÍDEOS

  1:53 / 58:56    

O fotógrafo oficial do presidente Lula, Ricardo Stuckert, foi um dos convidados da 14ª edição da Bienal do Livro de Pernambuco, que aconteceu no último domingo (08). Stuckert falou sobre seu livro, lançado em 2022, “Povos originários: Guerreiros do tempo”.

Para o fotógrafo a obra representa um mergulho na real história do Brasil, que começou com os povos originários.

“E por que esse livro? Eu ando pensando muito em relação ao que eu posso deixar para os meus filhos. E o mais importante que a gente pode deixar para os nossos filhos é o conhecimento. E através dos livros, a gente consegue. Ter um conhecimento do mundo, da história do mundo, da nossa história. Quando eu comecei a fazer esse livro, eu comecei a conhecer realmente a história do meu país, a história do Brasil. Essa história de que quando os portugueses chegaram ao Brasil, estavam aqui os indígenas, os verdadeiros guardiões desse território chamado Brasil”, disse Stuckert.



Povos originários: Guerreiros do tempo (Foto: Ricardo Stuckert)

“Pessoas falam que esse é um livro de fotografias. Maravilha, ótimo, mas além disso ele tem aqui dentro algo que eu costumo dizer que é o coração do livro: que os próprios indígenas escolheram, as suas lideranças escolheram os antropólogos para que se falasse sobre cada etnia. Então, às 12 etnias que tem aqui tem um texto, e esse texto, quem escolheu para que escrevessem foram os próprios indígenas. É um livro com fotografias, mas o coração é esse texto e os olhos são as fotografias”, disse.

Ricardo Stuckert disse que durante o desenvolvimento do trabalho aprendeu o quão fundamental é ouvir. “Com essa convivência com essas 12 etnias, eu aprendi algo que eu não sabia: que eu iria mais ouvir do que falar, porque eu acho que quando a gente ouve mais, a gente aprende muito mais e eu fiz um exercício nessas 12 etnias, onde eu aprendi muito”, afirmou.



| Capa do livro Povos originários: Guerreiros do tempo (Foto: Reprodução)

O fotógrafo afirmou que com o trabalho confirmou que os indígenas são os verdadeiros guardiões das florestas.

“A gente foi em lugares onde eu nunca imaginei que poderia estar e a gente se surpreende nesses lugares, com o cuidado e como eles lidam com a natureza. A gente aprende que realmente os indígenas são os verdadeiros guardiões das florestas. Então, a base dos indígenas, dos povos originários que eu retratei neste livro aqui me fez ter certeza que eles são os verdadeiros guardiões”, finalizou.

Veículo: Conexão Magazine

Editoria: Notícias

Data: 09 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/jqAV7>

 **VERBO**
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

MAGAZINE
**CO
NE
XÃO**

Amazon.com.br marca presença inédita na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

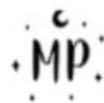
A Amazon.com.br está na XIV Bienal Internacional de Pernambuco

Momento Amazon Kindle: Seja o autor da sua história

 amazon kindle



kindle
direct
publishing



Com o propósito de fortalecer a sua missão de difundir cada vez mais a literatura no país, a Amazon Brasil anuncia presença inédita na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco por meio do **Momento Amazon Kindle – seja o autor da sua história**. A iniciativa irá promover, durante a feira, dois painéis com autores independentes locais para apoiar a literatura regional, além de uma oficina de escrita criativa Kindle Direct Publishing (KDP), ferramenta de autopublicação da Amazon que permite que escritores e editoras publiquem seus livros por conta própria, disponibilizando-os para leitores ao redor do mundo de forma rápida e gratuita.

“Estamos muito contentes com a nossa primeira presença na Bienal Internacional do Livro de Pernambuco e bastante animados com tantas oportunidades que este evento nos traz. É mais uma oportunidade de interagirmos diretamente com leitores, autores e editoras brasileiras. Trabalhamos para incentivar e contribuir para a literatura regional marcando presença em eventos tão significativos como esse”, afirma Ricardo Perez, Gerente-Geral de Livros da Amazon Brasil.

A XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco acontecerá entre os dias 6 a 15 de outubro, sendo o terceiro maior evento literário do Brasil e a principal referência para o setor editorial no Norte e Nordeste do país. Com o tema “Fome de quê? Você é o que você lê!”, a feira homenageia personalidades importantes da cultura brasileira e da literatura, como **Lia de Itamaracá**, cantora, atriz, compositora, cirandeira e patrimônio vivo do estado de Pernambuco, além da memória de **Josué de Castro**, pensador e ativista político brasileiro nascido na cidade de Recife. São esperados cerca de 350 mil pessoas durante os 10 dias de evento.

Programação – Dia 08/10

No dia 08, às 16h, acontece o primeiro painel promovido pela Amazon na Bienal. **Literatura Jovem – tudo o que você gostaria de saber**, contará com a participação de **Malu Silva** como mediadora, e dos autores **Maria Anna Martins, Daniel Vilela, Paola Siviero e Danny Belo**. O objetivo do painel é fomentar a literatura voltada ao público jovem adulto, apresentando a oportunidade de se inscrever no Prêmio Amazon de Literatura Jovem.

Já o segundo painel, **Literatura Plural: escrevendo para todo mundo**, que acontece às 17h, terá a mediação de **Apolo Andrade** e participação dos autores Marcondes **FH, Mirela Paes, Priscila Saatmam e Lucas Santana**, que juntos, falarão sobre a diversidade no mundo literário.

Encerrando o dia, às 20h, ocorre a **Oficina Criativa KDP**, que será ministrada por **Iana A**, escritora e atual editora-chefe na Eita! Magazine, publicação em inglês de FFC. Indicada ao prêmio internacional de tradução Rosetta Awards 2021, Iana foi também finalista do Microconto de Ouro 2023. A ação tem o objetivo de promover insights criativos e esclarecer pontos sobre a ferramenta. Hoje, o KDP permite que autores e editoras publiquem seus ebooks e recebam de 35% a até 70% do valor de capa de suas obras.

Para conferir mais informações sobre a participação da Amazon no evento, basta acessar aqui.

Serviço:

XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

Data: 6 a 15 de outubro, das 10h às 21h

Local: Centro de Convenções de Pernambuco – Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n – Salgadinho, Olinda – PE

Ingressos: de R\$ 10 a R\$ 20; Entrada franca para alunos e professores da rede pública e privada de ensino, escritores filiados à UBE (União Brasileira de Escritores), policiais civis, militares e do corpo de bombeiros, crianças de até 10 anos e PCDs, mediante identificação. Para mais informações e compra de tickets, clique aqui.

Prêmio Amazon de Literatura Jovem

Recentemente, a Amazon Brasil anunciou o lançamento do novo Prêmio Amazon de Literatura Jovem, em parceria com a HarperCollins, e que segue com inscrições abertas até o dia 31/12 para autores que publicaram suas obras por meio do Kindle Direct Publishing (KDP). A obra escolhida irá atribuir ao vencedor(a) o prêmio de R\$ 35 mil, sendo R\$ 10 mil deste valor em adiantamento de *royalties* pela HarperCollins, que publicará uma edição exclusiva em um novo selo para o setor Jovem-Adulto, a ser lançado em 2024.

Sobre o Kindle Direct Publishing

O Kindle Direct Publishing, ou KDP, é uma ferramenta de autopublicação gratuita que permite que autores independentes publiquem seus trabalhos e alcancem novos leitores. Com o KDP, o poder da publicação está acessível a leitores e autores em todo o mundo, permitindo que um conjunto mais robusto e diversificado de vozes compartilhe histórias com um público mais amplo do que nunca. Para mais informações, visite a página oficial.



Senador escritor

O senador Humberto Costa (PT-PE) vai mostrar sua veia de escritor. No sábado, no Espaço Diálogos, em plena Bienal de Pernambuco, lança livro sobre o holandês em Pernambuco, 400 anos após a primeira invasão do Brasil. A obra fala de um enclave no coração da América Portuguesa. Um conde da Casa de Orange que chega para governar Pernambuco com a maior missão científica a cruzar a Linha do Equador. São reflexões de um período fundamental da história do Brasil reunidas pelo Senador.

Veículo: O Grito!

Editoria: Livros

Data: 10 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/eCX45>

O Grito!

LIVROS

Bienal PE: Ronaldo Correia de Brito, Cida Pedrosa, Conceição Rodrigues e muito mais nesta terça (10)

Evento traz também atividade virtual com as cantoras Clarice Falcão e Flaira Ferro, às 19h

Por Equipe O Grito! · 10 de outubro de 2023, 09:45



A terça-feira (10) da **Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** vem com um prato cheio de literatura para todos públicos: de educação financeira, passando pela biografia política, até a música. Nomes como **Cida Pedrosa**, **Conceição Rodrigues**, **Ronaldo Correia de Brito**, **Magno Martins**, **Ana Maria Rodrigues**, **Natanael Lima Jr.** e **Clarice Falcão** fazem parte das atividades do dia.

Na **Conexão Petrobras**, às 14h30, o jornalista **Magno Martins** lançará o livro ***O Estilo Marco Maciel***, uma biografia do ex-vice-presidente da República. A obra tem prefácio do ex-senador **Jorge Borhausen** (SC), apresentação do jornalista **Marcelo Tognozzi** e uma curta biografia assinada pelo jornalista **Houldine Nascimento**, além de posfácio do jornalista **Luís**

Costa Pinto.

Um pouco depois, às 17h, na Plataforma de Lançamentos, o poeta e editor do premiado site literário pernambucano Domingo com Poesia, **Natanael Lima Jr.**, lançará a obra ***O Feitor de Enigmas & Trinta Predições***. Um livro de poemas, aforismos e predições filosóficas, produzido sob o forte impacto das crises sociais, políticas e existenciais que marcaram a vida de toda a sociedade.

Já no **Círculo das Ideias**, às 18h, uma conversa enriquecedora sobre o poder dos livros e da literatura em nossas vidas unirá a renomada poeta **Cida Pedrosa**, o escritor e atual secretário de Cultura do Recife **Ricardo Mello** e a escritora e desembargadora **Andrea Pachá**, conhecida por suas contribuições para os direitos humanos e a justiça.

Ainda no mesmo espaço, o diálogo “Educação pelos livros: aprender e reaprender a ler” reunirá a pernambucana **Conceição Rodrigues** e o cearense **Ronaldo Correia de Brito**. A conversa discutirá a importância da literatura para a formação de um povo. A mediação do papo será do jornalista Fábio Lucas.

Mas a programação continuará também de forma online. Primeiro, às 17h, com o painel “Nosso pai é uma estrela” com o autor **Omar Rosário e Xando Vilella**, e por fim, às 19h, com “O som das letras”, que reunirá as cantora **Clarice Falcão e Flaira Ferro**. As transmissões acontecerão através do YouTube. A programação completa pode ser acessada no [site da Bienal PE](#).

