



**RELATÓRIO
ANALÍTICO DE MÍDIA
(CLIPPING) +
MÉTRICAS DE
REDES SOCIAIS
(INSTAGRAM)**

SEMINÁRIO

PAÍIS DO CARNAVAL

UMA REFLEXÃO SOBRE A FESTA NO NOVO MILÊNIO

DE 13 A 15
DE AGOSTO

FUNDAÇÃO
JOAQUIM
NABUCO
DERBY

APOIO



MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



INCENTIVO



MINISTÉRIO DA
CULTURA





Equipe Técnica

Curadoria e Mediação | **Silvana Meireles e Renato L**

Produção Executiva | **Janaina Guedes**

Produção | **Ellen Meireles**

Receptivo e logística | **Amanda Barbosa**

Designer e Identidade visual | **Gisela Abad e Talita Lima**

Assessoria de Imprensa/Redes sociais | **Equipe Verbo Assessoria:**

Lula Portela

Tatiana Portela

Anna Kátia Cavalcanti

Yuri Euzébio

Luís Fim

Consultoria | **Climério de Oliveira**

Captação | **Hugo Coutinho e Kayo**

Edição | **Hugo Coutinho**

Fotografia | **Eric Gomes**

Transporte Local | **Dennys Fernando**

Acessibilidade / Intérprete de Libras | **Yastricia Santos**

Acessibilidade / Intérprete de Libras | **Júlia Dias**

Acessibilidade / Audiodescrição | **Sylas**

Assessoria Contábil | **SM Contábil**

Parceria: Fundaj

Presidente | **Márcia Angela da Silva Aguiar**

Diretor da DIMECA | **Túlio Augusto Velho Barreto de Araújo**

Coordenadora de Comunicação | **Karla Veloso**

Massangana | **Cynthia Falcão**

Técnico de som | **Gildo Silva**

CI INFO | **Stenio Barros e Sérgio Pedro**

Prefeitura do *campus* Derby | **João Ferreira**

DIMECA | **Edineide Franco**

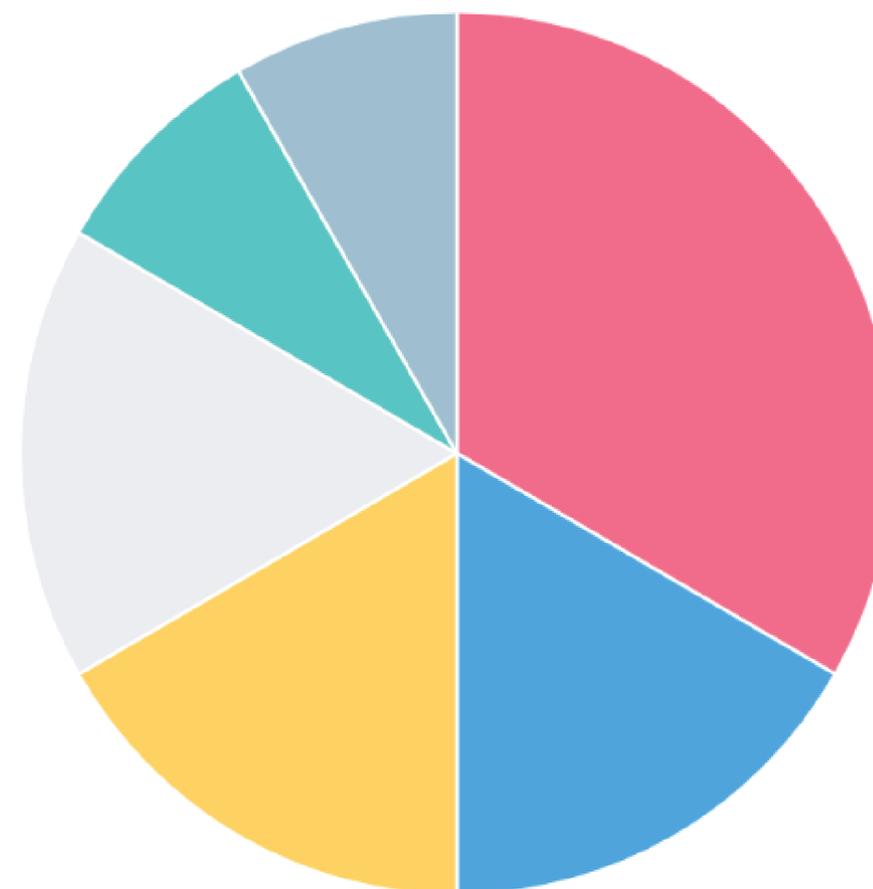
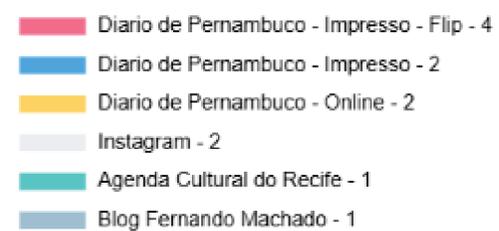
Editora Massangana | **Cristiano Borba**