SERVIÇO:

XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO

Dias: De 6 a 15 de Outubro de 2023

Horários: das 10h às 21h

Local: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda – PE.

Ingressos: via [Sympla](#) (Meia-entrada: R\$ 10 | Ingresso social: R\$ 15 | Inteira: R\$ 20)

Social1



MIRELLA MARTINS
mirella@re10.com.br
www.social1.com.br
Twitter e Instagram: @blogsocial1
Telefone: (81) 3413.6418
ASSISTENTE
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br

FOME

O escritor Paulo Salles estará no painel de lançamento do coletivo Fome de quê?, uma coletânea de textos, poesias e prosas de 40 autores em alusão ao tema da 14ª edição da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco, que acontece no Centro de Convenções. O evento é nesta quarta quarta, às 19h, na Plataforma de lançamentos da bienal.

Veículo: Sabor da Gente – TV Jornal

Editoria: Notícias

Data: 11 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/rvPU3>

 **VERBO**
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO



COMO FAZER UM DELICIOSO CAMARÃO NA MORANGA? SABOR DA GENTE AO VIVO | 11.10.23



Sabor da Gente
41 mil inscritos

Inscriver-se



5



Compartilhar



Veículo: TV Brasil

Editoria: Notícias

Data: 11 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/fmJ37>

 **VERBO**
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

tvBrasil 



Bienal do Livro de Pernambuco vai até domingo (15)

Repórter Brasil

No AR em 11/10/2023 - 19:00

Até domingo (15) acontece a 14ª edição da Bienal do Livro de Pernambuco, que é considerada a maior feira literária do Nordeste. O tema deste ano é "Fome de quê? Você é o que você lê".

Josué de Castro é um dos homenageados da feira. Ativista e escritor recifense completa este ano 50 anos de morte.

[Clique aqui para saber como sintonizar a programação da TV Brasil.](#)

TAGS: BIENAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO, LIVROS



FERIADO

Dia das Crianças: Recife tem música ao vivo, teatro, literatura e oficinas. Veja programação

Além do tradicional show gratuito do Palhaço Chocolate, criançada poderá curtir peça na Caixa Cultura, oficinas no Paço do Frevo e muita literatura na Bienal PE



Cadastrado por
Emanuel Bento

Publicado em 11/10/2023 às 15:58

COMPARTILHE:    

 NOTÍCIA

Bienal PE



Bienal PE tem atrações infantis - DIVULGAÇÃO

O feriadão de **Dia das Crianças** também é uma oportunidade para levar os seus filhos para passar o dia inteiro na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco.

São diversas atrações, lançamentos de livros, stands com promoções e atividades desenvolvidas especialmente para os pequenos começando nesta quinta-feira (12) até o próximo domingo (15) quando é comemorado o Dia do Professor.

Tem de Maracatu Infantil, contação de história com temas afro-indígenas, bate-papo com autores da nova geração, como Clara Alves e Pedro Rhuas.

Da sexta (13) até o domingo (15), a Bienalzinha está cheia de atrações. Na sexta, terá contações de histórias com Daniela Fossaluzza, bate-papo com a escritora Lenice Gomes e atividade formativa.

No sábado, bate-papo com roteiristas das revistas infantis da Turma da Mônica agita os pequenos leitores e a apresentação das "Doutoras das Histórias" promete encantar pais e filhos.



ALEXANDRE ANDRADE/FOLHA DE PERNAMBUCO



Com 18 anos, Ana Júlia é natural do município de Palmares, na Mata Sul do Estado. Sua obra já circulou em outras feiras literárias.



Escritora pernambucana Ana Júlia lança, neste fim de semana, seu livro de poemas "Luiza", no qual fala sobre a perda da sua irmã

LUTO: UM PROCESSO contínuo e em construção

JULIANO MUTA

O livro de poemas "Luiza", da jovem escritora pernambucana Ana Júlia, será lançado no Recife, durante a Bial Internacional do Livro de Recife, no sábado, das 18h às 21h; e no domingo, das 16h às 18h, no estande 9F, do Escreva Garota. Por obra do destino, a data do lan-

çamento, 14 de novembro, marca o dia do falecimento de sua irmã, há oito anos, vítima de catapora. Luiza é a inspiração dos escritos de Ana Júlia, que reúne poemas que trazem temas como a perda, a saudade e amor entre irmãs.

"Foi muito curiosa a coincidência. É até um sentimento muito confuso, pois é um dia que sempre foi difícil para mim, de tristeza, e agora vou estar celebrando e falando sobre minha irmã", comenta Ana Jú-

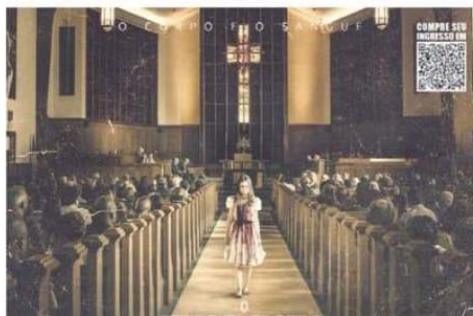
lia, natural de Palmares, na Mata Sul de Pernambuco, hoje com 18 anos.

Lançado pela editora Novas Ases em abril, durante a Bial do Rio de Janeiro, o livro teve um segundo lançamento no mês passado, na terra natal da autora. "No Rio de Janeiro foi diferente porque eu estava apenas como mais uma, mas consegui me conectar com pessoas, ter trocas e falar sobre o livro. No segundo lançamento, no Festival Literário de Palmares, as pessoas me conheciam, por ser uma cidade pequena", lembra Ana Júlia.

"Quero mais viver a experiência do que vender livros. O contato com as pessoas é mais importante. É um livro de poesia, mas eu falo muito sobre luto, e também sobre sentimentos que as pessoas não falam. Quando falo sobre isso e tenho uma certa abertura com as pessoas. É como se caíssem os muros e elas me alcançassem de alguma maneira", comenta a escritora.

Universo da literatura

Após a morte da irmã, Ana Júlia começou a publicar textos no Instagram, mas desativou os comentários, pois não queria lê-los. "Mas aí vieram mensagens privadas de pessoas que diziam ter se identificado com os meus escritos". Efetivamente, com o lançamento de "Luiza", a jovem diz ter aberto seus sentimentos ao universo da literatura. "Luiza" está disponível na Amazon (R\$ 49,90) e no Instagram da autora (@anajcarneiro).



Cultura

FERIADO

Além do tradicional show gratuito do Palhaço Chocolate, criançada poderá curtir peça na Caixa Cultural, oficinas no Paço do Frevo e muita literatura na Bienal PE

Dia das Crianças: Recife tem música, teatro, literatura e oficinas

EMANUEL BENTO

O Dia das Crianças nesta quinta (12), será comemorado com diversas atividades no Recife. O P13 de Maio, no Cent Recife, recebe o tradicional show gratuito do Palhaço Chocolate, a partir da tarde. Na programação de sábado tem música e atração circense, apresentação de teatro e dança, diversão para toda a família.

CAIXA CULTURAL
A CAIXA Cultural apresenta o show "Bicho", do grupo Chico, com quatro sessões nos dias 14 de outubro (quinta-sábado), às 15h e às 17h. Formado por N. Gonzaga, Amora Pêra, La Leal e Isadora Medeiros, o grupo impregna sons nordestinos e recursos linguagens, como a dança e as artes visuais. Os ingressos custam R\$ 30 e R\$ 15,00.

PAÇO DO FREVO
Neste 12 de outubro a equipe do Educativ Paço do Frevo vai com duas oficinas infantis: crianças a partir de 6 anos. Uma oficina de bonecas de pano, pela manhã, às 10h, para estimular a criatividade em 1 hora e 30 minutos.



Bienal PE tem atrações infantis

As inscrições prévias para as oficinas são gratuitas, através deste formulário. É preciso pagar o ingresso do Paço para acessar o museu (R\$ 10 inteira e R\$ 5 meia).

BIENAL PE

O feriado de Dia das Crianças também é uma oportunidade para levar os seus filhos para passar o dia inteiro na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco.

São diversas atrações, lançamentos de livros, stands com promoções e atividades desenvolvidas especialmente para os pequenos começando nesta quinta-feira (12) até o próximo domingo (15) quando é comemorado o Dia do Professor.

Tem de Maracatu Infantil, contação de história com temas afro-indígenas, bate-papo com autores da nova geração, como Clara Alves e Pedro Rhuas.

Da sexta (13) até o domingo (15), a Bienalzinha está cheia de atrações. Na sexta, terá contações de histórias com Daniela Fossaluzza, bate-papo com a escritora Lenice Gomes e atividade formativa.

No sábado, bate-papo com roteiristas das revistas infantis da Turma da Mônica agita os pequenos leitores e a apresentação das "Doutoras das Histórias" promete encantar pais e filhos.



10
**Roberta
Jungmann**

PERSONA

FOLHA de PERNAMBUCO

Recife, quinta-feira, 12 de outubro de 2023

Colaboração de SOFIA ALVES



DIVULGAÇÃO

Toda fofura de Enrico Vilela, filho do advogado Adênio Vilela e da cirurgiã-dentista, tem pelos Minions durante temporada pelos parques da Disney, em Orlando.



DIVULGAÇÃO

Crianças

Como já virou tradição, a Coluna Persona de hoje presta uma homenagem ao Dia das Crianças com fotos dos pequenos, filhos de nomes que atuam em diversos segmentos da nossa sociedade, como forma de reverenciar todos aqueles que fazem a nossa alegria

Bienal

Uma dica para o feriado de hoje é levar a garotada para botar a mão na massa e transformar sobras de papel em peças de artesanato, na oficina Galeria Reciclada, projeto de CEPE, na Bienal do Livro de Pernambuco, no Centro de Convenções, das 15h às 17h. Também haverá contação de histórias do livro “Bus, Simplesmente Diferente”, de Jorge Quadrinhos com ilustrações de Rafael Silva, no palco da Bienalzinha, das 10h30 às 11h, com Tia Lilih.

Veículo: Bom Dia PE

Editoria: Notícias

Data: 12 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/msGL7>

 **VERBO**
ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

globoplay



Bom Dia PE

Bienal Internacional do Livro é opção de lazer pro feriado - 12/10/2023

5 min

Oportunidade de adultos e crianças conhecerem um pouco mais do mundo da literatura

Veículo: CBN Recife 105,7 FM

Editoria: Cultura

Data: 12 de outubro de 2023

Link: <https://encurtador.com.br/oyNS4>

CBN Recife

105,7 FM

CULTURA

Márcio Bastos, jornalista, estreia em livro: Pernalonga - Uma Sinfonia Inacabada

▶ Ouvir

✎ POR: SANDRA BITTENCOURT

Lançamento via Cepe Editora (Coleção Perfis) acontece amanhã, sexta, 13, às 19hs, no auditório Círculo das Ideias, dentro da 14a.Bienal do Livro de PE



📅 12/10/2023

Compartilhe:    

Dentro da programação de eventos da Bienal do Livro de PE, teremos o lançamento de *Pernalonga: Uma sinfonia inacabada*, primeiro livro do jornalista Márcio Bastos. A obra faz parte da Coleção Perfis da Cepe Editora, e o lançamento ocorre amanhã, sexta, 13, às 19h, no Auditório Círculo das Ideias da XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. Na ocasião, rola também bate-papo ao lado de Rosângela Lira (irmã de Pernalonga) com mediação do jornalista e pesquisador teatral Leidson Ferraz.