Incentivo **@prefeiturarecife @minc #leipaulogustavo**

RESUMO DA VALORAÇÃO DE NOTÍCIAS

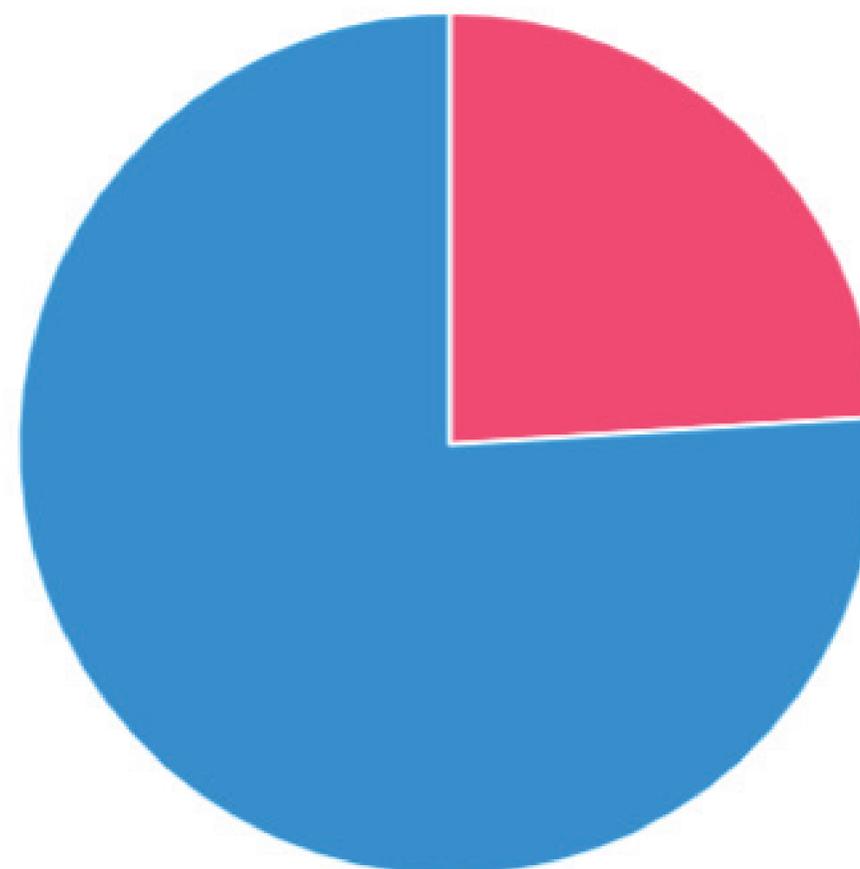


VEÍCULOS QUE MAIS PUBLICARAM



NOTÍCIAS POR TIPO DE MÍDIA

■ Mídia impressa - 6
■ Online - 19



NOTÍCIAS RESUMIDAS



Título	Veículo	
No episodio 175 do Batuque	Instagram	https://www.instagram.com/p/C-bVrDNJ9SA/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
X (formerly Twitter)	Recife Rock	https://x.com/reciferock/status/1823356449373749654
Pais do Carnaval que começa	Revista Algo Mais Online	https://algomais.com/pais-do-carnaval-que-comeca-na-proxima-terca-feira-no-recife/
Seminario "Pais do Carnaval"	InterD	https://interd.net.br/seminario-pais-do-carnaval-debate-os-rumos-da-fofia-de-momo-no-brasil/12/08/2024/
Presidenta da Fundaj e diretor	FUNDAJ	https://www.gov.br/fundaj/pt-br/centrais-de-conteudo/noticias-1/presidenta-da-fundaj-e-diretor-da-dimeca-participam-de-abertura-do-seminario-pais-do-carnaval
Recife inicia Política Nacional	Revista O Grito	https://revistaogrito.com/recife-inicia-politica-nacional-aldir-blanc-com-investimentos-de-r-105-milhoes-em-cultura/
Folia de Olinda e Ouro Preto	Diario de Pernambuco - Online	https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/viver/2024/08/fofia-de-olinda-e-ouro-preto-sao-tema-de-debate-no-seminario-pais-do.html
Folia de Olinda e Ouro Preto	Diario de Pernambuco - Online	https://www.diariodepernambuco.com.br/noticia/divirtase/2024/08/fofia-de-olinda-e-ouro-preto-sao-tema-de-debate-no-seminario-pais-do.html
Folia de Olinda e Ouro Preto	Pernambuco.com	https://www.pernambuco.com/noticia/divirtase/2024/08/fofia-de-olinda-e-ouro-preto-sao-tema-de-debate-no-seminario-pais-do.html
Primeiro dia do Seminario Nacional	Revista Algomais	https://algomais.com/primeiro-dia-do-seminario-nacional-pais-do-carnaval-debate-as-varias-facetadas-festa/
De hoje, 13 de agosto, a quinzena	Instagram	https://www.instagram.com/p/C-noxZvukS7/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==
Seminario "Pais do Carnaval"	Agenda Cultural do Recife	https://agendaculturaldorecife.blogspot.com/2024/08/seminario-pais-do-carnaval-debate-os.html
Seminario Pais do Carnaval, 13 de agosto	JC	https://jc.ne10.uol.com.br/cultura/2024/08/13/seminario-pais-do-carnaval-no-recife-conta-com-siba-russo-papusso-e-mais.html
Seminario no Recife debate o Carnaval	Folha de Pernambuco	https://www.folhape.com.br/cultura/seminario-no-recife-debate-o-carnaval-em-tempos/354191/
Anotacoes do Cotidiano - Feira	Blog Fernando Machado	https://www.fernandomachado.blog.br/anotacoes-do-cotidiano-4755/
"País do Carnaval" debate os rumos	Blog Revista Continente	https://revistacontinente.com.br/secoes/noticias/pais-do-carnaval-debate-os-rumos
Seminário "País do Carnaval"	Pernambucotem	https://pernambucotem.com/seminario-pais-do-carnaval-debate-os-rumos-da-fofia-de-momo-no-brasil/
Giro (31/07)	Diario de Pernambuco - Impresso	https://impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2024/07/giro-31-07.html
Giro (23/03)	Diario de Pernambuco - Impresso	https://impresso.diariodepernambuco.com.br/noticia/cadernos/viver/2024/03/giro-23-03.html