Antonio Roberto de Lira França (1959-2000), o Pernalonga, é a personificação do anti-herói. Em sua efêmera existência, deixou um legado de defesa da liberdade sexual, política e social, em

sua efêmera existência, deixou um legado de defesa da liberdade sexual, política e social, em tempos opressores e ditadores.

Ator, dançarino, arte-educador, militante das causas LGBTQIAPN+, participou de peças e ações educativas para conscientização sobre HIV e Aids. Nome dos mais citados quando se fala em Grupo de Teatro Vivencial Diversiones, Pernalonga revolucionou a cena teatral pernambucana nos anos 1970, como descreve Bastos :

- Foi um ator criativo, agitador e ativista que fez da sua experiência material empírico para a sua arte, mas nunca uma camisa de força para o seu talento.

Para conferir o comentário completo acesse [OUVIR](#).

Foto : Marlon Diego (divulgação)



LITERATURA

Bienal PE: Último final de semana tem Nath Finanças, Randolfe Rodrigues, Lia de Itamaracá e mais. Confira a programação

João Anzanello Carrascoza, Raphael Montes, Mário Rodrigues e Raimundo Carrero são outros destaques na reta final da feira literária



Cadastrado por
Emmanuel Bento

Publicado em 13/10/2023 às 10:32

COMPARTILHE:    

 NOTÍCIA



Nath Finanças - **GABRIELLA MARIA**

O último fim de semana da **XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco** conta com inúmeras atividades especiais, rodas de diálogos, ações da bienalzinha e lançamentos de livros e quadrinhos que irão saciar a fome dos leitores que estiverem no

pavilhão interno do Centro de Convenções em Olinda.

Entre os destaques da programação dos dois dias estão nomes como Nath Finanças, Humberto Costa, Randolfe Rodrigues, João Anzanello Carrascoza, Odailta Alves, Raphael Montes, Lia de Itamaracá, Mário Rodrigues, Raimundo Carrero e muitos outros.

Além disso, o evento terá painéis, como um sobre Inteligência Artificial, Masterclass, conversa sobre a literatura negra em Pernambuco e um diálogo sobre os Irmãos Evento do Recife.

A feira ocupa mais de 9 m² do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda, com tema "Fome de quê? Você é o que você lê!". Os ingressos custam R\$ 20, R\$ 15 (social) e R\$ 10 (meia), à venda no Sympla e na bilheteria física do local.

Entre os expositores estão marcas como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

Literatura Negra

No sábado (14) no espaço "Diálogos" a conversa **O Ínfimo Grandioso** na obra de João Anzanello Carrascoza, trará detalhes das obras e do projeto literário do autor que é considerado uma das grandes revelações da ficção brasileira e um dos maiores contistas contemporâneos. Carrascoza publicou, entre outros, os romances

da Trilogia do adeus, Aos 7 e aos 40 e Elegia do irmão, além dos livros de contos Diário das coincidências, Aquela água toda e Tramas de meninos.

No mesmo dia e espaço, uma roda de conversa sobre **Literatura negra em PE**: avanços e desafios irá reunir um brilhante time de autoras negras de diferentes gerações para refletir sobre as dificuldades e as delícias desse tipo de literatura aqui em Pernambuco, a conversa será com Jaqueline Fraga, Anna Carolina Nogueira, Inaldete Pinheiro e Odailta Alves.

Thriller

No domingo (15), último dia de Bienal, O círculo das ideias terá o evento Thriller e Suspense no Brasil – bate-papo com o autor best seller Raphael Montes e Andrea Nunes. No mesmo dia, o filme “Quem me quer?” será exibido no mesmo espaço com um painel sobre cinema pernambucano com Ernesto Barros, jornalista e programador do Cinema da Fundação.

No mesmo dia, no espaço Sesc Além das Letras a primeira e única Lia de Itamaracá, homenageada deste ano da Bienal, fará o show Ciranda de Ritmos que promete colocar todo o mundo pra dançar com a rainha.

Espaços

No pavilhão, o público pode se direcionar a diversos espaços temáticos. As palestras e debates ocorrem no "Auditório Círculo das Ideias". Outros painéis, conversas e debates também ocorrem no "Espaço Diálogos".

As apresentações artístico-culturais serão realizadas no "Palco Sesc Além das Letras". Já o espaço de lançamentos é o "Conexão Petrobras – Plataforma de Lançamentos", que agrega nomes consagrados e emergentes. Os ilustrados e quadrinistas vão expor no "Artist Alley".

As crianças terão diversão e conhecimento garantidos na "Bienalzinha", com programação extensa de oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis.

Confira a programação do Círculo das Ideias no sábado (14)

10h – 11h30 | Mesa Reconstruindo o Plano Nacional de Livro e Leitura – PNLL com Fabiano dos Santos Piúba, Nadja César, Teresa Leitão, Cida Pedrosa, Marta Diniz, Ricardo Mello e Cacau Gomes.

Mediação: Cida Fernandez

11h45 – 12h45 | O papel do livro na educação básica com Andressa Marques, Nadja César, Deborah Echeverria e Conceição Rodrigues. Mediação: Roberto Azoubel

14h – 14h45 | Painele O Exorcista: O Devoto com Roberto Beltrão e Alyson Fonseca

15h -16h15 | A gente não quer só comida: Histórias com Josué de Castro. Cannibal e Xico Sá – Mediação: Schneider Carpeggiani

16h30 – 17h30 | A arte da biografia – Uma conversa com Lira Neto. Mediação: Igor Gomes

17h45 – 18h45 | Ao lado de bruxas, santas e feras – Uma conversa com Micheliny Verunschik. Mediação Igor Gomes

19h – 20h | Por um viver decolonial – Um encontro com Françoise Vergès – Mediação: Fabiana Moraes

Confira a programação do Círculo das Ideias no domingo (15)

11h – 12h | A arte como complemento psicoterápico com Frederico Maciel

14h – 14h45 | Encontros do Brasil: Marilene Felinto e Xico Sá. Mediação: Schneider Carpeggiani

15h – 15h45 | Um país entre a fé e o fuzil – Uma conversa com Bruno Paes Manso. Mediação: Igor Gomes

16h – 17h | Arte da Palavra: Circuito de Autores com Luciany Aparecida e Olívio Jekupê

17h15 – 18h | Lançamento do livro Todos os Amores de Lourdes com o autor Sidney Nicéas

18h15 – 19h | Prêmio Sesc de Literatura com Rafael Gallo e Diogo Monteiro. Mediação: Samantha Lima

19h – 20h | Painel Portal Ver Agora e Blog Tesão Literário: Além do Outubro Rosa: a História de Superação de Kamila Nunes.

Mediação: Carlos Sierra

SERVIÇO

XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

Quando: 6 a 15 de Outubro de 2023, das 10h às 21h

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho. Olinda – PE

Quanto: R\$ 20, R\$ 15 (social) e R\$ 10 (meia), à venda no **Sympla**



Humberto lança livros na Bienal Internacional

📍 Pernambuco 📅 13/10/2023 ⌚ 10:00

👤 Por Magno Martins - Edição de Ítala Alves



Presidente da Comissão de Assuntos Sociais (CAS) do Senado e vice-presidente nacional do PT, Humberto Costa lançará, amanhã, dois livros na XIV Bienal Internacional de Pernambuco. Um deles, *A política contra o vírus – Bastidores da CPI da Covid*, contará com a participação do senador Randolfe Rodrigues (sem partido – AP), que é coautor da obra e líder do Governo Lula no Congresso Nacional.

O lançamento está marcado para as 17h, no Espaço Circuito das Ideias, e terá a presença da desembargadora do Rio de Janeiro e também escritora Andréa Pachá, em um bate-papo que será mediado pelo jornalista Jamildo Melo. O livro, editado pela Companhia das Letras, traz as histórias que ocorreram nos bastidores de uma das maiores comissões parlamentares de inquéritos de todos os tempos, criada para apurar as responsabilidades do governo Bolsonaro no avanço da Covid-19 no Brasil durante a pandemia.

Antes, às 15h, no Espaço Diálogos, o senador Humberto Costa lança o livro O Brasil Holandês, que conta com textos organizados por ele sobre os 24 anos de dominação neerlandesa em Pernambuco. A obra foi idealizada no contexto dos 400 anos da primeira invasão batava ao território brasileiro, ocorrida em 1624 na Bahia. Malfadada, a experiência se encerra em 1625 e, em 1630, os holandeses fazem uma nova e exitosa investida, desta vez sobre Pernambuco, onde criam uma Nova Holanda nos trópicos, que existiu por quase um quarto de século, até que foram expulsos pela Insurreição Pernambucana.

Neste evento, haverá um debate com o historiador Leonardo Dantas Silva e outros participantes da obra, mediado pelo jornalista Evaldo Costa. O livro O Brasil Holandês, editado pelo Senado Federal, tem 152 páginas e é de distribuição gratuita. Nos dois lançamentos, haverá sessão de autógrafos promovida pelo senador Humberto e demais coautores.

Veículo: Instagram do Senador Randolfe Rodrigues

Editoria: Rede Social

Data: 13 de outubro de 2023

Link:

Instagram



randolferodrigues • Seguir

Áudio original



randolferodrigues • Editada • 1 s

Alô, galera de Pernambuco! Amanhã, a partir das 17h, estarei ao lado do @senadorhumberto, em um bate-papo sobre nosso livro, "Bastidores da CPI da Covid" na Bienal de Pernambuco. Também faremos uma sessão de autógrafos!

A @bienalpe acontece de 06 a 15 de outubro, das 10h às 21h, no Centro de Convenções de Pernambuco @pernambucocecon.

Esperamos vocês!



claudialealdelimarodrigues 1 s



2 Gostos Responder



ilvaniab 1 s



Gostos: bienalpe e outras pessoas

13/10

Veículo: NE 2º Edição

Editoria: Notícias

Data: 14 de outubro de 2023

Link: <https://globoplay.globo.com/v/12030005/>



Bienal do Livro leva acessibilidade para participantes

Mais vídeos



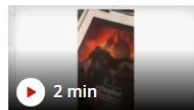
Pitbull morde funcionário e invade Santa Casa de Juiz de Fora

Há 13 minutos



Serralheria pega fogo em Olinda, nesta quinta-feira (26)

Há 17 minutos



Ilustrador de Teresina apresenta trabalho internacional no maior even...

Há 17 minutos

Cultura

LITERATURA

Bienal PE chega ao último final de semana com Nath Finanças, Randolfe Rodrigues, Lia de Itamaracá e mais

João Anzanello Carrascoza, Raphael Montes, Mário Rodrigues e Raimundo Carrero são outros destaques na reta final da feira literária

EMANUEL BENTO

O último fim de semana da XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco conta com inúmeras atividades especiais, rodas de diálogos, ações da bienalzinha e lançamentos de livros e quadrinhos que irão saciar a fome dos leitores que estiverem no pavilhão interno do Centro de Convenções em Olinda.

Entre os destaques da programação dos dois dias estão nomes como Nath Finanças, Humberto Costa, Randolfe Rodrigues, João Anzanello Carrascoza, Odailta Alves, Raphael Montes, Lia de Itamaracá, Mário Rodrigues, Raimundo Carrero e muitos outros.

Além disso, o evento terá painéis, como um sobre Inteligência Artificial, Masterclass, conversa sobre a literatura negra em Pernambuco e um diálogo sobre os Irmãos Evento do Recife.

A feira ocupa mais de 9 m² do Centro de Convenções de Pernambuco, em Olinda, com tema "Fome de quê? Você é o que você lê!". Os ingressos custam R\$ 20, R\$ 15 (social) e R\$ 10 (meia), à venda no Sympla e na bilheteria física do local.



Nath Finanças

Entre os expositores estão marcas como ABEU, Aleph, Boitempo, Ciranda Cultural, Cortez, CPAD, EDUSP, Global, Vozes e muitos outros.

LITERATURA NEGRA

No sábado (14) no espaço "Diálogos" a conversa O Infâmio Grandioso na obra de João Anzanello Carrascoza, trará detalhes das obras e do projeto literário do autor que é considerado uma das grandes revelações da ficção brasileira e um dos maiores contistas contemporâneos. Carrascoza publicou, entre outros, os romances da Trilogia do adeus, Aos 7 e aos 40 e Elegia do irmão, além dos livros de contos Diário das coincidências, Aquela água toda e Tramas de meninos.

No mesmo dia e espa-

ço, uma roda de conversa sobre Literatura negra em PE: avanços e desafios irá reunir um brilhante time de autoras negras de diferentes gerações para refletir sobre as dificuldades e as delícias desse tipo de literatura aqui em Pernambuco, a conversa será com Jaqueline Fraga, Anna Carolina Nogueira, Inaldete Pinheiro e Odailta Alves.

THRILLER

No domingo (15), último dia de Bienal, O círculo das ideias terá o evento Thriller e Suspense no Brasil – bate-papo com o autor best seller Raphael Montes e Andrea Nunes. No mesmo dia, o filme "Quem me quer?" será exibido no mesmo espaço com um painel sobre cinema pernambucano com Ernesto Barros, jornalista e pro-

gramador do Cinema da Fundação.

No mesmo dia, no espaço Sesc Além das Letras a primeira e única Lia de Itamaracá, homenageada deste ano da Bienal, fará o show Ciranda de Rítmicos que promete colocar todo o mundo pra dançar com a rainha.

ESPAÇOS

No pavilhão, o público pode se direcionar a diversos espaços temáticos. As palestras e debates ocorrem no "Auditório Círculo das Ideias". Outros painéis, conversas e debates também ocorrem no "Espaço Diálogos".

As apresentações artístico-culturais serão realizadas no "Palc Sesc Além das Letras". Já o espaço de lançamentos é o "Conexão Petrobras – Plataforma de

Lançamentos", que agrega nomes consagrados e emergentes. Os ilustrados e quadrinistas vão expor no "Artist Alley".

As crianças terão diversão e conhecimento garantidos na "Bienalzinha", com programação extensa de oficinas, contação de histórias, bate-papos com o autor, lançamento de livros infantis.

A programação completa está disponível no site do JC.

SERVIÇO

● XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

Quando: 6 a 15 de Outubro de 2023, das 10h às 21h

Onde: Centro de Convenções de Pernambuco. Endereço: Av. Prof. Andrade Bezerra, s/n, Complexo de Salgadinho, Olinda - PE

Quanto: R\$ 20, R\$ 15 (social) e R\$ 10 (meia), à venda no Sympla

GABRELLA MARIA

Livro eterniza Pernalonga

Na sexta-feira, a 14ª Bienal Internacional do Livro de Pernambuco recebeu o lançamento de 'Pernalonga: Uma sinfonia inacabada', que retrata ícone do teatro

ANDRÉ GUERRA

andre.guerra@diariodepernambuco.com.br

O Auditório Círculo das Ideias da 14ª Bienal Internacional do Livro de Pernambuco recebeu, na última sexta-feira, o lançamento de "Pernalonga: Uma sinfonia inacabada", livro-resgate de um mito do teatro pernambucano cuja existência, tragicamente, foi muito curta. Antonio Roberto de Lira França (1959-2000) foi ator, dançarino, arte-educador, militante de causas LGBTQIAPN+ e, a despeito do enfrentamento da opressão sofrida pelas minorias raciais e de orientação sexual, se tornou um ícone cultu-

ral do estado e deixou um legado de espetáculos e ações educativas de conscientização sobre HIV e Aids.

O jornalista pernambucano Márcio Bastos, setorista e hoje pesquisador de artes cênicas, mergulhou no perfil desse rico personagem que agora faz parte da coleção Perfis, da Cepe Editora. O título da publicação faz alusão ao apelido pelo qual Antonio ficou conhecido e também à efemeridade da passagem dele no mundo - vítima de latrocínio - e o autor participará, antes do lançamento, da mesa 'As muitas vidas de Pernalonga', junto à irmã do biografado, Rosângela

FELIPE CORDEIRO / DIVULGAÇÃO



O jornalista Márcio Bastos é pesquisador de artes cênicas

Lira, com mediação do jornalista e pesquisador Leidson Ferraz.

"É possível imaginar Pernalonga brilhando no novo ciclo do cinema pernambucano, repetindo o magnetismo que expressou quando foi filmado por Jomard Muniz de Britto. Não é ariscado afirmar o quão combativo Pernalonga seria diante do recrudescimento da intolerância, do autoritarismo e de retroces-

os em conquistas de minorias sociais", comenta Márcio, que destaca ainda a dificuldade para encontrar registros do ator.

"Um dos desafios desta pesquisa foi resgatar a carreira de Pernalonga para além do Vivencial (grupo pernambucano de teatro dos anos 1970 que revolucionou a cena local) e vários fatos eram quase impossíveis de serem checados", completa.



MERCADO EDITORIAL BRASILEIRO COMEMORA SUCESSO DA BIENAL DE PERNAMBUCO

BY: RAFAEL MELO / ON: 16/10/2023



Neste domingo (15) chegou ao fim a XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. O terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste, gerou negócios e vendas no mercado nacional de literatura, além de oferecer uma série de palestras, diálogos e lançamentos do mercado editorial numa área de mais de 9 mil m² do pavilhão interno do Centro de Convenções, em Olinda.

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a Bienal de 2023 contou com mais de 150 expositores de todo o Brasil, 300 atividades culturais, entre palestras, diálogos, shows, saraus e apresentações da cultura popular e 500 editoras de todo país expondo seus livros. Além disso, foram 80 lançamentos de livros e um público de mais de 200.000 pessoas participando do evento, tanto presencial quanto online, pela plataforma E-Bienal que teve, durante os últimos dez dias, 14 atividades na internet. Calcula-se que a feira literária tenha provocado um impacto econômico de R\$ 18 milhões em vendas diretas ao público e nos negócios que serão fechados nos próximos dias por conta do evento.

"A Bienal do Livro de 2023 foi um evento inesquecível para todos. Alegria imensa ter atuado para proporcionar esse momento para tanta gente interessada em construir perspectivas melhores em torno do mundo do conhecimento e da educação que advém da leitura. Cumprimos um compromisso que assumimos com o mercado editorial e livreiro para gerar essa agenda positiva para Pernambuco.", disse Rogério Robalinho, produtor da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco.

Entre os autores que estiveram na feira deste ano, estão nomes de peso que passam pela literatura, sociologia, música, política e jornalismo como Xico Sá, Françoise Vergès, Clara Alves, Pedro Rhuas, Eliane Brum, Lira Neto, Micheline Verunschik, Lia de Itamaracá, Raphael Montes, Jorge Filó, Carlos Ruas, Cannibal, José Teles, Roger de Renor, Humberto Costa, Teresa Leitão, Randolfe Rodrigues, Cristovam Buarque e mais.

Presenças cidadãs e institucionais importantes também marcaram a feira, como a da Assembleia Legislativa de Pernambuco, Senado Federal, Sesc, Sebrae, Tribunal de Contas do Estado e diversas prefeituras. Este ano, pela primeira vez, a Bienal recebeu patrocínio internacional da americana Amazon, que lançou seu KDP – Kindle Direct Publishing, e da espanhola Odilo, da biblioteca virtual. Apoio de consulados como o da França e aproximação com os da Alemanha, Estados Unidos e Portugal também são comemorados.

Expositores comemoram vendas e aproximação com o público

A XIV Bienal contou com 150 expositores de todo o Brasil. Foi o caso de Francisco Mastrochirico Filho, que trabalha nas Bienais de diversos estados há mais de 10 anos. Em Pernambuco, Francisco participou da Bienal PE pela segunda vez no estande Book Outlet e se mostrou satisfeito com as vendas e o público.

"A minha expectativa de vendas em relação à última vez que participei da Bienal foi de um crescimento de 20 a 30% para este ano", afirma Francisco Mastrochirico Filho. Segundo ele, que percebeu uma movimentação significativa de clientes, os livros de literatura adulta, literatura infanto-juvenil e os selos promocionais foram os mais procurados do estande.

As longas filas do estande da livraria Leitura não mentem: bons títulos e preços promocionais conseguiram chamar a atenção do público. Jéssica Laine, gerente comercial da rede no Recife, revela que a localização do estande no corredor principal da Bienal PE aumentou as expectativas de vendas.

"Esperávamos dobrar o faturamento em relação à última edição da Bienal e já percebemos esse resultado", diz Jéssica. De acordo com ela, o gênero campeão de vendas na Leitura foi o de livros infantis. Ainda segundo Jessica, em comparação com a Bienal de 2021, este ano a Leitura aumentou a quantidade de funcionários para poder atender à demanda de clientes e as vendas registraram um maior crescimento.

Estreante na Bienal, a Livraria do Jardim, empreendimento do Grupo Varejão, foi um dos destaques desta edição da feira. Na última quarta (12), uma multidão de leitores lotou o estande da livraria, por conta da presença da escritora Fernanda Castro, autora do livro "Mariposa Vermelha". A diretora de Marketing, Carolina Tavares, avalia positivamente o evento: "investir no segmento de livros é um prazeroso desafio. Vemos que o mercado vai crescendo, mesmo com as opções digitais de leitura".