NOTÍCIAS RESUMIDAS

Clique na imagem para seguir o link



Tradição e Contemporaneidade no Carnaval de Salvador

@ Zulu Araújo 21/08/2024 11:00

No carnaval de Salvador, tradição e contemporaneidade têm sido o combustível, ora das expressões conservadoras da nossa sociedade, ora das transgressões e invenções fantásticas da nossa criatividade

Foto: Antônio Queirós/GOVBA

Recentemente, participei, juntamente com o Reitor da Universidade Federal da Bahia, Paulo Miguez, de um Seminário intitulado País do Carnaval, realizado na cidade de Recife, pela Fundação Joaquim Nabuco.

Lá estavam presentes representantes de vários carnavais brasileiros: Rio Janeiro, São Paulo, Belo Horizonte, Recife e Salvador. Do mesmo modo, a plateia, que participou ativamente do Seminário, era bastante diversa. Tinha dirigentes de blocos,

PORTAL UMBU, 21/8/24

Seminário "País do Carnaval" debate os rumos da folia de Momo no Brasil

Por Agenda Cultural do Recife - agosto 13, 2024

Carnaval em Olinda 2024. Foto: Alano Legião

Indústria cultural, tradição versus contemporaneidade, música de Carnaval na era digital. Esses são alguns dos temas que serão debatidos no **Seminário Nacional País do Carnaval**, que começa nesta terça-feira (13/08), no Recife. O objetivo é debater as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco, diante das mudanças sociais e culturais, e será aberto ao público, com medidas de acessibilidade, garantindo representatividade e diversidade de perspectivas.

Com curadoria de Silvana Meireles e Renato L e produção de Janaina Guedes, o projeto tem o incentivo da Lei Paulo Gustavo, por meio do Ministério da Cultura e da Prefeitura da Cidade do Recife e conta com o apoio da Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj). Durante três dias serão realizadas seis mesas temáticas na Sala Aloísio Magalhães (Fundaj Derby), com convidados de várias partes do país. A audiência estimada é de 120 pessoas que, para participar, precisam se inscrever, no site da Sympla, gratuitamente. Além disso, e para ampliar o alcance do seminário, todo o conteúdo será gravado e disponibilizado online.

"É comum ouvirmos que o ano só começa depois do Carnaval. Provavelmente essa festa seja um dos acontecimentos culturais mais populares do país", diz Silvana Meireles. "Em cidades como Salvador, Recife, Olinda e Rio de Janeiro, o Carnaval extrapola o calendário oficial. E em outras, onde esse ciclo cultural não possuía tanta força, como Belo Horizonte e São Paulo, assistimos um crescimento significativo nos últimos anos. Com o seminário, pretendemos discutir as diferentes dinâmicas da tradicional festa nesses lugares, os desafios de organizá-la e gerir a e suas implicações sociais e econômicas", completa a curadora.

AGENDA CULTURAL, 18/8/24

Renato L, Janaina Guedes, Russo Passapusso e Silvana Meireles no seminário País do Carnaval, na Fundaj do Derby

ERIC GOMES/DIVULGAÇÃO

DIARIO DE PERNAMBUCO, 17 E 18/8/24

Presidenta da Fundaj e diretor da Dimeca participam de abertura do Seminário País do Carnaval

Evento segue até a quinta-feira (15/08), no campus Ulysses Pernambucano da Fundação Joaquim Nabuco, no Derby

Publicado em 14/08/2024 14h12

Inda estamos no mês de agosto, mas os blocos já estão na rua. Não de forma tradicional, com seus estandartes e pessoas seguindo as agremiações pelo Brasil afora. Mas como tema de debate, no seminário País do Carnaval. Na mesa de abertura, nesta terça-feira (13), a presidenta da Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), Márcia Angela Aguiar, o diretor de Memória, Educação, Cultura e Arte (Dimeca), Túlio Velho Barreto, a cantora Isaar França, representando a secretaria de Cultura de Pernambuco, Cacau de Paula, a gestora cultural e servidora da Fundaj, Silvana Meireles, o reitor da Universidade Federal da Bahia (UFBA), Paulo Cesar Miguez de Oliveira, e o jornalista e produtor cultural Renato L.

O evento está sendo realizado na Sala Aloísio Magalhães, campus Ulysses Pernambucano da Fundaj, no Derby. Sob coordenação de Silvana Meireles e de Renato L, o seminário segue até a quinta-feira (15). Os palestrantes da primeira mesa, cujo tema foi "Carnaval, da festa da comunidade à indústria cultural", foram a historiadora e pesquisadora da Fundaj, Rita de Cássia Araújo, e o reitor Paulo Cesar Miguez de Oliveira, com mediação de Silvana Meireles.