Para esta edição, foram mais de 22.500 livros à venda no estande da Livraria do Jardim, abrangendo mais de 40 editoras voltados para todas as idades, do público infantil ao adulto, além de brindes e preços promocionais durante todo o evento. Dentre as editoras que marcam presença no estande estão: o Grupo Cia das Letras, JBS, Grupo Record e Rocco.

Para a gerente comercial da Editora Inverso, Paula Almeida, a Bienal de 2023 tem um significado especial. "É a segunda vez que a Inverso participa. A primeira foi há dez anos, e agora estamos retomando a participação, o que é muito gratificante, principalmente por termos alguns autores de Pernambuco também", diz Paula. Ainda de acordo com ela, a visibilidade de participar da Bienal é positiva.

O Artist Alley, espaço exclusivo para artistas, ilustradores e quadrinistas independentes apresentarem seus trabalhos e comercializarem seu material proporcionou uma dinâmica interativa entre público e profissionais. Aline Tavares da Brisa Criativa destaca a importância do espaço para o seu trabalho. "Cumpru muito a expectativa, superou na verdade. As coisas acabaram mais rápido do que eu estava esperando. Foi muito bacana para encontrar audiência, muita gente passou por aqui e conheceu a minha arte", comemorou.

Para Orlando Oliveira da banca HQ Guararapes, o diferencial de um evento como a Bienal é a possibilidade de ampliar o público. "Para a nossa banca, a importância da Bienal é a visibilidade para novos públicos que ela nos oferece. Nesse momento atual, com o centro da cidade um pouco enfraquecido, isso é muito importante para o nosso trabalho.", relatou o popular Odin. Ainda segundo Orlando, o que mais vendeu esse ano foram gibis e os formatinhos de super-heróis.

A Bienal – A 14ª Bienal PE tem patrocínio do Itaú Unibanco, com apoio da Prefeitura do Recife, Sebrae, Sesc Pernambuco. Também há apoio institucional da Associação Brasileira de Difusão do Livro (ABDL), Associação Brasileira das Editoras Universitárias (ABEU), Câmara Brasileira do Livro (CBL), Sindicato Nacional dos Editores de Livros (SNEL) e União Brasileira de Escritores de Pernambuco (UBE PE). A realização é da Cia de Eventos, Ideação, VOX, Ministério do Turismo, Ministério da Cultura e Governo Federal.

<https://bienalpernambuco.com/>

Literária



FÁBIO LUCAS

fabiolucas@uol.com.br
Instagram: @livronewsnoinsta

Por uma rede de ativação literária



Martha Ribas esteve na Bienal do Livro de Pernambuco

Um dos grandes problemas enfrentados pelos produtores de eventos literários é a viabilização financeira e logística das atividades. Num país com a dimensão territorial do Brasil, o empreendimento se torna ainda mais complexo, envolvendo a necessidade de longos e caros deslocamentos, tanto para as editoras e demais entidades do setor, quanto para as autoras e autores, bem como demais convidadas das mesas de debates. E, claro, para a movimentação dos exemplares de livros, nem sempre disponíveis no local de realização.

Em importante momento institucional da 14ª Bienal do Livro de Pernambuco, a representante do Sindicato Nacional dos Editores

de Livros (SNEL) e da Bienal do Livro do Rio de Janeiro, Martha Ribas, convidou os debatedores e o público à reflexão sobre a criação de uma rede nacional de eventos literários. Ao participar de encontro sobre "O trabalho e o encanto dos eventos literários" com o coordenador da Bienal de Pernambuco, Rogério Robalinho, e o educador Stelio Mendes, da Feira Literária de Campina Grande, na Paraíba, a FLIC, Martha Ribas lançou a proposta de maior articulação entre os organizadores, visando a solicitação conjunta, ao governo federal e a patrocinadores privados, de condições melhores, de alcance plural, para viabilizar o planejamento de um calendário de eventos que se estenda por

vários pontos do país. Na prática, seria uma forma de garantir a ativação literária cuja apoteose se dá nos eventos do mercado editorial brasileiro.

"A gente veio aqui para tentar pensar juntos a possibilidade de construir uma rede nacional de eventos literários. Entender o evento literário como estratégico, nesse país de dimensões continentais. Levar o livro e a leitura para diversos municípios", disse a diretora do SNEL. "Para além daquele trabalho fundamental da biblioteca e da livraria, o evento é a culminância, o conagração, momento mágico para poder pensar o Brasil através dos livros, dos encontros com os autores", ressaltou, afirmando ainda que a troca entre as regiões pode ser muito rica.

O vídeo com o depoimento de Martha Ribas, que também é livreira, está disponível no Instagram da Bienal PE e do Livronews.

ÚLTIMO DIA NA BIENAL PE

Confira algumas opções da programação deste domingo na 14ª edição da Bienal do Livro de Pernambuco (agenda completa em www.bienalpernambuco.com).

- No Círculo das Ideias: às 14h, "Thriller e Suspense no Brasil", com Raphael Montes e Andrea Nunes; às 17h, exibição do filme "Quem me quer?" e painel "Cinema Pernambucano" com Ernesto Barros; às 18h, "Cordel: a memória da cultura" com Crispiniano Neto e Davi Geffson; e às 19h, "Arte, educação e cultura como direito humano" com Teresa Leitão, Flávio Brayner e Arlindo Queiroz.

- No Espaço Diálogos: às 15h, "Muito além das normas da ABNT" com Diana Furtado e Geórgia Alves; às 17h, "Por que ler

um clássico: por que ler Italo Calvino" com Cristina Almeida, Lourival Holanda, Zuleide Duarte e Mário Hélio; e às 19h, "Como a literatura fantástica transformou o universo do RPG no mundo", com César Santos.

- Na Plataforma de Lançamentos, às 14:45, Lançamentos de livros In-Finita: "O escudador da quaresma" com Renata Quiroga; "Segunda primavera", de Renata Campos, apresentado por Adriana Mayrink; "Semente Presente: Um livro para Marielle Franco" (Elas e as Letras) apresentado por Adriana Mayrink; e "Infinitos" com Frederico Dantas Vieira.

- No Além das Letras, às 19h, show "Ciranda de ritmos" com a homenagem da Bienal, Lia de Itamaracá.

AUTORES DA CASA

O autor paraibano Théo Farias lança hoje a edição portuguesa do livro "É caminhando que se faz o caminho" (Gato Preto) no Festival Literário Internacional de Óbidos - Folio, em

Portugal. E os autores Clayton Melo e Roger Berardo Filho lançaram, respectivamente, "Heliport Sky e a Esfera do Poder" (Madrepérola) e "Cvelha Cinza - Um romance sobre a raiva" (Viseu) na Bienal do Livro de Pernambuco, que termina hoje. Em comum, os três são agenciados por Lívio Meireles, fundador da CASA Projetos Literários.

RESIDÊNCIA LITERÁRIA NA ÁFRICA

Estão abertas até o próximo dia 29 as inscrições para a residência da Biblioteca da África e da Diáspora Africana, em Gana. O escritor ou escritora deve ser afrodescendente e responder à pergunta "O que é a África para mim?" em um texto de 2.500 a 10.000 palavras, para se candidatar a quatro semanas de residência literária em Gana, entre os meses de fevereiro e abril do ano que vem. Há ajudas de custo para a passagem e estadia. Mais informações no site (em inglês): www.loatad.org.

Continua na próxima página



Davi Geffson traz o cordel de Caruaru

JOÃO ALBERTO



www.joaualberto.com

10

DIÁRIO de PERNAMBUCO | Recife, quarta-feira, 18/10/2023

Telefone: 2122.7520 e-mail: jadiario@terra.com.br

[@joaualbertodp](#) [@blogjoaualberto](#)

JANAINA PEREIRA



O minis
por Rac

RÉVE

Os det
sendo
so adia
ra fará
históri

NA TR

A vere

é a entrevistada de hoje no *João Alberto Informal*, às 14h, na TV Tribuna. Fala da sua carreira política e dos seus principais projetos na volta à Câmara Municipal

Rogério Robalinho comemora o grande sucesso da *Bienal Internacional do Livro*, no Centro de Convenções que teve recorde de público e de editoras participantes.



mongi Sial sobre o ministro Luís Roberto Barroso, novo presidente do STF: "Cultor da dialética, certo de que é, de um jeito ou de outro, no biênio sob sua batuta o STF sedimenta-

Médico, essa figura tão importante na vida de todos nós.

SEGURANÇA

A viagem Joe Biden a Israel hoje terá o maior esquema de se-

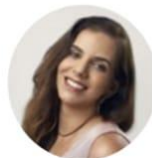
tada de
não so-
ao cra-
condeu
putado
r depu-
ores te-
rá a op-

teira Is-
irá para
ram no
ase Aé-

ii movi-
o, será
ir, hoje,
ege do

Dia do

Social1



MIRELLA MARTINS
mirella@me10.com.br
www.social1.com.br
Twitter e Instagram: @blogsocial1
Telefone: (81) 3413.6418
ASSISTENTE
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br

O balanço da Bienal de Livro de Pernambuco foi bem positivo

Chegou ao fim a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco. O terceiro maior evento literário do Brasil e o maior do Nordeste, gerou negócios e vendas no mercado nacional de literatura, além de oferecer uma série de palestras, diálogos e lançamentos no Centro de Convenções.

TEMA

Sob o tema "Fome de quê? Você é o que você lê!", a Bienal de 2023 contou com mais de 150 expositores de todo o Brasil, 300 atividades culturais, entre palestras, diálogos, shows, saraus e apresentações da cultura popular e 500 editoras de todo país expondo seus livros. Além disso, foram 80 lançamentos de livros e um público de mais de 200.000 pessoas participando do evento, tanto presencial quanto online, pela plataforma E-Bienal que teve, durante os últimos dez dias, 14 atividades na internet.

IMPACTOS

Calcula-se que a feira literária tenha provocado um impacto econômico de R\$ 18 milhões em vendas diretas ao público e nos negócios que serão fechados nos próximos dias por conta do evento.

ANÁLISE

"A Bienal do Livro de 2023 foi um evento inesquecível para todos. Alegria imensa ter atuado para proporcionar esse momento para tanta gente interessada em construir perspectivas melhores em torno do mundo do conhecimento e da educação que advém da leitura. Cumprimos um compromisso que assumimos com o mercado editorial e livreiro para gerar essa agenda positiva para Pernambuco.", disse Rogério Robalinho,



Humberto Costa, Jamildo Melo, a desembargadora carioca Andrea Pachá e Randolph Rodrigues, em lançamento de livro



Bruna Branco e Bruna Carvalheira curtindo o Churrasco Carvo



Daniela Martino Costa, Gabriela e Danny Moraes, com Paulo Costa, em noite de festa

produtor da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco.

GERLANE RECIFENSE

Olindense, a cantora, intérprete, compositora e percussionista, Gerlane Lops, recebe o Título de Cidadã do Recife, nesta quarta-feira, 18 de outubro, às 10h, na Câmara Municipal do Recife, em reunião solene.

A iniciativa é da Vereadora do Recife Aline Mariano que formaliza, por meio desse reconhecimento, a representativa artística de Gerlane Lops para a cidade do Recife.

CONSCIÊNCIA NEGRA

A Livraria da Praça recebe, durante todo o mês de novembro, das 10h às 20h, em homenagem ao Dia da Consciência

Negra, que ocorre em 20 de novembro, a Exposição ORIXAMBÁ, de Paulinho Filizola, que está há 20 anos fotografando a temática do sagrado. A mostra fotográfica exhibe o patrimônio religioso do Xambá. Uma exposição única e especial para o mês comemorativo.

VARIG 254

O copiloto do lendário

voou Varig 254, Nilson Zille, marcará presença no Airventure, grande evento de aviação que o Aeroclube de Pernambuco vai promover de 20 a 22 de outubro, cuja entrada será 1 kg de alimento não perecível. Momento único para conferir as lições de sobrevivência dadas e todo o drama vivido pela queda do avião no Mato Grosso, em 1989.

TENORES

Após duas sessões com ingressos esgotados em 2022, Amazing Tenors volta ao Recife para dupla apresentação. As composições que marcaram a carreira de Andrea Bocelli serão apresentadas por três jovens e já renomados tenores brasileiros. Henrique Moretson, Murilo Trajano e Paulo Paolillo serão acompanhados de orquestra no show "Amazing Tenors in Concert Sings Bocelli", que chega ao Teatro RioMar Recife, dias 21 e 22.



Mais links

Mais links

- Bial do Livro em Recife: saiba tudo sobre a edição de 2023 (13/6)
<https://revistaazul.voeazul.com.br/destinos/nordeste/bial-do-livro-em-recife/>
- Bial PE anuncia as datas para a sua 14ª edição (11/8)
<https://m.leiaja.com/cultura/2023/08/11/bial-pe-anuncia-datas-para-sua-14a-edicao/>
- Bial PE confirma data para a sua 14ª edição (11/8)
<https://www.folhape.com.br/radio-folha/bial-pe-confirma-data-para-a-sua-14a-edicao/285660/>
- Divulgada data de realização da 14ª edição da Bial PE (12/8)
<https://cidade997.com.br/divulgada-data-de-realizacao-da-14a-edicao-da-bial-pe/>
- 14ª edição da Bial PE ganha data de retorno e tema social (15/8)
<https://ic.ne10.uol.com.br/colunas/social1/2023/08/15569388-14-edicao-da-bial-pe-ganha-data-de-retorno-e-tema-social.html>
- Bial Internacional do Livro de Pernambuco homenageia Lia de Itamaracá e Josué de Castro (15/8)
<https://interd.net.br/bial-internacional-do-livro-de-pernambuco-2023/15/08/2023/>
- Conheça os primeiros escritores internacionais confirmados na Bial do Livro (16/8)
<https://www.folhape.com.br/cultura/conheca-os-primeiros-escritores-internacionais/286555/>
- Bial Internacional do Livro de Pernambuco será em outubro com o tema 'Fome de quê? Você é o que você lê!' (16/8)
<https://www.publishnews.com.br/materias/2023/08/16/bial-internacional-do-livro-de-pernambuco-sera-em-outubro-com-o-tema-fome-de-que-voce-e-o-que-voce-le>
- Bial PE confirma data para a sua 14ª edição (18/8)
<https://www.ioaualberto.com/2023/08/18/bial-pe-confirma-data-para-a-sua-14a-edicao/>
- 14ª Bial PE anuncia quadrinistas, poeta e jovens escritoras; confira os nomes (24/8)
<https://www.folhape.com.br/cultura/14a-bial-pe-anuncia-quadrinistas-poeta-e-jovens-escritoras/288092/>
- Yves Ribeiro assina convênio liberando Bônus no valor de R\$ 600 para os professores realizarem compras na Bial do Livro (02/9)
<https://www.paulista.pe.gov.br/site/noticias/detalhes/11481>
- Raphael Montes, autor da série "Bom Dia, Verônica", é confirmado na Bial do Livro de Pernambuco (05/9)
<https://www.folhape.com.br/cultura/raphael-montes-autor-da-serie-bom-dia-veronica-e-confirmado-na/290310/>
- Bial PE confirma presença de Lia de Itamaracá, Raphael Montes, Cannibal e Jorge Filó (05/9)
<https://www.folhape.com.br/radio-folha/bial-pe-confirma-presenca-de-lia-de-itamaraca-raphael-montes/290310/>
- XIV Bial PE acontece em outubro no Centro de Convenções (08/9)
<https://www.cbnrecife.com/artigo/xiv-bial-pe-acontece-em-outubro-no-centro-de-convencoes>
- Humberto Costa e Randolfe Rodrigues lançam livro na XIV Bial de Pernambuco (20/9)
<https://ic.ne10.uol.com.br/colunas/jamildo/2023/09/15598362-humberto-costa-e-randolfe-rodrigues-lancam-livro-na-xiv-bial-de-pernambuco.html>
- XIV Bial PE acontece em outubro no Centro de Convenções (18/9)
<https://www.prolivro.org.br/2023/09/18/xiv-bial-pe-acontece-em-outubro-no-centro-de-convencoes/>

Mais links

- Bienal PE chega à 14ª edição: Françoise Vergès, Lia de Itamaracá, Cannibal e muito mais na programação (20/9)
<https://revistaogrito.com/bienal-pe-chega-a-14a-edicao-francoise-verges-lia-de-itamaraca-cannibal-e-muito-mais-na-programacao/>
- Livro sobre representatividade negra na Turma da Mônica será lançado na Bienal PE 2023 (26/9)
<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2023/09/15602526-livro-sobre-protagonismo-negro-na-turma-da-monica-sera-lancado-na-bienal-pe.html>
- Pequena Lo é confirmada na Bienal do Livro de Pernambuco (26/9)
<https://www.folhape.com.br/cultura/pequena-lo-e-confirmada-na-bienal-do-livro-de-pernambuco/293815/>
- Pequena Lo: das festas de famosos para a Bienal do Livro de PE (27/9)
<https://robertajungmann.com.br/2023/09/27/pequena-lo-das-festas-de-famosos-para-a-bienal-do-livro-de-pe/>
- Sociedade Brasileira de Médicos Escritores de Pernambuco terá estande na Bienal do Livro (27/9)
<https://www.adufepe.org.br/sociedade-brasileira-de-medicos-escritores-de-pernambuco-tera-estande-na-bienal-do-livro/>
- Pedroleopoldense Ernane Alves confirmado na Bienal de Pernambuco (28/9)
<https://pordentrodetudo.com.br/pedroleopoldense-ernane-alves-confirmado-na-bienal-de-pernambuco/>
- Livro sobre representatividade negra na Turma da Mônica será lançado na Bienal do Livro de Pernambuco (28/9)
<https://revistaogrito.com/livro-sobre-representatividade-negra-na-turma-da-monica-sera-lancado-na-bienal-do-livro-de-pernambuco/>
- Bienal Internacional do Livro de Pernambuco começa nesta sexta (1º) (30/9)
<https://interd.net.br/bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco/30/09/2021/>
- Sidney Nicéas lança seu primeiro livro do gênero biografia na Bienal de Pernambuco (02/10)
<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2023/10/sidney-niceas-lanca-seu-primeiro-livro-do-genero-biografia.html>
- Cepe leva lançamentos, bate-papos e oficinas à Bienal do Livro (02/10)
<https://www.cultura.pe.gov.br/canal/literatura/cepe-leva-lancamentos-bate-papos-e-oficinas-a-bienal-do-livro/>
- 14ª Bienal Pernambuco | Confira as principais atrações do evento (02/10)
<https://geekpopnews.com.br/14a-bienal-pernambuco-confira-as-principais-atracoes-do-evento/>
- Autora da trilogia 'Duda de Yorkshire' é atração na Bienal do Livro de Pernambuco (04/10)
<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2023/10/autora-da-trilogia-duda-de-yorkshire-e-atracao-na-bienal-do-livro-de.html>
- Bienal do Livro de PE começa nesta sexta-feira (6) (04/10)
<https://m.leiaja.com/cultura/2023/10/04/bienal-do-livro-de-pe-comeca-nesta-sexta-feira-6/>
- Bienal PE volta aquecida em 2023, com Eliane Brum, Xico Sá e mais. Veja programação (04/10)
<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2023/10/15608649-bienal-pe-volta-aquecida-em-2023-com-eliane-brum-xico-sa-e-mais-veja-programacao.html>
- Marisa B. Krás Borges na Bienal de Pernambuco (04/10)
<https://literaturars.com.br/2023/10/04/marisa-b-kras-borges-na-bienal-de-pernambuco/>
- Livro sobre o bar Soparia, centro cultural de Pernambuco nos anos 1990, é lançado na Bienal do Livro de Pernambuco (04/10)
<https://revistaogrito.com/livro-sobre-o-bar-soparia-centro-cultural-de-pernambuco-nos-anos-1990-e-lancado-na-bienal-do-livro-de-pernambuco/>