FUNDAJ, 14/8/24

Post

reciferock @reciferock

HOJE de graça na FUNDAJ: PAÍS DO CARNAVAL: UMA REFLEXÃO SOBRE A FESTA NO NOVO MILÊNIO

16h - Mesa 1: Carnaval, da festa da comunidade à indústria cultural
Paulo Cesar Miguez de Oliveira e Rita de Cássia Araújo
Med: Silvana Meireles

RECIFEROCK, 13/8/24

NOTÍCIAS RESUMIDAS

pernambuco.com

Folia de Olinda e Ouro Preto é tema de debate no Seminário "País do Carnaval"

Com curadoria da gestora cultural Silvana Meireles e do jornalista Renato L., ideia do Seminário é contribuir para uma reavaliação da maior festa brasileira

Por: Diário de Pernambuco Publicado em: 14/08/2024 14:35 | Atualizado em: 14/08/2024 16:09



Foto: @ericgomesfoto

acadêmicas sobre o Carnaval, contribuir para a formulação de políticas públicas, discutir disparidades estruturais e de financiamento, entre outras coisas, o projeto "País do Carnaval" chega ao segundo dia amanhã (14) com mais reflexões sobre a maior festa brasileira.

A partir das 16h, a primeira mesa trará Olinda e Ouro Preto como duas cidades exemplos e cases debatidos na mesa sobre Carnavais em Cidades Históricas.

Como palestrantes virão o ex-secretário de Cultura e Turismo de Ouro Preto (MG), Chiquinho de Assis, e a ex-secretária de Cultura de Olinda, Márcia Souto.

"É um importante espaço para conversar sobre as experiências do carnaval em cidades históricas, como Olinda e Belo Horizonte e vou falar um pouco sobre a minha experiência no carnaval grandioso de Olinda", disse Márcia. Já Chiquinho de Assis destaca as relações entre as duas cidades. "É muito importante para a memória da cultura brasileira essas conversas, vou estar levando um pouco da história de Ouro Preto, nosso samba, nossos blocos, como o Zé Pereira dos Lacaíos, que tem uma relação com o Homem da Meia-Noite".

Na segunda mesa do dia, a partir das 19h, "O Carnaval do Recife no novo milênio" será tema da conversa precedida de palestras do idealizador do Carnaval Multicultural e ex-secretário de Cultura do Recife, Roberto Peixe, e do mestre em Antropologia Rafael Moura de Andrade.

De acordo com Peixe, o Seminário é uma reunião de entusiastas da festa popular. "Vamos reunir pesquisadores, estudiosos, produtores, gestores e principalmente quem está envolvido com essa que é a maior festa do planeta", afirmou.

PERNAMBUCO.COM, 14/8/24

DIÁRIO de PERNAMBUCO

AS | POLÍTICA | ECONOMIA | ESPORTES DP | BRASIL | MUNDO | VIDA URBANA | VIVER | DP AUTO | DP+ | COLUNAS+ | BLOGS

DEBATE

Folia de Olinda e Ouro Preto é tema de debate no Seminário "País do Carnaval"

Com curadoria da gestora cultural Silvana Meireles e do jornalista Renato L., ideia do Seminário é contribuir para uma reavaliação da maior festa brasileira

Por: Diário de Pernambuco

Publicado em: 14/08/2024 14:35 | Atualizado em: 14/08/2024 16:08



acadêmicas sobre o Carnaval, contribuir para a formulação de políticas públicas, discutir disparidades estruturais e de financiamento, entre outras coisas, o projeto "País do Carnaval" chega ao segundo dia amanhã (14) com mais reflexões sobre a maior festa brasileira.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO, 14/8/24



TELESTOQUE, 13/8/24

telestoques · Seguindo

telestoques Editado · 6 d
De hoje, 13 de agosto, a quinta-feira, 15 de agosto, rola na Fur Derby, o Seminário O País do Carnaval, um amplo painel que debate e evolui os modelos, características, e evoluções dos principais carnavalescos do país. Com curadoria de Silvana Meireles e Renato L., e produção de Janaína Guedes, as mesas serão com gestores públicos, pesquisadores, produtores culturais e músicos de vários estados do país, incluindo bem conhecidos, como Russo Passapusso, do BaianaSystem, Veloso. Confira programação em @paisdocarnaval2024 @lulaportela

9 curtidas
há 6 dias



Primeiro dia do Seminário Nacional País do Carnaval debate as várias facetas da festa

Por Revista algomais Publicado em 13 agosto, 2024



Zulu Araújo é um dos participantes do evento

O Seminário Nacional País do Carnaval, que terá início na próxima terça-feira (13/08) na Sala Aloísio Magalhães da Fundaj, visa explorar as diversas facetas do Carnaval no contexto das transformações sociais e culturais atuais. Com curadoria de Silvana Meireles e Renato L., o evento ocorrerá ao longo de três dias e contará com a produção de Janaína Guedes e o incentivo da Lei Paulo Gustavo, do Ministério da Cultura, da Prefeitura do Recife e da Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj). O primeiro dia se concentrará em discutir temas como a evolução da festa e sua relação com a indústria cultural e as tradições regionais.

ALGO MAIS, 13/8/24

NOTÍCIAS RESUMIDAS

POLÍTICAS

Seminário Nacional País do Carnaval debate as relações entre tradição e contemporaneidade da festa

Projeto tem curadoria de Silvana Meireles e Renato L e será realizado durante três dias na Sala Aloísio Magalhães da Fundaj

Por Antônio Lira - 12 de agosto de 2024, 18:24



(Foto: Sérgio Bernardo / Divulgação)

Debater as transformações do Carnaval no novo milênio, diante das mudanças sociais e culturais atuais, é o objetivo do Seminário Nacional País do Carnaval, que começa amanhã (13), no Recife.

Indústria cultural, tradição versus contemporaneidade, relação entre as festas da região Nordeste. São alguns dos temas que serão debatidos no primeiro dia

Conheça os quadrinhos do nosso selo

REVISTA O GRITO!, 12/8/24

FERNANDO MACHADO

Indústria cultural, tradição *versus* contemporaneidade, música de Carnaval na era digital. Esses são alguns dos temas que serão debatidos no **Seminário Nacional País do Carnaval**, que começa amanhã, no Recife, na **Fundaj** do Derby. O objetivo é debater as transformações do **Carnaval** no novo milênio, especialmente em Pernambuco, diante das mudanças sociais e culturais. Os curadores são **Renato L** e **Silvana Meireles**.

FERNANDO MACHADO, 12/8/24



Seminário "País do Carnaval" debate os rumos da folia de Momo no Brasil

MÚSICA 12 de agosto de 2024 10 minutos de leitura



Para ampliar o alcance do seminário, todo o conteúdo será gravado e disponibilizado online

Seminário começa na próxima terça-feira (13/08), no Recife e tem como objetivo debater as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco

Indústria cultural, tradição *versus* contemporaneidade, música de Carnaval na era digital. Esses são alguns dos temas que serão debatidos no **Seminário Nacional País do Carnaval**, que começa na próxima terça-feira (13/08), no Recife. O objetivo é debater as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco, diante das mudanças sociais e culturais, e será aberto ao público, com medidas de acessibilidade, garantindo representatividade e diversidade de perspectivas.

Com curadoria de Silvana Meireles e Renato L e produção de Janaina Guedes, o projeto tem o incentivo da Lei Paulo Gustavo, por meio do Ministério da Cultura e da Prefeitura da Cidade do Recife e conta com o apoio da Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj). Durante três dias serão realizadas seis mesas temáticas na Sala Aloísio Magalhães (Fundaj Derby), com convidados de várias partes do país. A audiência estimada é de 120 pessoas que, para participar, precisam se inscrever, no site da Sympla, gratuitamente. Além disso, e para ampliar o alcance do seminário, todo o conteúdo será gravado e disponibilizado *online*.

"É comum ouvirmos que o ano só começa depois do Carnaval. Provavelmente essa festa seja um dos acontecimentos culturais mais populares do país", diz Silvana Meireles. "Em cidades como Salvador, Recife, Olinda e Rio de Janeiro, o Carnaval extrapola o calendário oficial. E em outras, onde esse ciclo cultural não possuía tanta força, como Belo Horizonte e São Paulo, assistimos um crescimento significativo nos últimos anos. Com o seminário, pretendemos discutir as diferentes dinâmicas da tradicional festa nesses lugares, os desafios de organizá-la e gerá-la e suas implicações sociais e econômicas", completa a curadora.

INTERD, 12/8/24

FOLHA de PERNAMBUCO

CARNAVAL

Seminário no Recife debate o Carnaval em tempos de contemporaneidades e era digital

Debate acontece a partir desta terça-feira (13) e segue até a quinta (15) na Fundaj do Derby

Por Germana Macambira
12/08/24 às 19:48 atualizado em 12/08/24 às 17:05



Seminário Nacional País do Carnaval começa nesta terça-feira (13), na Fundaj (Derby) - Foto: André Nery/PCF

A partir desta terça-feira (13) até a quinta (15), o **melhor Carnaval em linha reta do mundo, Recife**, será a cidade anfitriã do "Seminário Nacional País do Carnaval", com programação que traz à tona, entre outras temáticas, a indústria cultural, a tradição no contraponto da contemporaneidade e a música momesca na era digital.

Realizado na Sala Aloísio Magalhães, na **Fundação Joaquim Nabuco** (Fundaj), do Derby, o encontro - aberto ao público, **que pode realizar**

FOLHA DE PERNAMBUCO, 12/8/24

NOTÍCIAS RESUMIDAS

50 *Jornal do Commercio* Recife, sábado, 10 de agosto de 2024

João Alberto no Social1



JOÃO ALBERTO
joaoalberto@jc.com.br
Site: jc.com.br/joaoalberto
Telefone: (81) 3413-6178
ASSISTENTES
Lara Calábria
lcalabria@jc.com.br
Juliana Brito
jbrito@jc.com.br

Seminário vai discutir o carnaval brasileiro

O seminário "País do Carnaval", acontece amanhã a quinta-feira, na Fundação Joaquim Nabuco, com curadoria da gestora cultural Silvana Meireles e do jornalista Renato L., vai discutir como anda a mais tradicional festa brasileira em diversas cidades. Entre as presenças confirmadas, Rita Fernandes, presidente da Associação de Blocos de Rua do Rio de Janeiro, Paulo Miguez, reitor da Universidade Federal da Bahia, e o pernambucano Siba.