Mais links

- Bienal Internacional do Livro de Pernambuco 2023 terá painel especial de O Exorcista - O Devoto (04/10)
<https://estacaonerd.com/bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco-2023-tera-painel-especial-de-o-exorcista-o-devoto/>
- Autora da trilogia 'Duda de Yorkshire' encanta público na Bienal do Livro de Pernambuco (04/10)
<https://www.vlibras.com.br/autora-da-trilogia-duda-de-yorkshire-encanta-publico-na-bienal-do-livro-de-pernambuco/>
- XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco: programação ampla e diversificada para diferentes públicos (05/10)
<https://www.cbnrecife.com/revistaelectronica/artigo/xiv-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco-programacao-ampla-e-diversificada-para-diferentes-publicos>
- Post JC (05/10)
<https://www.instagram.com/p/CyAI0lvOKMu/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- Post JC (05/10)
<https://www.instagram.com/p/CyBB3OkMVzM/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- Bienal do Livro de Pernambuco é destaque no fim de semana, que também tem música, teatro e exposição (05/10)
<https://www.folhape.com.br/cultura/bienal-do-livro-de-pernambuco-e-detsaque-na-programacao-que-tambem-tem/294939/>
- XIV edição Bienal do Livro de Pernambuco começa nesta sexta-feira (6); saiba o que esperar da feira (05/10)
<https://www.folhape.com.br/cultura/xiv-edicao-bienal-do-livro-de-pernambuco-comeca-nesta-sexta-feira-6/295185/>
- Bienal do Livro começa nesta sexta (6) com homenagens a Lia de Itamaracá e Josué de Castro (05/10)
<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2023/10/bienal-do-livro-homenageia-josue-de-castro-e-lia-de-itamar-aca.html>
- Sesc leva dezenas atividades para a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (05/10)
<https://www.sescpe.org.br/2023/10/05/sesc-leva-dezenas-atividades-para-a-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco/>
- Fundação Joaquim Nabuco participa da Bienal do Livro de Pernambuco com lançamento de livros, debates e apresentação cultural (05/10)
<https://www.gov.br/fundai/pt-br/centrais-de-conteudo/noticias-1/fundacao-joaquim-nabuco-participa-da-bienal-do-livro-de-pernambuco-com-lancamento-de-livros-debates-e-apresentacao-cultural>
- Bienal do Livro de Pernambuco começa nesta sexta-feira (6); confira os detalhes (05/10)
<https://www.barrosmelo.edu.br/noticia/bienal-do-livro-de-pernambuco-comeca-nesta-sexta-feira-6-confira-os-detalhes>
- TÍTULO INFANTIL GANHADOR DO PRÊMIO CEPE É LANÇADO NA BIENAL DO LIVRO (05/10)
<https://www.pe.gov.br/noticias/cultura/2023/10/05/titulo-infantil-ganhador-do-premio-cepe-e-lancado-na-bienal-do-livro/>
- Veja atrações da Bienal do Livro de Pernambuco, que começa nesta sexta-feira (05/10)
<https://tribunaonline.com.br/pernambuco/entretenimento/veja-atracoes-da-bienal-do-livro-de-pernambuco-que-comeca-nesta-sexta-feira-151777>
- Escritora de Niterói participa de feira internacional do livro e prepara obra sobre a vida em vila de Santa Rosa (05/10)
<https://aseguirniteroi.com.br/noticias/escritora-de-niteroi-participa-de-feira-internacional-do-livro-e-prepara-obra-sobre-a-vida-em-vila-de-santa-rosa/>
- Bienal Internacional do Livro tem 9 dias de programação com painéis, palestras e lançamento de livros (06/10)
<https://g1.globo.com/pe/pernambuco/o-que-fazer-no-recife/noticia/2023/10/06/bienal-internacional-do-livro-tem-9-dias-de-programacao-com-paineis-palestras-e-lancamento-de-livros.ghtml>

Mais links

- Bienal PE começa nesta sexta: poesia e literatura sobre música pernambucana são os destaques do primeiro dia (06/10)
<https://revistaogrito.com/literatura-sobre-musica-pernambucana-e-poesia-popular-sao-os-destaques-do-primeiro-dia-da-bienal-pe/>
- Começa hoje a Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (06/10)
<https://revista.algomas.com/comeca-hoje-a-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco/>
- Autores nordestinos estão em peso na Bienal de Pernambuco (06/10)
<https://revista.algomas.com/autores-nordestino-estao-em-peso-na-bienal-de-pernambuco/>
- Soparia: bar icônico do manguebeat tem história contada em livro lançado na Bienal PE 2023 (06/10)
<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2023/10/15610374-soparia-bar-icone-do-manguebeat-tem-historia-contada-em-livro-lancado-na-bienal-pe-2023.html>
- XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (06/10)
<https://www.livrariapandora.com.br/event-details/xiv-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco>
- Começa hoje a Bienal do Livro de Pernambuco 2023 (06/10)
<https://www.rhaldneysantosoficial.com.br/comeca-hoje-a-bienal-do-livro-de-pernambuco-2023>
- Na Bienal, Humberto lança livro sobre domínio holandês em PE (06/10)
<https://blogcenario.com.br/2023/10/06/na-bienal-humberto-lanca-livro-sobre-dominio-holandese-em-pe>
- Bienal do Livro de Pernambuco/2023 concentra lançamentos e debates voltados ao mercado literário (06/10)
https://www.youtube.com/watch?v=vfzy7ia_IV0
- Bienal Internacional do Livro de Pernambuco está oficialmente aberta (06/10)
<https://www.youtube.com/watch?v=nKjiUdIIxI>
- Bienal do Livro de Pernambuco começa nesta sexta (06/10)
<https://www.ne9.com.br/bienal-do-livro-de-pernambuco-comeca-nesta-sexta-feira-6-saiba-mais/>
- Sem diálogos com o Governo do Estado, XIV Bienal do Livro de Pernambuco começa nesta sexta (06) (06/10)
<https://jc.ne10.uol.com.br/colunas/jamildo/2023/10/15610159-sem-dialogos-com-o-governo-do-estado-xiv-bienal-do-livro-de-pernambuco-comeca-nesta-sexta-06.html>
- XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco começa nesta sexta destacando Josué de Castro e Lia de Itamaracá (06/10)
<https://revistanordeste.com.br/xiv-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco-comeca-nesta-sexta-destacando-iosue-de-castro-e-lia-de-itamaraca/>
- Bienal do Livro traz de volta debate sobre Homem-gabiru, exposição multimídia dos anos 1990 (06/10)
<https://marcozero.org/bienal-do-livro-traz-de-volta-debate-sobre-homem-gabiru-exposicao-multimidia-dos-anos-1990/>
- Post JC (06/10)
<https://www.instagram.com/p/CvDmnavsIQq/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- Post JC (06/10)
<https://www.instagram.com/reel/CvEPH8fu7Eq/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- Post Diário (06/10)
<https://www.instagram.com/p/CvDYDE4On7m/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco acontece até o dia 15 de outubro (07/10)
https://www.redegn.com.br/?sessao=noticia&cod_noticia=184118

Mais links

- Incentivando a fome de ler (07/10)

<http://www.impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2023/10/incentivando-a-fome-de-ler.html>

- Debate e exposição sobre “Homem-Gabiru” movimentam a Bienal do Livro de Pernambuco (08/10)

<https://oxerecife.com.br/debate-e-exposicao-sobre-homem-gabiru-movimentam-a-bienal-do-livro-de-pernambuco/>

- Na Bienal, Humberto lança livro sobre domínio holandês em Pernambuco, 400 anos após primeira invasão do Brasil (08/10)

<https://movimentoeconomico.com.br/movimento-senado/2023/10/08/na-bienal-humberto-lanca-livro-sobre-dominio-holandes-em-pernambuco-400-anos-apos-primeira-invasao-do-brasil/>

- Bom Dia PE - Contação de histórias, tapetes interativos e promoções de livros são atrativos da Bienal (09/10)

<https://globoplay.globo.com/v/12012235/>

- Alepinha Literária: Alepe lança selo e coleção de livros infantis na Bienal (09/10)

<https://www.cbnrecife.com/artigo/alepinha-literaria-alepe-lanca-selo-e-colecao-de-livros-infantis-na-bienal>

- Estande do TCE na Bienal do Livro de Pernambuco atrai visitantes (09/10)

<https://www.tce.pe.gov.br/internet/index.php/mais-noticias-invisivel/422-2023/outubro/7241-estande-do-tce-na-bienal-do-livro-de-pernambuco-atrai-visitantes>

- 14ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO, EM RECIFE (PE) (09/10)

<https://lajes.rn.gov.br/14a-bienal-internacional-do-livro-em-recife-pe/>

- Stuckert fala de livro sobre povos originários: “guardiões das florestas” (09/10)

<https://www.band.uol.com.br/noticias/stuckert-fala-de-livro-sobre-povos-originarios-guardioes-das-florestas-16639019>

- Amazon.com.br marca presença inédita na XIV Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

<https://conexaomagazine.com.br/amazon-com-br-marca-presenca-inedita-na-xiv-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco/>

- Pedro Rhuas, autor best-seller, participa da Bienal de Pernambuco nesta quarta-feira (11) (10/10)

<https://www.folhape.com.br/cultura/pedro-rhuas-autor-best-seller-participa-da-bienal-de-pernambuco/296097/>

- Terça-feira (10) de programação repleta de literatura na XIV Bienal PE (10/10)

<https://algomais.com/terca-feira-10-de-programacao-repleta-de-literatura-na-xiv-bienal-pe/>

- Bienal PE: Ronaldo Correia de Brito, Cida Pedrosa, Conceição Rodrigues e muito mais nesta terça (10) (10/10)

<https://revistaogrito.com/bienal-pe-ronaldo-correia-de-brito-cida-pedrosa-conceicao-rodrigues-e-muito-mais-nesta-terca-10/>

- SNEL marca presença na Bienal de Pernambuco em programação sobre eventos literários (10/10)

<https://snel.org.br/snel-marca-presenca-na-bienal-de-pernambuco-em-programacao-sobre-eventos-literarios/>

- Com lançamento do livro “Quem mora no Palácio Azul?”, Alepe estreia na Bienal do Livro (10/10)

<https://www.alepe.pe.gov.br/2023/10/10/com-lancamento-do-livro-quem-mora-no-palacio-azul-alepe-estreia-na-bienal-do-livro/>

- 14ª EDIÇÃO DA BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO INICIA AMANHÃ NO CENTRO DE CONVENÇÕES (10/10)

<https://tvnova.tv.br/jornalfatonovo/14a-edicao-da-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco-inicia-amanha-no-centro-de-convencoes/>

- A Bienal do Livro e as políticas públicas de incentivo à leitura (10/10)

<https://vermelho.org.br/2023/10/10/a-bienal-do-livro-e-as-politicas-publicas-de-incentivo-a-leitura/>