IMPERDÍVEL
Uma grande atração neste final de semana no Recife será o show "Ilusion Show- Uma Jornada Mágica", com Henry e Klaus.



AS MAIORES
A Petrobras é a empresa brasileira mais bem colocada na lista anual das 500 maiores do mundo da revista Fortune. Apenas outras oito empresas do Brasil integram o ranking, entre as quais a JBS, na posição 176, o Itaú Unibanco, em 189º lugar, e o Banco do Brasil, na 217ª colocação. A Walmart lidera a lista há 11 anos.

CARUARU
O Festival Pernambuco Meu País em Caruaru tem hoje show de João Gomes,

de 53%. A média diária de operações de compra nos seis primeiros meses de 2024 foi de 60 milhões.

JORNAL DO COMMERCIO, 10/8/24

algomais
A REVISTA DE PERNAMBUCO

Economia Urbanismo Algomais Saúde Cultura e História Notícias + Algomais Colunistas

WWW.BRILUX.COM.BR

País do Carnaval que começa na próxima terça-feira, no Recife

Por Revista algomais Publicado em 10 agosto, 2024



O Seminário Nacional País do Carnaval, que terá início na próxima terça-feira (13/08) no Recife, abordará temas como a indústria cultural, a interação entre tradição e contemporaneidade e a evolução da música de Carnaval na era digital. O evento busca explorar as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco, refletindo sobre as mudanças sociais e culturais. O seminário será aberto ao público e contará com medidas de acessibilidade para garantir a diversidade de perspectivas e a representatividade no debate.

Com curadoria de Silvana Meireles e Renato L., e produção de Janaína Guedes, o projeto conta com o incentivo da Lei Paulo Gustavo, pelo Ministério da Cultura e pela

ALGO MAIS, 10/8/24

O Grito!



Seminário "País do Carnaval" debate os rumos da folia de Momo no Brasil

OG! revistaogrito • Seguir

OG! revistaogrito 1 sem
Indústria cultural, tradição versus contemporaneidade, música de Carnaval na era digital. Esses são alguns dos temas que serão debatidos no Seminário Nacional País do Carnaval, que começa na próxima terça-feira (13/08), no Recife. O objetivo é debater as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco, diante das mudanças sociais e culturais, e será aberto ao público, com medidas de acessibilidade, garantindo representatividade e diversidade de perspectivas.

Com curadoria de Silvana Meireles e Renato L. e produção de Janaína Guedes, o projeto tem o incentivo da

18 curtidas
9 de agosto

Adicione um comentário...

REVISTA O GRITO!, 8/8/24

NOTÍCIAS RESUMIDAS



batuqueseconfetes e paisdocarnaval2024

batuqueseconfetes 1 sem

No episódio 175 do Batusques e Confetes, chamamos a gestora cultural Silvana Meireles (@slumachi) e o jornalista Renato L (@renatolins21), curadores do seminário "País do Carnaval" (@paisdocarnaval2024), que acontecerá em Recife entre os dias 13 e 15 de agosto, para saber como uma resenha de bar que era apenas um balanço da folia de cada um deles surgiu a vontade de discutir aspectos fundamentais do Carnaval, reunindo convidados renomados de várias partes do país em seis mesas temáticas e realizar o lançamento de dois livros.

Pegue seus ingressos gratuitos para o Seminário País do Carnaval no Sympla.

19 curtidas
8 de agosto

Adicione um comentário...

BATUQUESECONFETES, 8/8/24



CONTINENTE

Conheça a nova edição impressa da Continente!

A REVISTA SEÇÕES + EDIÇÃO DIGITAL ÚLTIMAS ARQUIVO CONTATO

NOTÍCIAS "País do Carnaval" debate os rumos da festa

De 13 a 15 de agosto, seminário, realizado na Fundação Joaquim Nabuco Derby, terá presença de especialistas e artistas, como Russo Passapasso e Siba

07 DE AGOSTO DE 2024



O ano só começa depois do Carnaval. É comum esse comentário circular pelo Brasil. A frase simboliza a importância que possui essa festa popular – e antiga – no país, sob diversos aspectos, histórico, cultural, artístico, econômico, político... Para discutir essa relevância, será realizado, de 13 a 15 de agosto, na Fundação Joaquim Nabuco Derby, o seminário País do Carnaval.

FOTO PEDRO SOARES / DIVULGAÇÃO

Indústria cultural, tradição versus contemporaneidade, música carnavalesca na era digital. Esses são alguns dos temas a serem debatidos na série de encontros. O objetivo é discutir as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco, diante das mudanças sociais e culturais. O evento será aberto ao público, com medidas de acessibilidade, garantindo representatividade e diversidade de perspectivas.

Com curadoria da gestora cultural Silvana Meireles e do jornalista Renato L e a produção executiva de Janaina Guedes, serão realizadas seis mesas temáticas na Sala Aloísio Magalhães (Fundaj Derby), com convidados de várias partes do país. A audiência estimada é de 120 pessoas que, para participar, precisam se inscrever, no site do evento, gratuitamente. Além disso, e para ampliar o alcance do seminário, todo o conteúdo será gravado e disponibilizado online.

O projeto País do Carnaval foi pensado para tornar acessíveis ao público as reflexões acadêmicas sobre a festa, contribuir para a formulação de políticas públicas, discutir disparidades estruturais e de financiamento, explorar a presença da cultura popular, analisar formas de comercialização e inserção da música na era digital, além de identificar desafios e potenciais na economia do Carnaval.

REVISTA CONTINENTE, 07/8/24



PERNAMBUCO TEM

BRASIL PERNAMBUCO ARQUITETURA CINEMA ENTRETENIMENTO + ESPORTE EVENTO GASTRONOMIA MODA SAÚDE

SEMINÁRIO "PAÍS DO CARNAVAL" DEBATE OS RUMOS DA FOLIA DE MOMO NO BRASIL

BY: RAFAEL MELO / ON: 07/08/2024



O evento será realizado de 13 a 15 de agosto na Fundação Joaquim Nabuco Derby e conta com o incentivo da Lei Paulo Gustavo, do Governo Federal, através da Prefeitura do Recife, e apoio da Fundaj

Indústria cultural, tradição versus contemporaneidade, música de Carnaval na era digital. Esses são alguns dos temas que serão debatidos no Seminário Nacional País do Carnaval, que acontece em agosto no Recife. O objetivo é debater as transformações do Carnaval no novo milênio, especialmente em Pernambuco, diante das mudanças sociais e culturais, e será aberto ao público, com medidas de acessibilidade, garantindo representatividade e diversidade de perspectivas.

Com curadoria da gestora cultural Silvana Meireles e do jornalista Renato L e a produção executiva de Janaina Guedes, o projeto tem o incentivo da Lei Paulo Gustavo, por meio do Ministério da Cultura e da Prefeitura da Cidade do Recife e conta com o apoio da Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj). Durante três dias serão realizadas seis mesas temáticas na Sala Aloísio Magalhães (Fundaj Derby), com convidados de várias partes do país. A audiência estimada é de 120 pessoas que, para participar, precisam se inscrever, no site do evento, gratuitamente. Além disso, e para ampliar o alcance do seminário, todo o conteúdo será gravado e disponibilizado online.

"É comum ouvirmos que o ano só começa depois do Carnaval. Provavelmente essa festa seja um dos acontecimentos culturais mais populares do país", diz Silvana Meireles. "Em cidades como Salvador, Recife, Olinda e Rio de Janeiro, o Carnaval extrapola o calendário oficial. E em outras, onde esse ciclo cultural não possuía tanta força, como Belo Horizonte e São Paulo, assistimos um crescimento significativo nos últimos anos. Com o seminário, pretendemos discutir as diferentes dinâmicas da tradicional festa nesses lugares, os desafios de organizá-la e geri-la e suas implicações sociais e econômicas", completa a curadora.

PERNAMBUCO TEM, 07/8/24

NOTÍCIAS RESUMIDAS

Giro Paula Losada | Cleodon Coelho www.giroblog.com.br 08
DIÁRIO DE PERNAMBUCO Recife, quarta-feira, 31/07/2024 e-mail: giroblog@diariodepernambuco.com.br @giroblog

RIJAN PABLO/OP FOTO
No lançamento de *Clarará*, na Biblioteca Pública do Recife

Carnaval em agosto

Com convidados como Rita Fernandes, presidente da Associação de Blocos de Rua do Rio de Janeiro, e Paulo Miguez, reitor da Universidade Federal da Bahia, além dos músicos Siba e Russo Passapusso, o seminário *País do Carnaval* acontece de 13 a 15 de agosto, na Fundaj do Derby. O objetivo é discutir as várias facetas da festa em tempos de novas tecnologias e as especificidades do carnaval em diferentes cidades do Brasil. À frente, estão Silvana Meireles, Renato L e Janaína Guedes.

Divulgação

DIÁRIO DE PERNAMBUCO, 31/7/24

Giro Paula Losada | Cleodon Coelho www.giroblog.com.br 10
DIÁRIO DE PERNAMBUCO Recife, 23 e 24 de março de 2024 e-mail: giroblog@diariodepernambuco.com.br @giroblog

ZumZumZum

Seminário em agosto

O designer Roberto Peixe, idealizador do Carnaval Multicultural do Recife, e Rafael Moura de Andrade, mestre em antropologia, são dois dos convidados confirmados no seminário *País do Carnaval*, que acontece em agosto, no Recife.

Sa

Em bate-papo com a **giro**, o cantor Xande de Pilares, que se apresenta no Parador, neste domingo, revelou: "Antes de conhecer a estrada, amei a música".

cartunista e designer gráfico Samuca, que já foi da equipe do **Diário**, estreia a mostra *Traço por Onde Passou*.

DIÁRIO DE PERNAMBUCO, 23/3/24

ROBERTA Jungmann **PERSONA**
Colaboração de SOFIA ALVES FOLHA DE PERNAMBUCO 14 Recife, sexta-feira, 22 de março de 2024

O Seminário

Em agosto o Recife sedia o seminário "País do Carnaval: uma reflexão sobre a festa no novo milênio". A ideia é debater os desafios e as potencialidades do carnaval na atualidade, analisando como as transformações na vida social e cultural do país impactou a festa popular. Na programação, seis mesas redondas, três dias de evento, convidados de todo o Brasil e muito mais. Silvana Meireles, Janaína Guedes e Renato L assinam a produção.