Mais links

- Escritora pernambucana Ana Júlia lança livro na Bienal do Livro, neste sábado (14) (10/10)
<https://www.folhape.com.br/cultura/escritora-pernambucana-ana-julia-lanca-livro-na-bienal-do-livro-neste/296127/>
- Professora do cordel fará palestra na Bienal do Livro amanhã (11) (10/10)
<https://redeobservatorio.com.br/noticia/4370/-professora-do-cordel-fara-palestra-na-bienal-do-livro-amanha-11>
- Sabor da Gente - TV Jornal (11/10)
<https://www.youtube.com/watch?v=KQbilsuWsl8>
- Bienal do Livro tem programação voltada para as crianças (11/10)
<https://m.leiaja.com/cultura/2023/10/11/bienal-do-livro-tem-programacao-voltada-para-criancas/>
- Bienal PE vem com apresentações musicais e lançamentos de livros e quadrinhos na véspera de feriado (11/10)
<https://revistaogrito.com/bienal-pe-vem-com-apresentacoes-musicais-e-lancamentos-de-livros-e-quadrinhos-na-vespera-de-feriado/>
- Professoras da rede de ensino da Capital lançam livro na Bienal Internacional do Livro de Pernambuco (11/10)
<https://www.palmas.to.gov.br/portal/noticias/professoras-da-rede-de-ensino-da-capital-lancam-livro-na-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco/35650/>
- Toritama concede voucher para professores adquirirem livros na 14ª Bienal de Pernambuco. (11/10)
<https://toritama.pe.gov.br/mosaicos/toritama-concede-voucher-para-professores-adquirirem-livros-na-14a-bienal-de-pernambuco/>
- Bienal do Livro de Pernambuco é uma das maiores do país e segue até o dia 15 de outubro (11/10)
<https://www.youtube.com/watch?v=PnHDismlyYU>
- Márcio Bastos lança "Pernalonga: Uma sinfonia inacabada" na Bienal do Livro (11/10)
<https://www.folhape.com.br/cultura/marcio-bastos-lanca-pernalonga-uma-sinfonia-inacabada-na-bienal-do/296309/>
- Pedro Rhuas participa de bate-papo e sessão de autógrafos na Bienal de Pernambuco (11/10)
<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2023/10/pedro-rhuas-participa-de-bate-papo-e-sessao-de-autografos-na-bienal.html>
- Quarta-feira com lançamentos e diversidade literária na Bienal de Pernambuco (11/10)
<https://algomais.com/quarta-feira-com-lancamentos-e-diversidade-literaria-na-bienal-de-pernambuco/>
- UFRN participa da 14ª Bienal do Livro de Pernambuco (11/10)
<https://www.ufrn.br/imprensa/noticias/75415/ufrn-participa-da-14a-bienal-do-livro-de-pernambuco>
- Ressocialização: projeto “Escritores do Cárcere” participa da Bienal do Livro de Pernambuco (11/10)
<https://www.tirn.ius.br/noticias/22233-ressocializacao-projeto-escritores-do-carcere-participa-da-bienal-do-livro-de-pernambuco/>
- Bienal do Livro de Pernambuco vai até domingo (15) (11/10)
<https://tvbrasil.ebc.com.br/reporter-brasil/2023/10/bienal-do-livro-de-pernambuco-vai-ate-domingo-15>
- Biografia de Pernalonga resgata, de forma sensível e delicada, um ícone da cena teatral pernambucana
<https://revistaogrito.com/biografia-pernalonga-marcio-bastos-entrevista/>
- Dia das Crianças: Recife tem música ao vivo, teatro, literatura e oficinas. Veja programação (12/10)
<https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2023/10/15614135-dia-das-criancas-recife-tem-musica-ao-vivo-teatro-literatura-e-oficinas-veja-programacao.html>

Mais links

- DIA DAS CRIANÇAS: o dia é delas em toda a Região Metropolitana do Recife (12/10)
<https://ic.ne10.uol.com.br/pernambuco/2023/10/15614665-dia-das-criancas-o-dia-e-delas-em-toda-a-regiao-metropolitana-d-o-recife.html>
- Bom Dia PE - Bienal Internacional do Livro é opção de lazer pro feriado (12/10)
<https://globoplay.globo.com/v/12022234/>
- Pernalonga, figura que marcou o teatro e desafiou preconceitos, ganha biografia assinada por Márcio Bastos (12/10)
<https://ic.ne10.uol.com.br/cultura/2023/10/15614699-pernalonga-figura-que-marcou-o-teatro-e-desafiou-preconceitos-ganh-a-biografia-assinada-por-marcio-bastos.html>
- Feriadão de Dia das Crianças na XIV Bienal de Pernambuco (12/10)
<https://algomais.com/feriadao-de-dia-das-criancas-na-xiv-bienal-de-pernambuco/>
- Márcio Bastos, jornalista, estreia em livro: Pernalonga - Uma Sinfonia Inacabada (12/10)
<https://www.cbnrecife.com/revistaeletronica/artigo/marcio-bastos-jornalista-estrela-em-livro-pernalonga-uma-sinfonia-inacabada>
- Antologia publicada por editora de Petrolina será lançada na Bienal do Livro de PE (13/10)
<https://www.carlosbritto.com/antologia-publicada-por-editora-de-petrolina-sera-lancada-na-bienal-do-livro-de-pe/>
- Bienal PE: Último final de semana tem Nath Finanças, Randolfe Rodrigues, Lia de Itamaracá e mais. Confira a programação (13/10)
<https://ic.ne10.uol.com.br/cultura/2023/10/15615125-bienal-pe-ultimo-final-de-semana-tem-nath-financas-randolfe-rodrigues-s-lia-de-itamaraca-e-mais-confira-a-programacao.html>
- Literatura para toda as fomes nesta sexta (13) na Bienal PE (13/10)
<https://algomais.com/literatura-para-toda-as-fomes-nesta-sexta-13-na-bienal-pe/>
- Ícone do teatro e do ativismo, Pernalonga é imortalizado em livro de Márcio Bastos (13/10)
<https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2023/10/icone-do-teatro-e-do-ativismo-pernalonga-e-imortalizado-em-livro.html>
- Apresentação de educador egípcio é destaque na XIV Bienal Internacional do Livro (13/10)
<https://penoticias.com.br/blog/apresentacao-de-educador-egipciense-e-destaque-na-xiv-bienal-internacional-do-livro/>
- Literatura para toda as fomes nesta sexta (13) na Bienal (13/10)
<https://m.leiaja.com/cultura/2023/10/13/literatura-para-toda-fomes-nesta-sexta-13-na-bienal/>
- Ao lado do senador Randolfe Rodrigues, Humberto lança livros na Bienal Internacional (13/10)
<https://www.cbnrecife.com/blogdoelielson/artigo/ao-lado-do-senador-randolfe-rodrigues-humberto-lanca-livros-na-bienal-internacional>
- Ao lado do líder do Governo Lula, Humberto lança livros na Bienal Internacional (13/10)
<https://www.folhape.com.br/colunistas/blogdafolha/ao-lado-do-lider-do-governo-lula-humberto-lanca-livros-na-bienal-internacional/40448/>
- Humberto lança livros na Bienal Internacional (13/10)
<https://blogdomagno.com.br/humberto-lanca-livros-na-bienal-internacional/>
- Post Instagram Senador Randolfe Rodrigues (13/10)
<https://www.instagram.com/reel/CyWU20Eph5f/?igshid=NjFhOGMzYTE3ZQ%3D%3D>

Mais links

- Viva e Deixe Viver leva contação de histórias para os apaixonados pela literatura na Bienal do Livro de Pernambuco (13/10)
<https://revistanordeste.com.br/viva-e-deixe-viver-leva-contacao-de-historias-para-os-apaixonados-pela-literatura-na-bienal-do-livro-de-pernambuco/>
- História: Senador Humberto Costa lança “Brasil Holandês” na Bienal do Livro, no sábado (14/10) (13/10)
<https://oxerecife.com.br/senador-humberto-costa-mostra-face-de-historiador-e-lanca-livro-sobre-dominacao-holandesa-no-brasil/>
- Bienal de Pernambuco: mulheres potiguares realizaram debate no maior evento literário do Nordeste (14/10)
<https://saibamais.jor.br/2023/10/14/bienal-de-pernambuco-mulheres-potiguares-realizaram-debate-no-maior-evento-literario-do-nordeste/>
- Humberto lança livros na Bienal Internacional de PE ao lado de Randolfe Rodrigues (14/10)
<https://movimentoeconomico.com.br/politica/2023/10/14/humberto-lanca-livros-na-bienal-internacional-de-pe-ao-lado-de-randolfe-rodrigues/>
- Em livro, Randolfe Rodrigues e Humberto Costa dizem que CPI da Covid deu origem à frente ampla que elegeu Lula (14/10)
<https://jc.ne10.uol.com.br/colunas/jamildo/2023/10/15615804-em-livro-randolfe-rodrigues-e-humberto-costa-dizem-que-cpi-da-covid-deu-origem-a-frente-ampla-que-elegeu-lula.html>
- Senadores afirmam que CPI da Covid foi complacente com militares (14/10)
<https://jc.ne10.uol.com.br/colunas/jamildo/2023/10/15615946-senadores-afirmam-que-cpi-da-covid-foi-complacente-com-militares.html>
- LIVRO ETERNIZA PERNALONGA (14/10)
<https://www.cepe.com.br/noticias/livro-eterniza-pernalonga>
- ALÉM DAS EDITORAS: OS AUTORES INDEPENDENTES NA BIENAL PE (14/10)
<https://pernambucotem.com/alem-das-editoras-os-autores-independentes-na-bienal-pe/>
- Post Folha (14/10)
<https://www.instagram.com/reel/CyYAFDluFQF/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==>
- Post Folha (14/10)
https://www.instagram.com/p/CyYHqF7x0A_/?igshid=MzRIODBiNWFIZA==
- Bienal do Livro leva acessibilidade para participantes (14/10)
<https://g1.globo.com/pe/pernambuco/ne2/video/bienal-do-livro-leva-acessibilidade-para-participantes-12030005.ghtml>
- Randolfe e Humberto saem em defesa de Felipe Neto e falam em ‘Bolsa Bis’ (15/10)
<https://revistaeste.com/politica/randolfe-e-humberto-saem-em-defesa-de-felipe-neto-e-falam-em-bolsa-bis/>
- Bienal do Livro de PE debate sobre guerra no Oriente Médio (15/10)
<https://m.leiaja.com/noticias/2023/10/15/bienal-do-livro-de-pe-debate-sobre-guerra-no-orientes-medio/>
- Bienal do Livro em Pernambuco estima movimentação de R\$ 18 milhões (16/10)
<https://algomais.com/bienal-do-livro-em-pernambuco-estima-movimentacao-de-r-18-milhoes/>
- Bienal Internacional do Livro de Pernambuco 2023 recebeu 200 mil visitantes (16/10)
<https://www.publishnews.com.br/materias/2023/10/16/bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco-2023-recebeu-200-mil-visitantes>

Mais links

- Mercado Editorial Brasileiro Comemora Sucesso Da Bienal De Pernambuco (16/10)

<https://pernambucotem.com/mercado-editorial-brasileiro-comemora-sucesso-da-bienal-de-pernambuco/>

- Livro resgata a história do bar Soparia (16/10)

<http://www.impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2023/10/livro-resgata-a-historia-do-bar-soparia.html>

- Os dois livros de Humberto Costa (16/10)

<https://www.joaualberto.com/2023/10/16/os-dois-livros-de-humberto-costa/>

- Fraçoise Verger para a Continente (20/10)

<https://revistacontinente.com.br/secoes/entrevista/ro-museu-e--desde-o-inicio--um-roubor>

- Fundaj na Bienal Internacional do Livro de Pernambuco 2023 (20/10)

https://www.youtube.com/watch?v=w12_Xey8Q64

- Vice-reitor da UPE se reuniu com produtores da Bienal Internacional do Livro de Pernambuco

<https://www.upe.br/noticias/vice-reitor-da-upe-se-reuniu-com-produtores-da-bienal-internacional-do-livro-de-pernambuco.html>



XIV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE PERNAMBUCO



Verbo Assessoria de Comunicação