Os convidados ganham novidades que combinam autenticidade histórica com uma estética primorosa. Os trajes dos personagens principais estão com nova estética, ressaltando a beleza e o simbolismo de cada cena. A Pa-

FOLHA DE PERNAMBUCO, 22/3/24

MÉTRICAS DO PERFIL NO INSTAGRAM

14.722

contas alcançadas

3.465

interações com o conteúdo

1.347

contas com engajamento

573

seguidores

52

publicações

0

impulsionamento



paisdocarnaval2024 Seguindo Enviar mensagem

52 publicações 573 seguidores 444 seguindo

Pais do Carnaval
Seminário País do Carnaval
Agosto/2024
Recife
Incentivo: LPG - @minc @prefeiturarecife
[www.sympla.com.br/evento/pais-do-carnaval-uma-reflexao-sobre-a-festa-no-novo-milenio/...](http://www.sympla.com.br/evento/pais-do-carnaval-uma-reflexao-sobre-a-festa-no-novo-milenio/)

Seguido(a) por andreamhenriques, nairevaldares e outras 10 pessoas



NOTÍCIAS



EVENTO



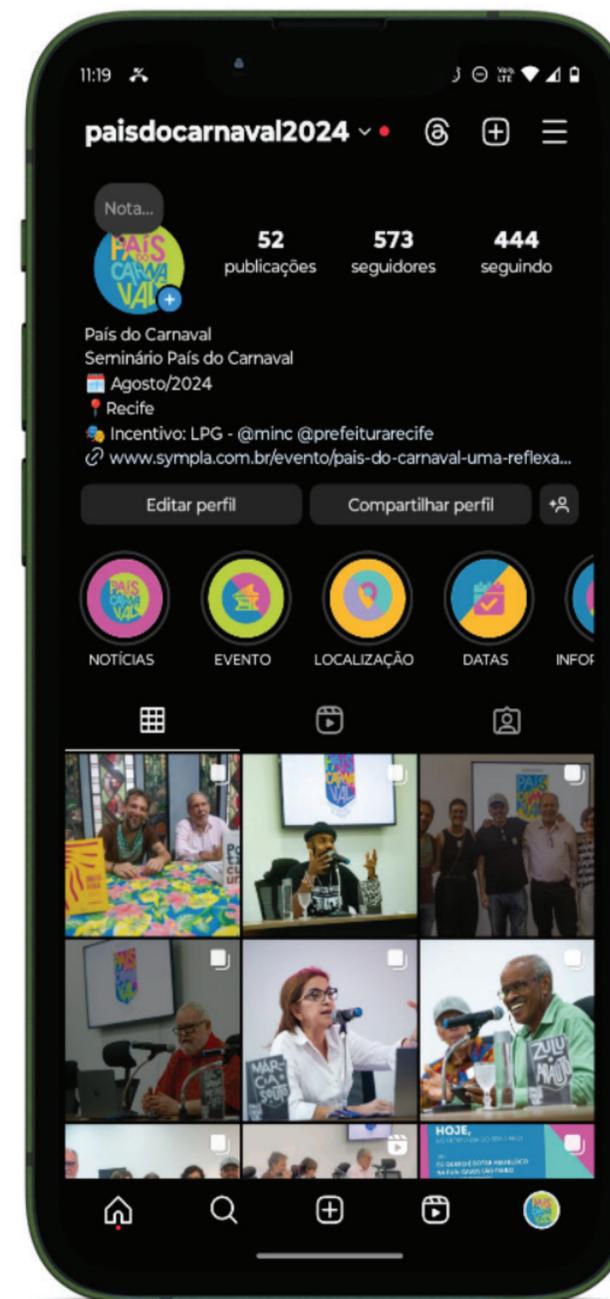
LOCALIZAÇÃO



DATAS



INFORMAÇÕES



MÉTRICAS DO PERFIL NO INSTAGRAM



O **total de seguidores** mostra quantos usuários curtem o seu perfil. Essa métrica é importante para você saber a audiência da sua marca no Instagram.

O **alcance** diz quantos usuários viram os seus conteúdos no período selecionado. A ferramenta informa também quantos desses usuários já são seguidores ou não. Essa métrica serve para entender se as publicações estão sendo entregues para a sua audiência e se a marca está sendo conhecida por mais pessoas.

As **impressões** mostram a quantidade de vezes que o seu conteúdo ou perfil apareceu na tela dos usuários. Isso pode acontecer no feed dos usuários, na aba Explorar do Instagram ou em visitas ao perfil.

O **engajamento** mostra o número de usuários que interagiu de alguma forma com o seu conteúdo, que pode incluir posts no feed, stories, reels, vídeos e vídeos ao vivo.

Interações com o conteúdo mostram o número absoluto de interações com todos os conteúdos que você publicou no período. Diferentemente do engajamento, que mede o número de pessoas engajadas, aqui você pode saber quantas interações os conteúdos estão gerando, mesmo que uma única pessoa interaja várias vezes com as publicações.

Fonte: <https://bagy.com.br/>





VERBO

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Jornalista Responsável

Lula Portela

Diretor Executivo

81999766847

www.verbo.com.br

@verboassessoria

lula@verbo.com.br

Avenida Visconde de Suassuna,

923, sala 411, Boa Vista, Recife-PE

CEP: 50.050-540